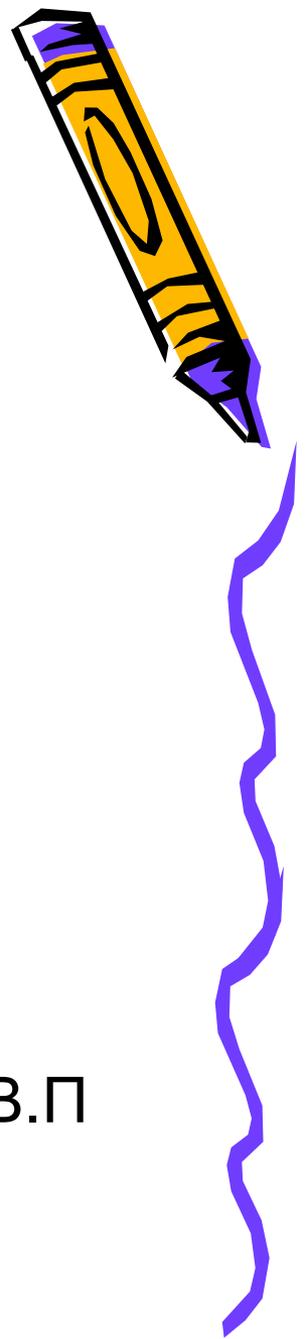


Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования г.Краснодар
«Детский сад № 221» филиал «Дружба»



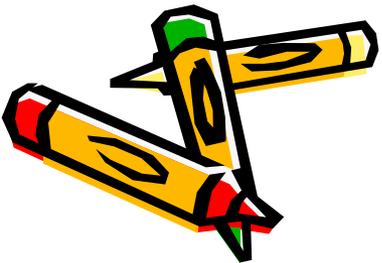
Презентация по теме:

Развивающие игры

В.В. Воскобовича

Подготовила: Скрипка В.П

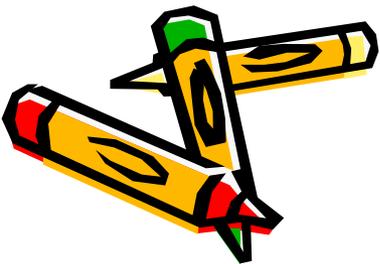
Краснодар





Игра для детей - это способ ориентации в реальном мире, пространстве и времени, способ исследования предметов и людей. Она помогает ребенку раскрепостить свое воображение, овладеть ценностями культуры и выработать определенные навыки.

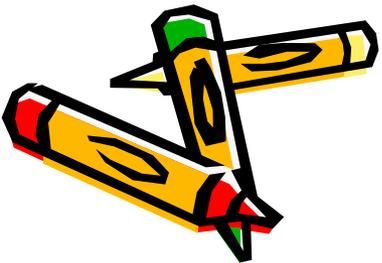
Выготский полагал, что игра - это прекрасный метод развивающего обучения.



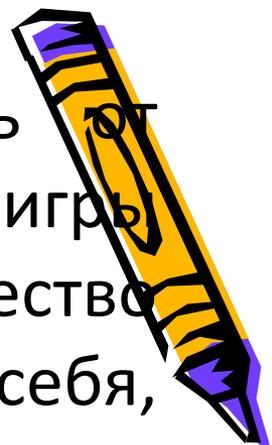


Развивающие игры - помогают стимулировать развитие познавательной сферы и выработку определенных навыков и умений. Очень важно, чтобы игры оставались интересными, оригинальными, предоставляли ребенку возможность творчества, не утрачивали своей привлекательности от игры к игре.

Одной из таких технологий являются игры Вячеслава Валерьевича Воскобовича.



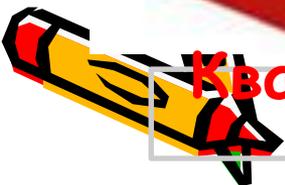
Технология Воскобовича - это путь от практики к теории. С помощью одной игры можно решать большое количество образовательных задач. Незаметно для себя, малыш осваивает цифры и буквы; узнает и запоминает цвет, форму; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение.

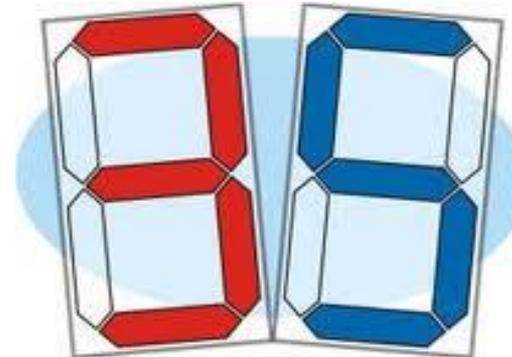
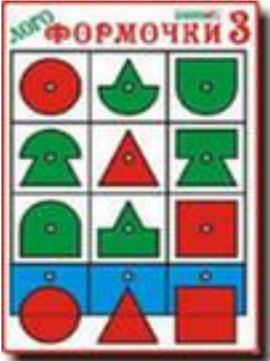


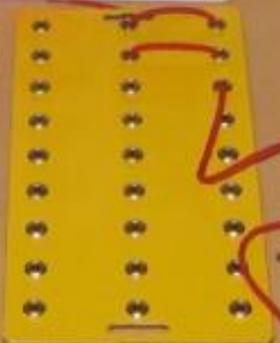
Квадраты Воскобовича

БРЫЗГ - БРЫЗГ

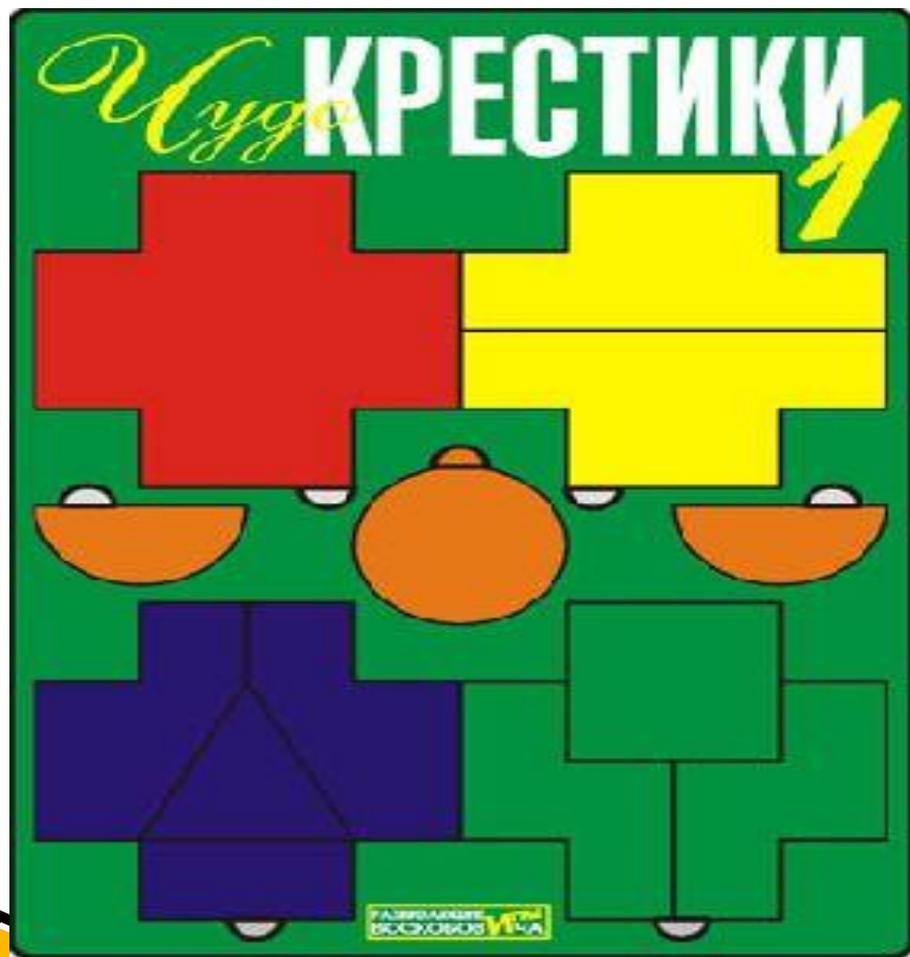
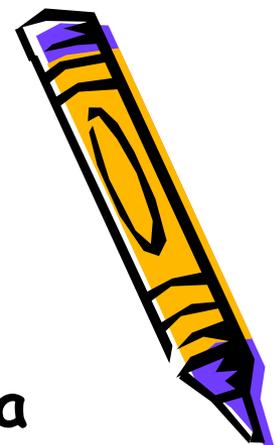
кораблик



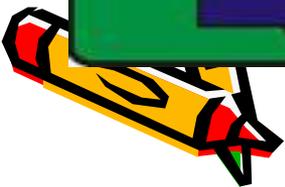




Чудо крестики

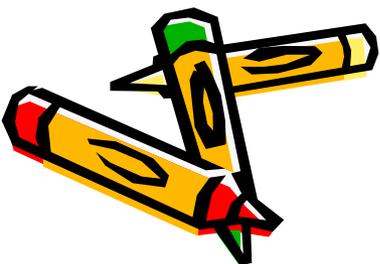


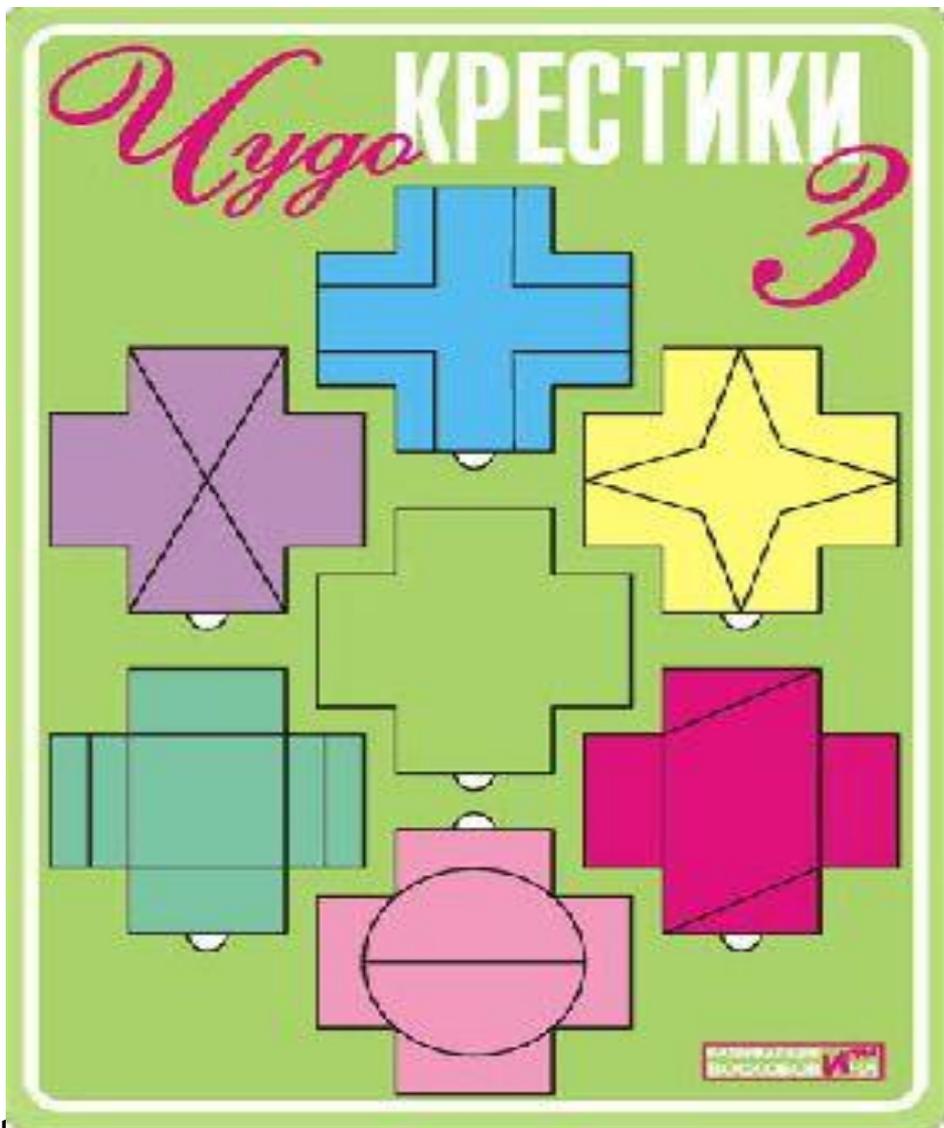
- **возраст 2-4 года**
Состав
 - Рамка (147x208 мм, фанера, цветная пленка).
 - 7 фигур-вкладышей. 4 - в форме крестиков (фанера, пленка красного, синего, зеленого, желтого цветов): 1 целая и 3 составные (из двух, трех, четырех частей). Части - это геометрические фигуры: треугольник, квадрат и другие многоугольники. 3 фигуры-вкладыши - это круг и две его половины
 - Альбом фигурок (50 фигур).



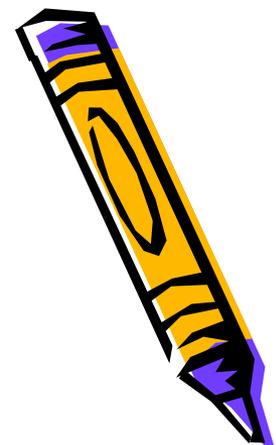


возраст 4-6 лет

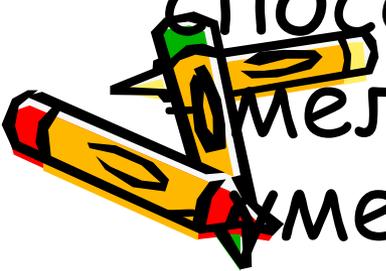
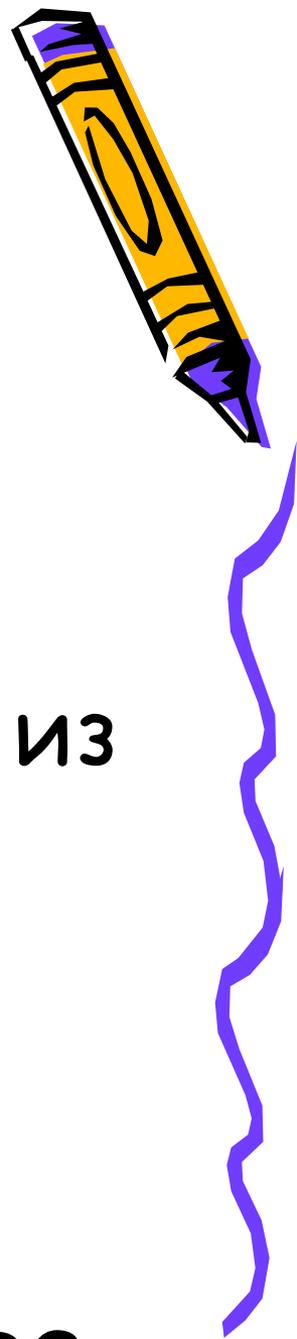




Возраст 5-7 лет

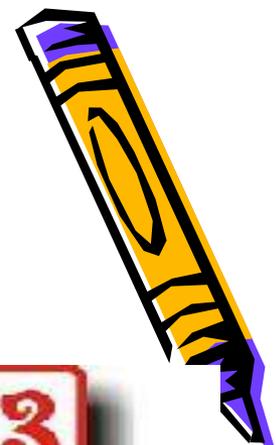


- Что развивает
 - сенсорные способности (различение цветов радуги, геометрических фигур, их размера);
 - умение «читать» схемы, сравнивать и составлять целое из частей;
 - внимание, память;
 - воображение, творческие способности;
 - мелкую моторику рук;
 - умение определять количество



Логоформочки

возраст - 3-5 лет.



Что развивает:

- освоение названий и структуры геометрических фигур, пространственных отношений (верх, низ, лево, право);
- составление предметных силуэтов из частей;
- внимание, память, воображение;
- умение сравнивать, анализировать, синтезировать;
- мелкую моторику рук.



"Квадрат Воскобовича" ("Игровой квадрат")

или "Кленовый листок", "Косынка", "Вечное оригами".

32 жестких треугольника наклеены на гибкую основу с двух сторон. Квадрат легко трансформируется, позволяя конструировать как плоскостные, так и объемные фигуры.

Дети осваивают алгоритм конструирования, находят спрятанные в "домике" геометрические фигуры, придумывают собственные предметные силуэты.



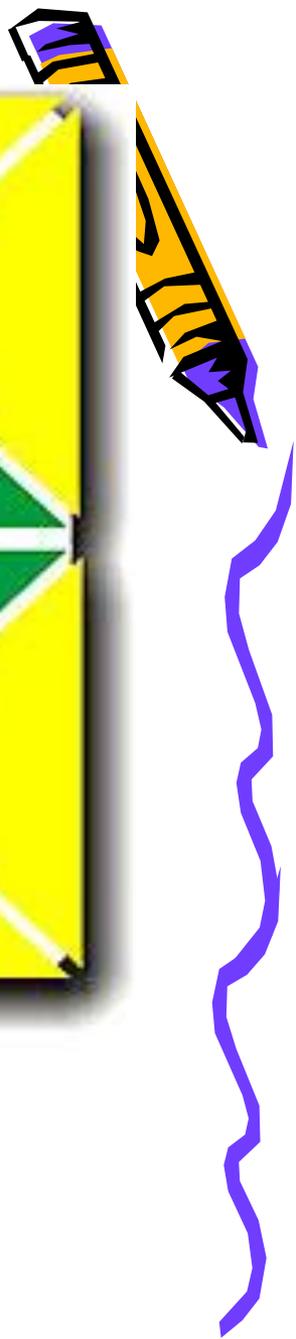
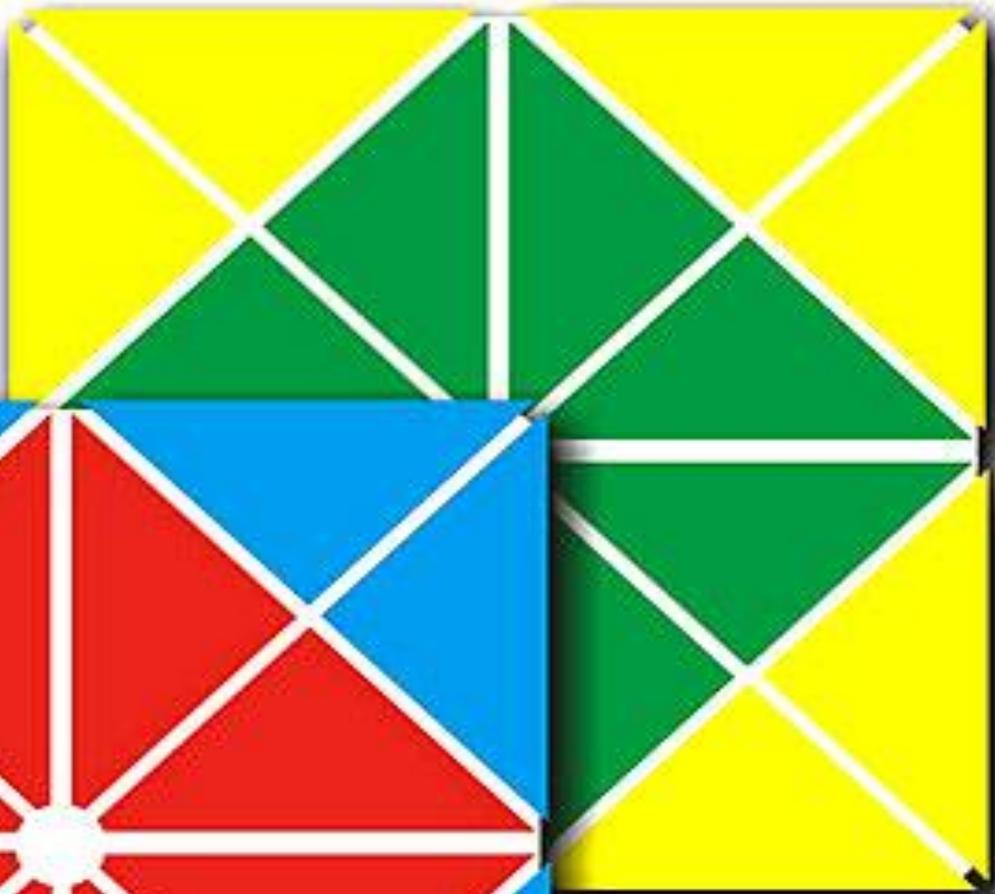
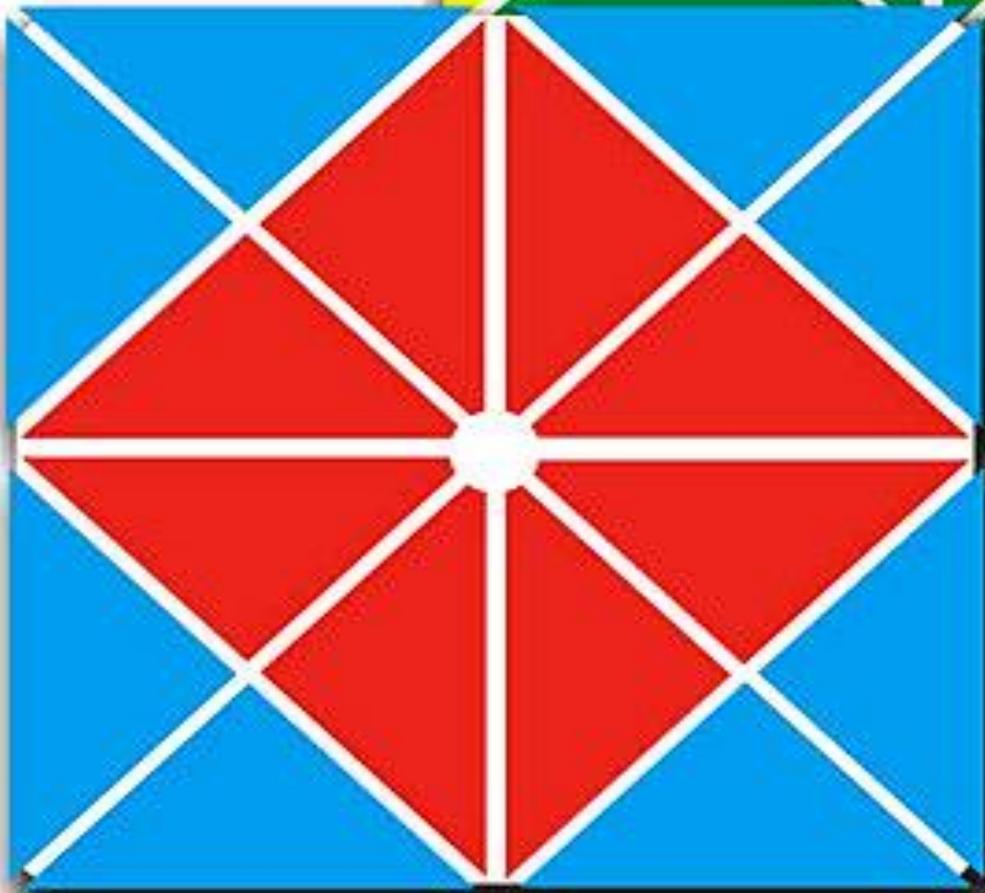
Квадрат позволяет поиграть, развить внимание, память, пространственное воображение и тонкую моторику, а также знакомит с основами геометрии, пространственной координацией, объемом, является счетным материалом, основой для моделирования, творчества, которое не имеет ограничений по возрасту.

Обследование квадрата

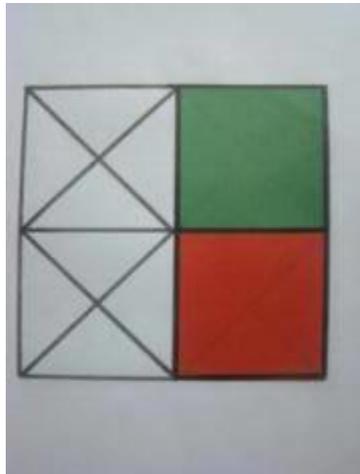
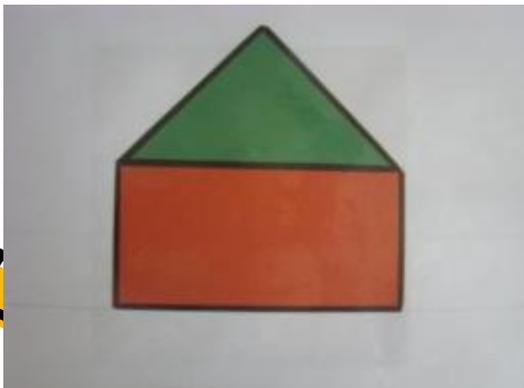
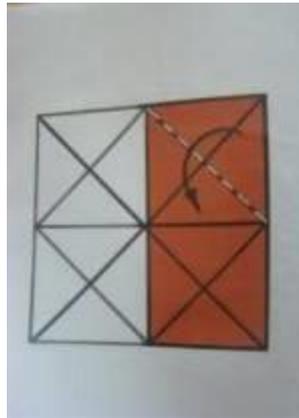
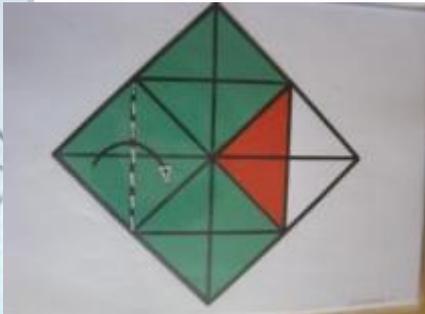
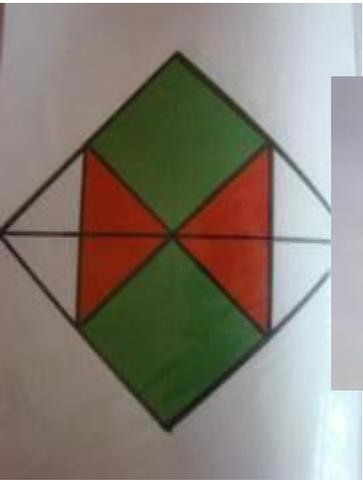
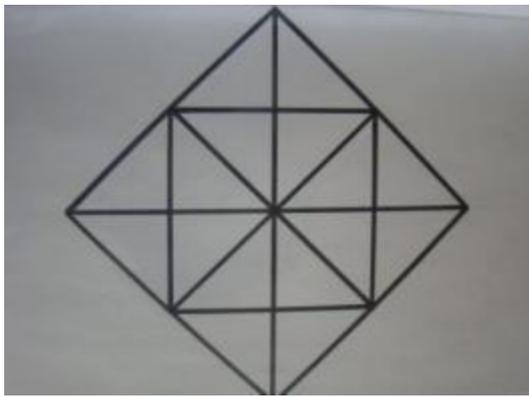


- «Знакомимся с квадратом» (обведи меня пальчиком, пройди по сторонам квадрата, найди уголки, спустись по треугольникам сверху вниз, поднимись на вершину, положи квадрат разными по цвету сторонами, загни уголок и др.);
- «Играем в прятки» (найди спрятанные квадраты меньшего размера, самые маленькие, обведи их пальчиком);
- «Сложи квадрат» (пополам разными способами). Какие фигуры ты узнаешь? Сложи квадрат, чтобы получился большой, маленький треугольник, прямоугольник, квадрат;
- «Путешествие в квадрате» (пройди по дорогам-диагоналям, знакомство с центром, путешествие из центра в уголки по разным дорожкам)





Сделать схемы, ознакомить детей с условными обозначениями



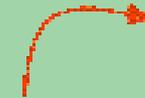
Условные обозначения



последовательность сложений квадрата



линия сгиба



согнуть на себя



повернуть в одной плоскости



«изящный» сгиб —
вогнуть внутрь



«параллельный» сгиб



на себя,



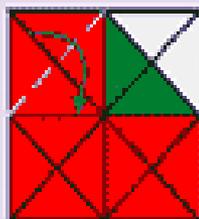
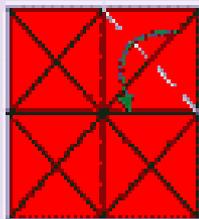
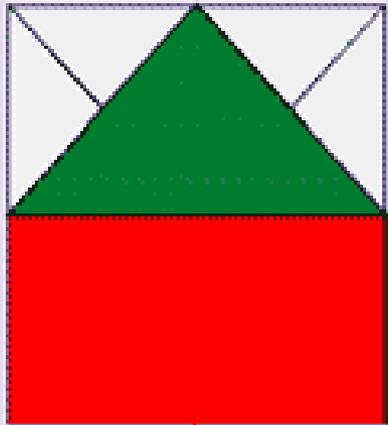
от себя

5

начинать сложение с готовой фигуры

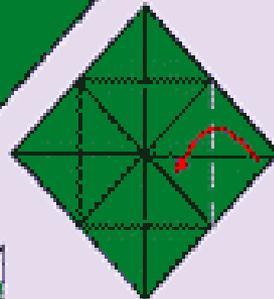
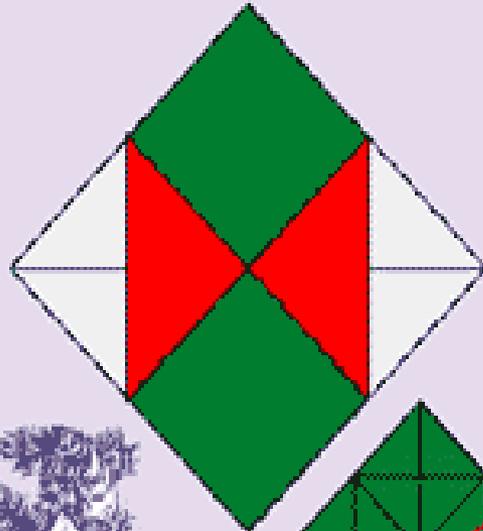
Знакомство со способами конструирования

1

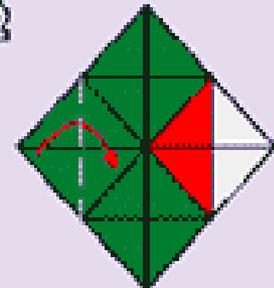
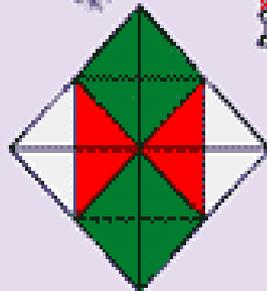


1
3-2

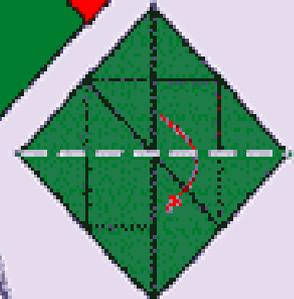
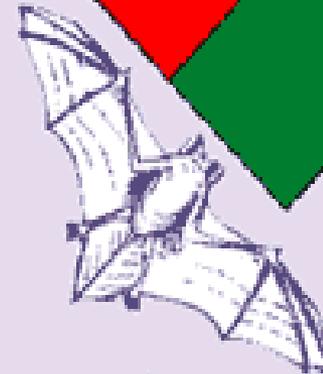
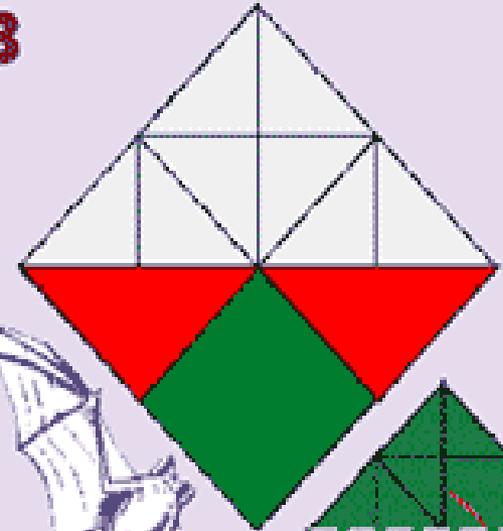
2



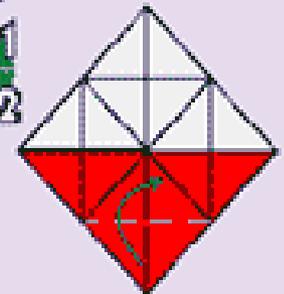
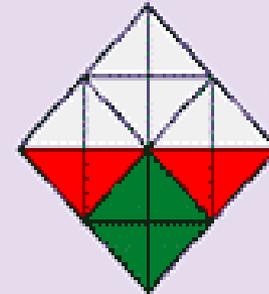
1
3-2



3

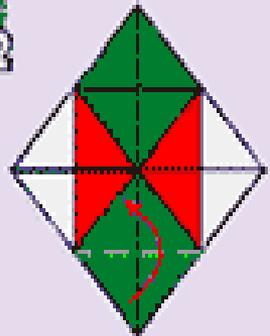
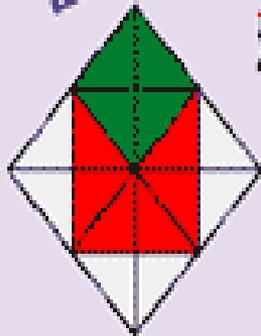
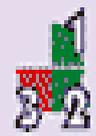
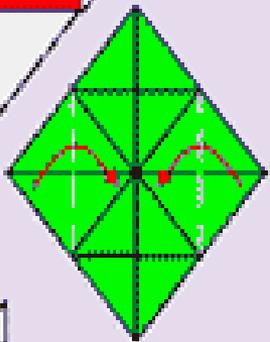
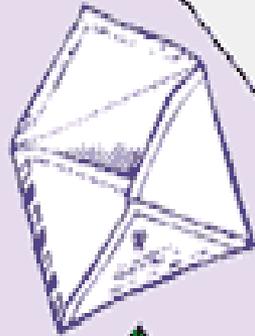
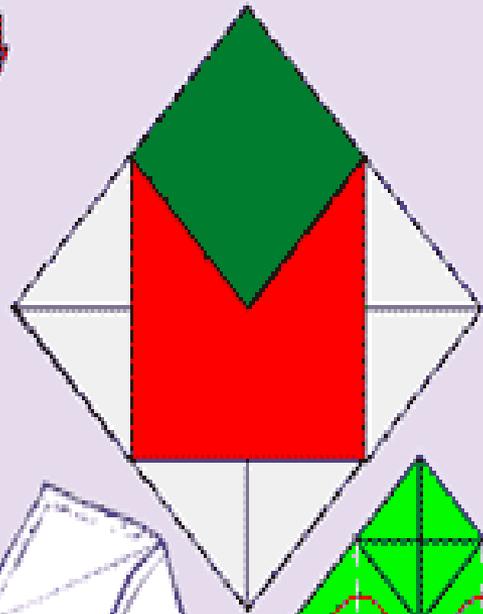


1
3-2

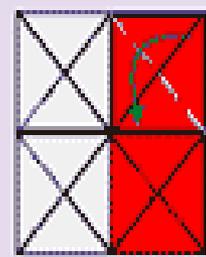
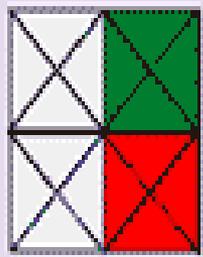
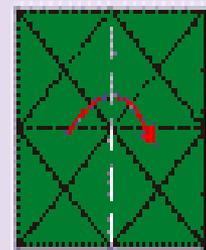
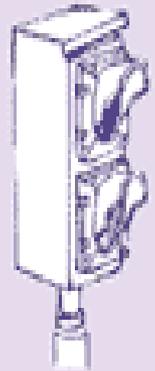
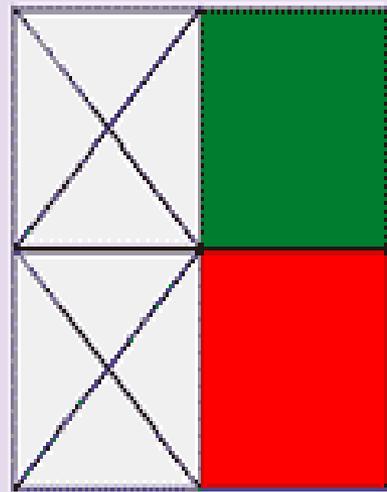




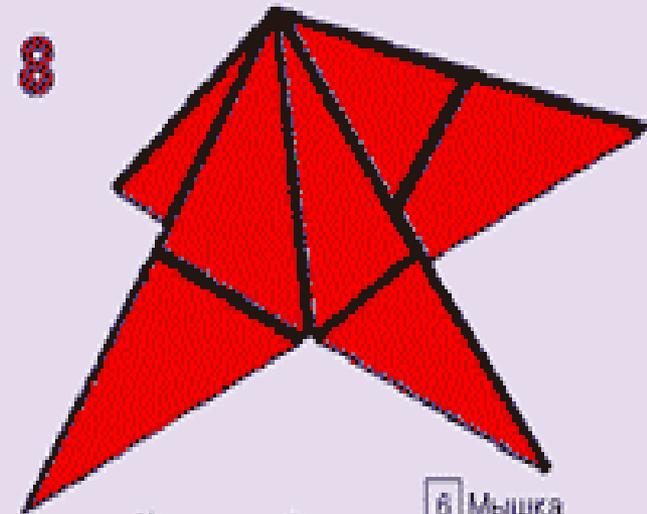
4



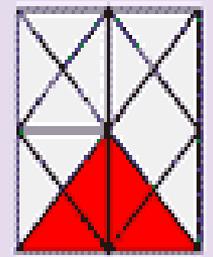
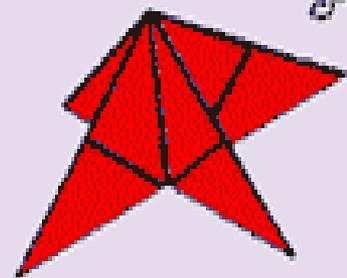
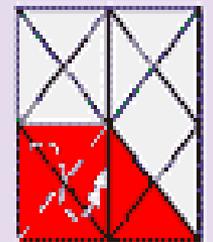
5



6



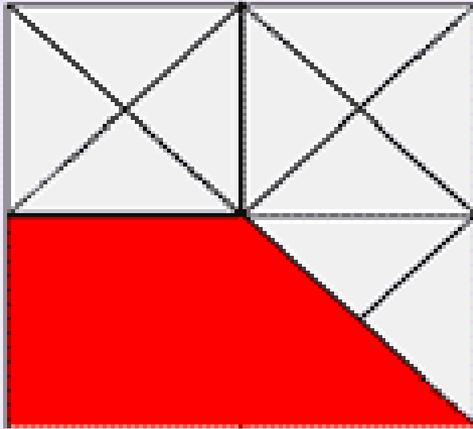
6 Мышка



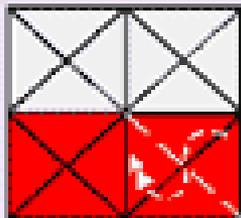
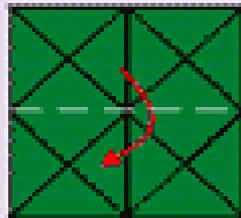
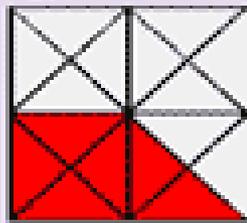
важно детям объяснить правильный алгоритм складывания двух базовых форм: треугольник и прямоугольник и далее «ежик» и «мышка», на основе которых получаются другие фигуры.



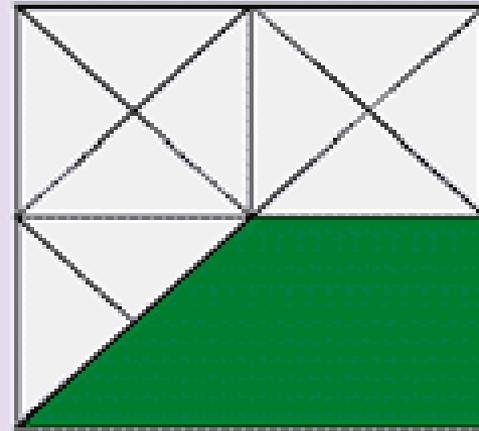
6



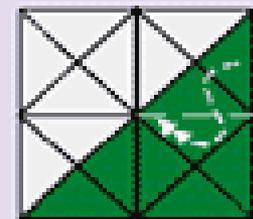
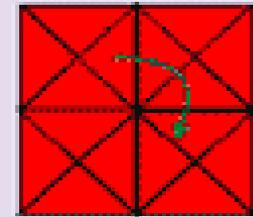
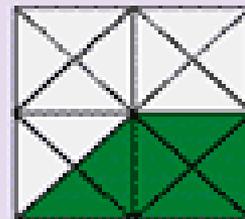
3 2 1



7

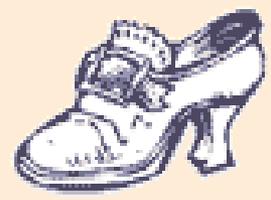
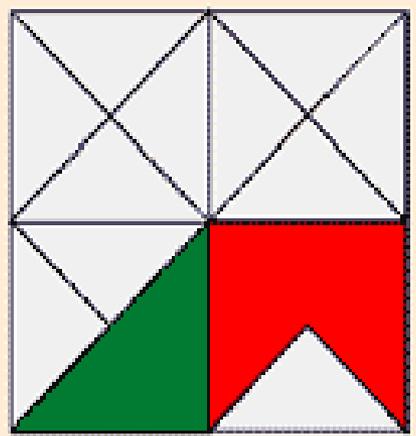


3 2 1

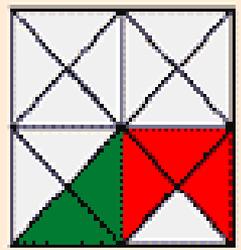
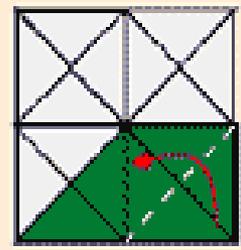




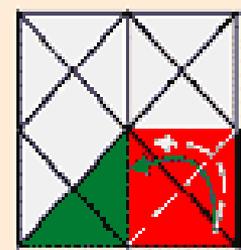
9



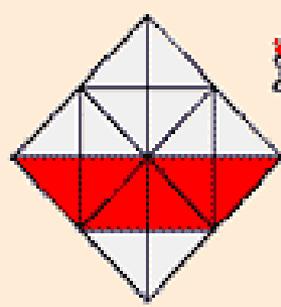
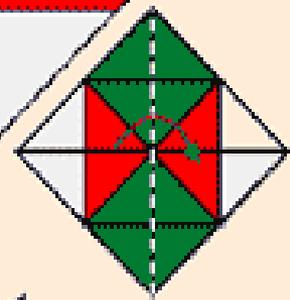
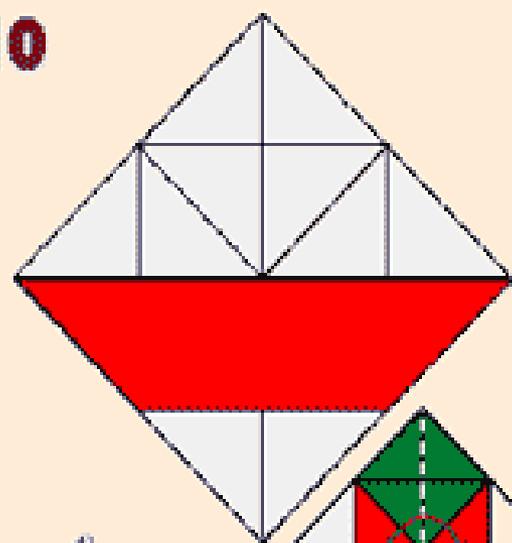
7 Ежик



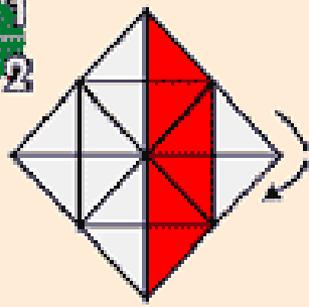
3 2 1



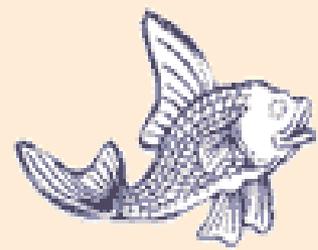
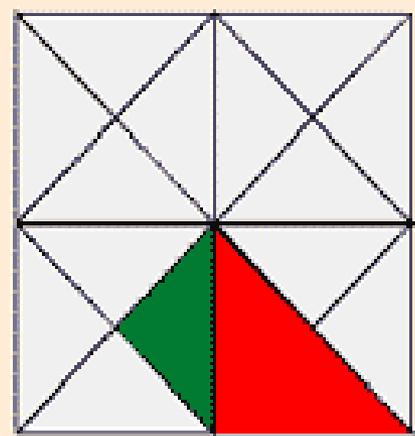
10



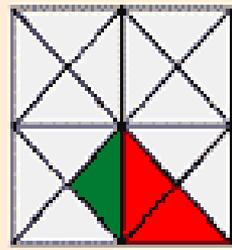
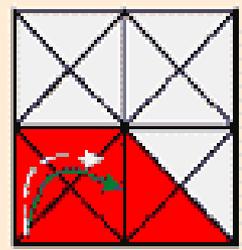
3 2 1



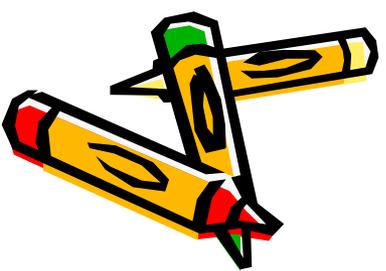
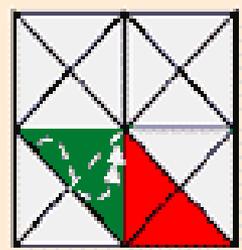
11



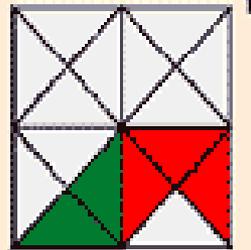
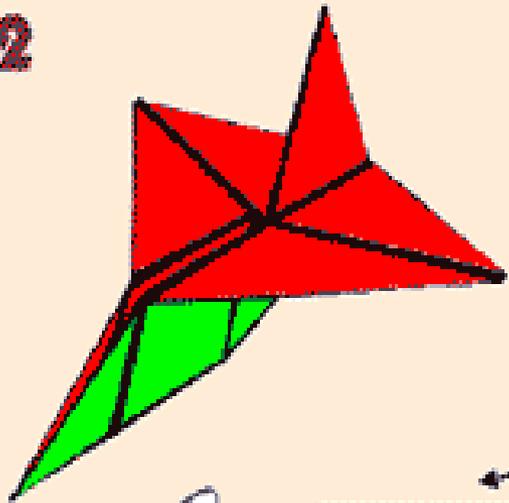
6 Мышка



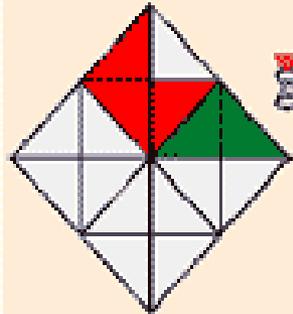
3 2 1



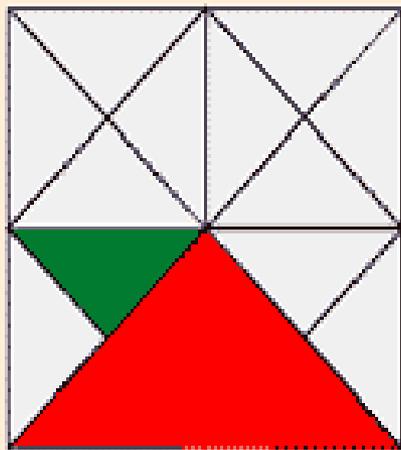
12



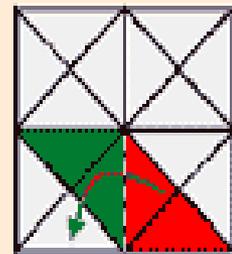
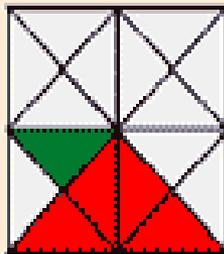
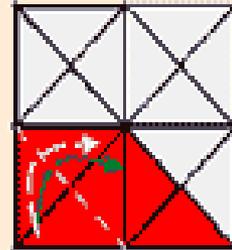
9 Башмачок



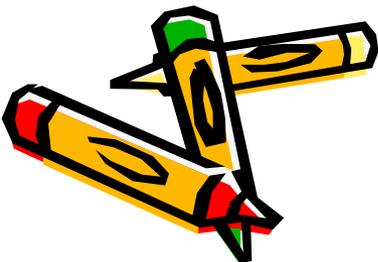
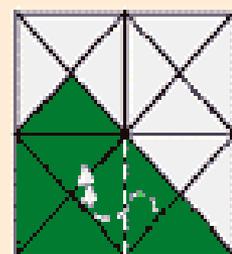
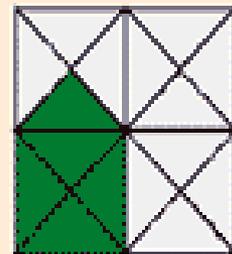
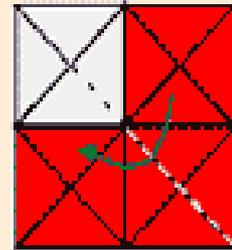
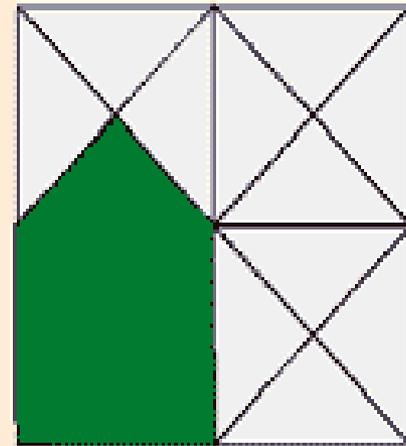
13



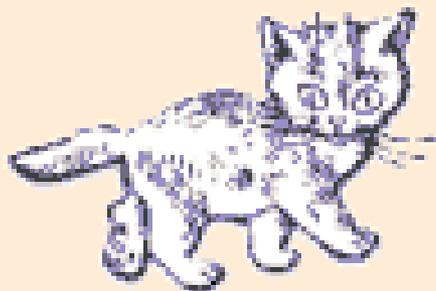
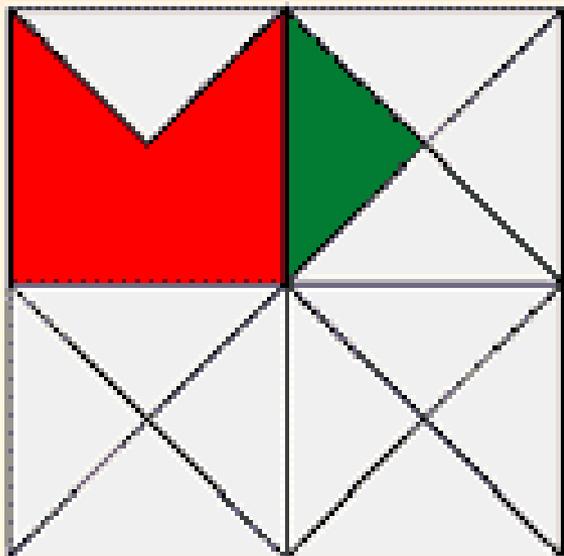
6 Мышка



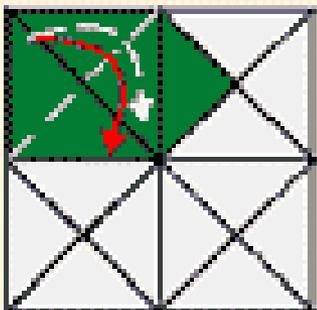
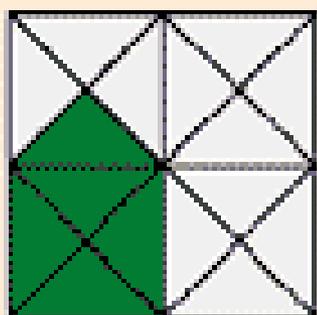
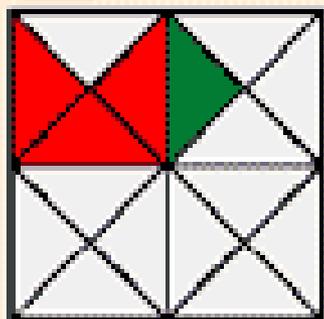
14



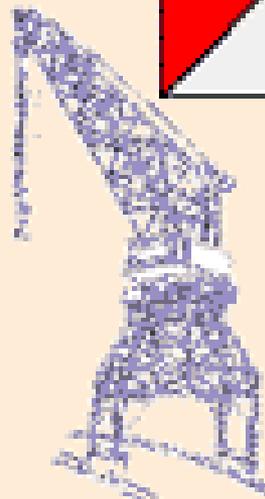
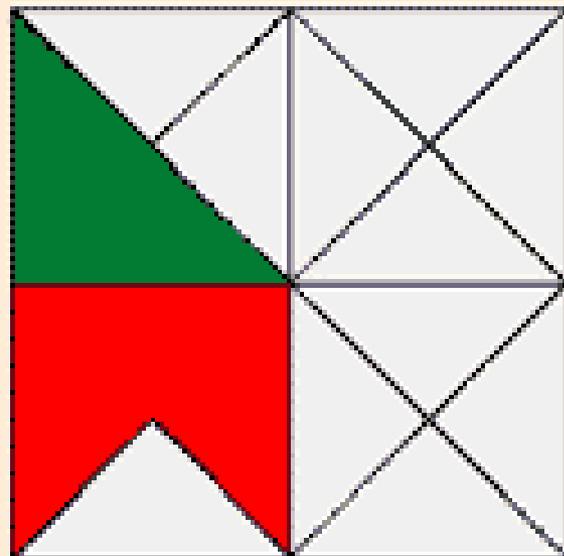
15



14 Маленький домик



16



7 Ежик

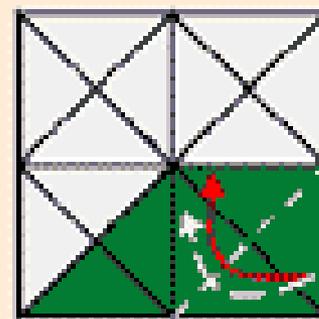
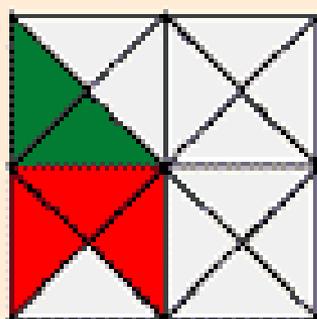
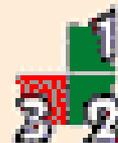
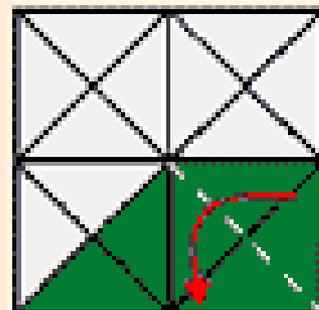
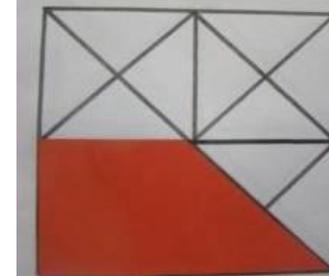


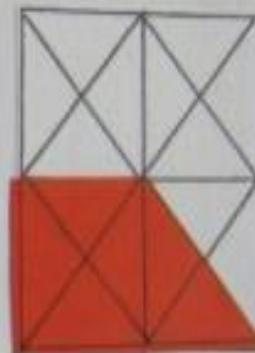
Схема сложения «МЫШКИ»



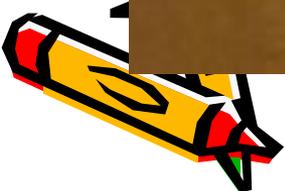
1



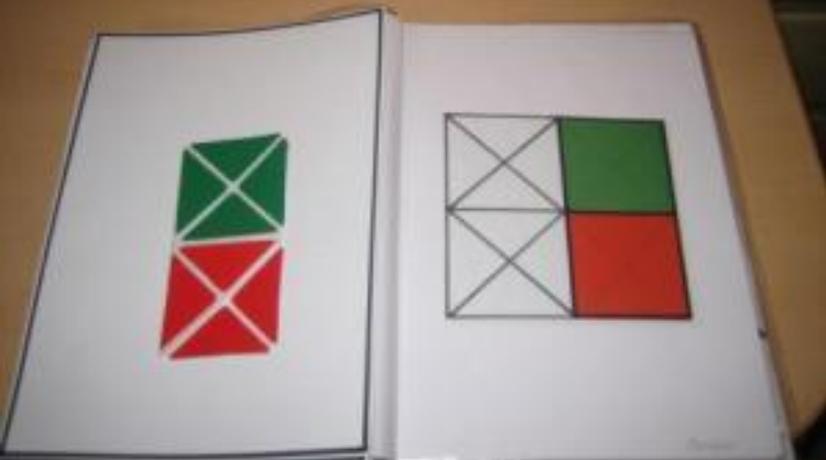
2



3



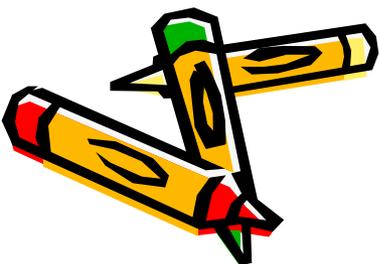
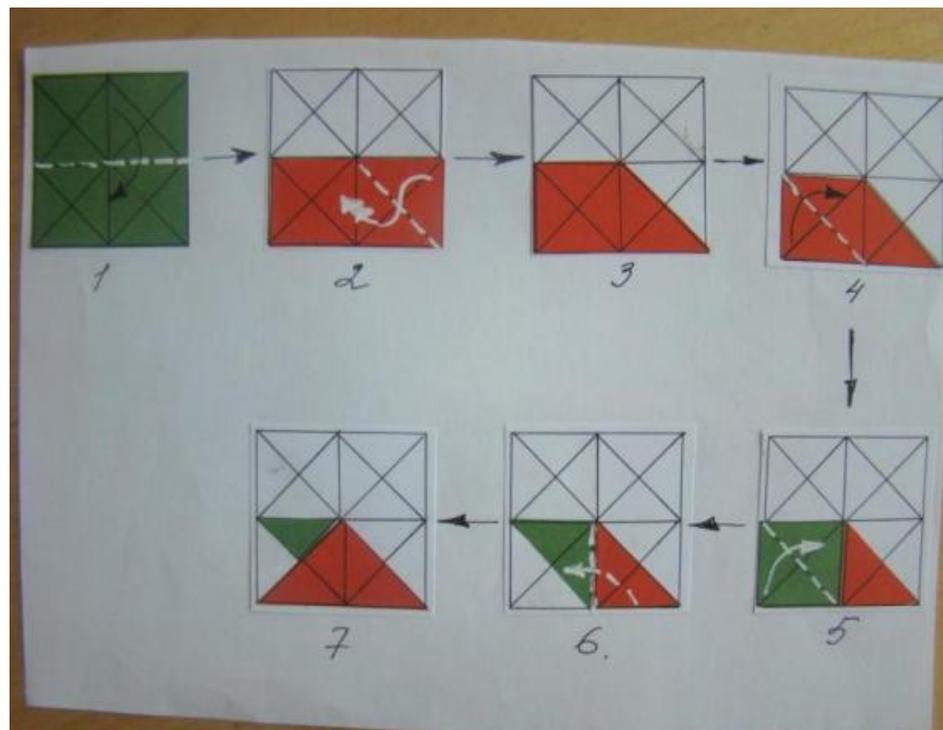
«СЕМАФОР»



«ЁЖИК»

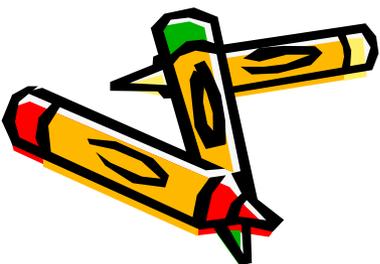


схема сложения «МЫШКА» – «ПТИЧКА»



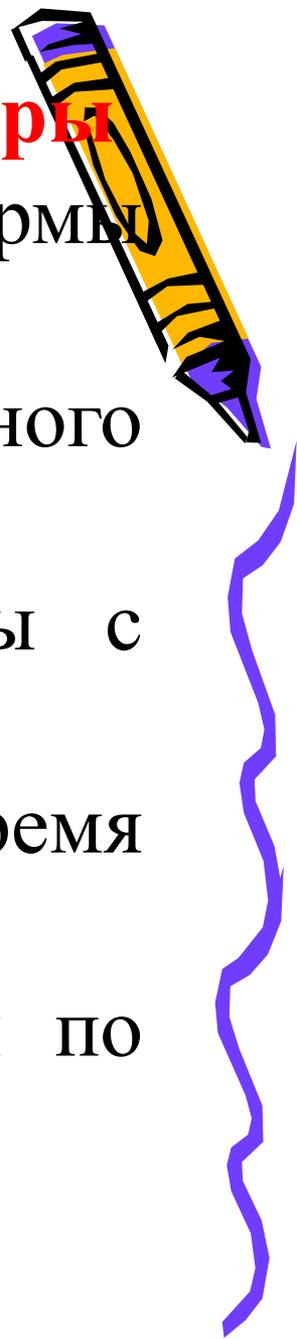


«Звездочка»

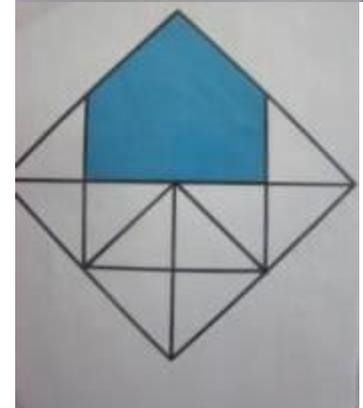
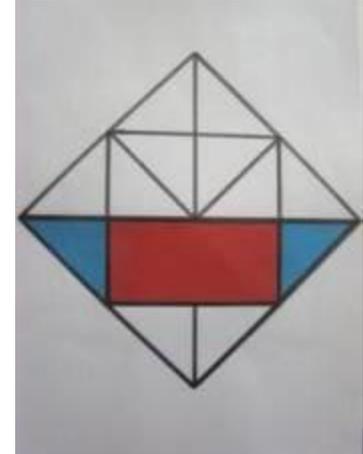
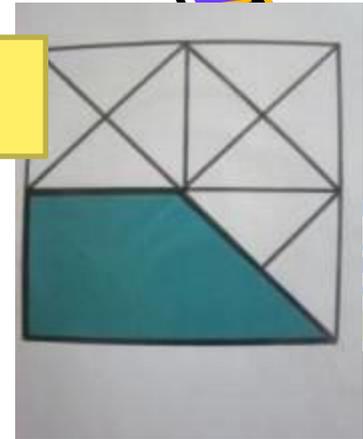
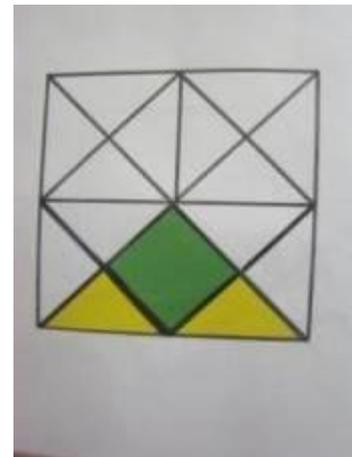
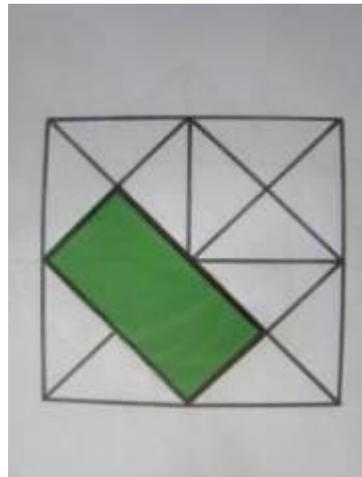
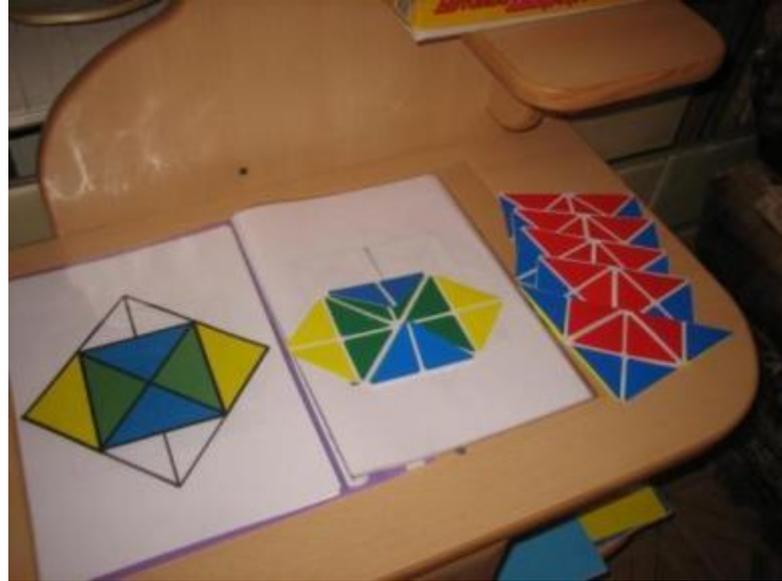
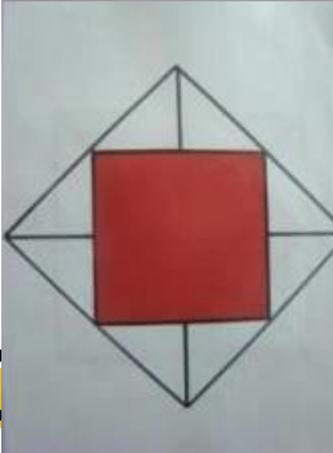
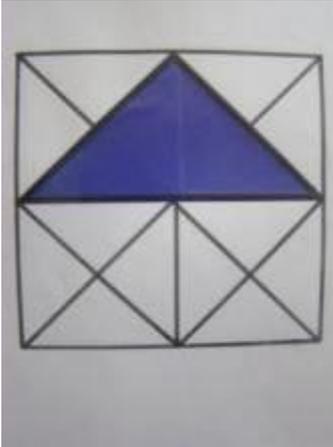
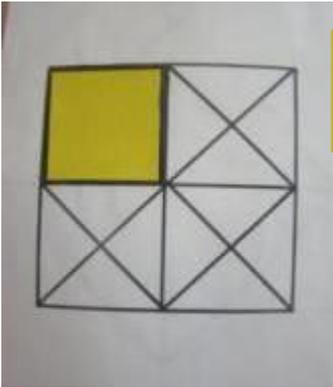


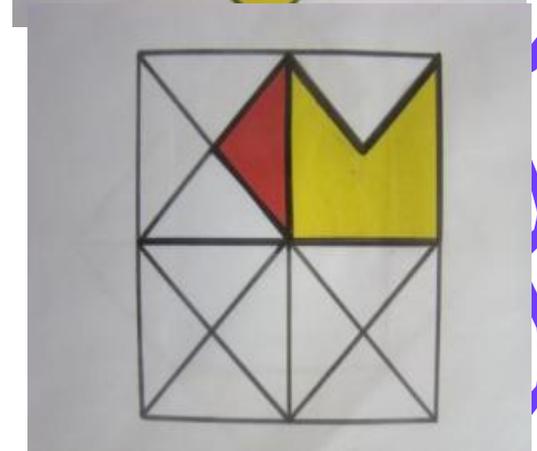
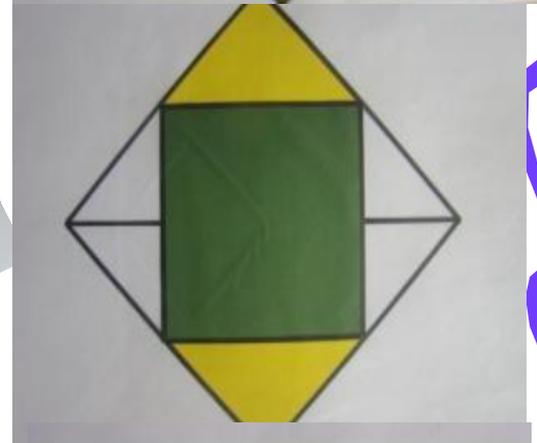
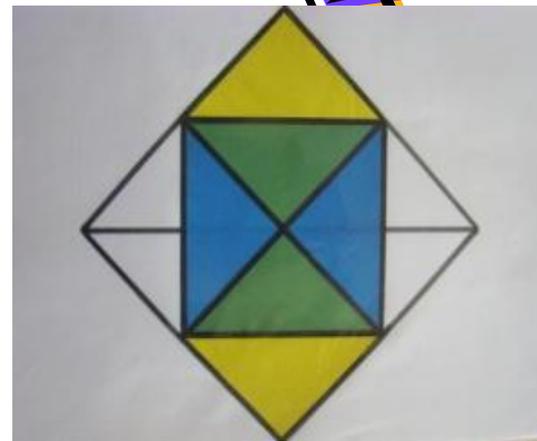
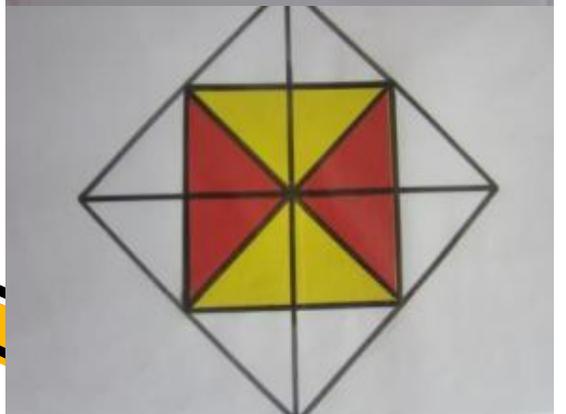
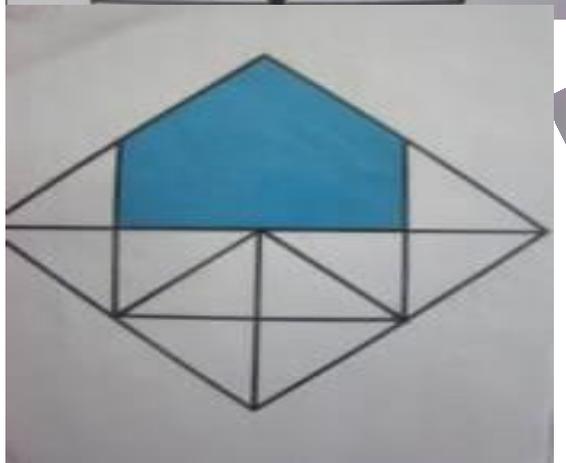
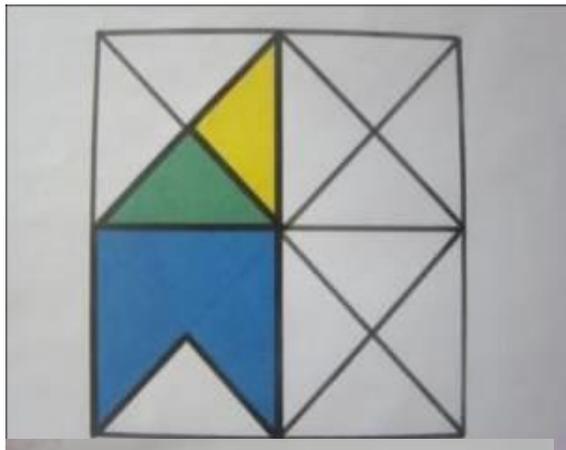
Алгоритм складывания любой фигуры

1. дети выполняют складывание формы вместе с воспитателем по показу;
2. знакомим их со схемой поэтапного сложения;
3. самостоятельное складывание формы с использованием индивидуальной схемы;
4. проговаривание детьми действий во время складывания;
5. самостоятельное складывание формы по памяти.



«Схемы к четырехцветному квадрату»





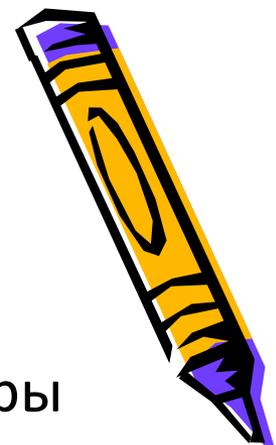
Прозрачный квадрат



Что развивает

- освоение названий и структуры геометрических фигур, их размера;
- умение составлять геометрические фигуры из частей, понимание соотношения целого и части;
- умение конструировать предметные силуэты путем наложения или приложения пластинок.
- внимание, память, воображение, умение анализировать, сравнивать, творческие способности, речь, мелкую моторику рук.

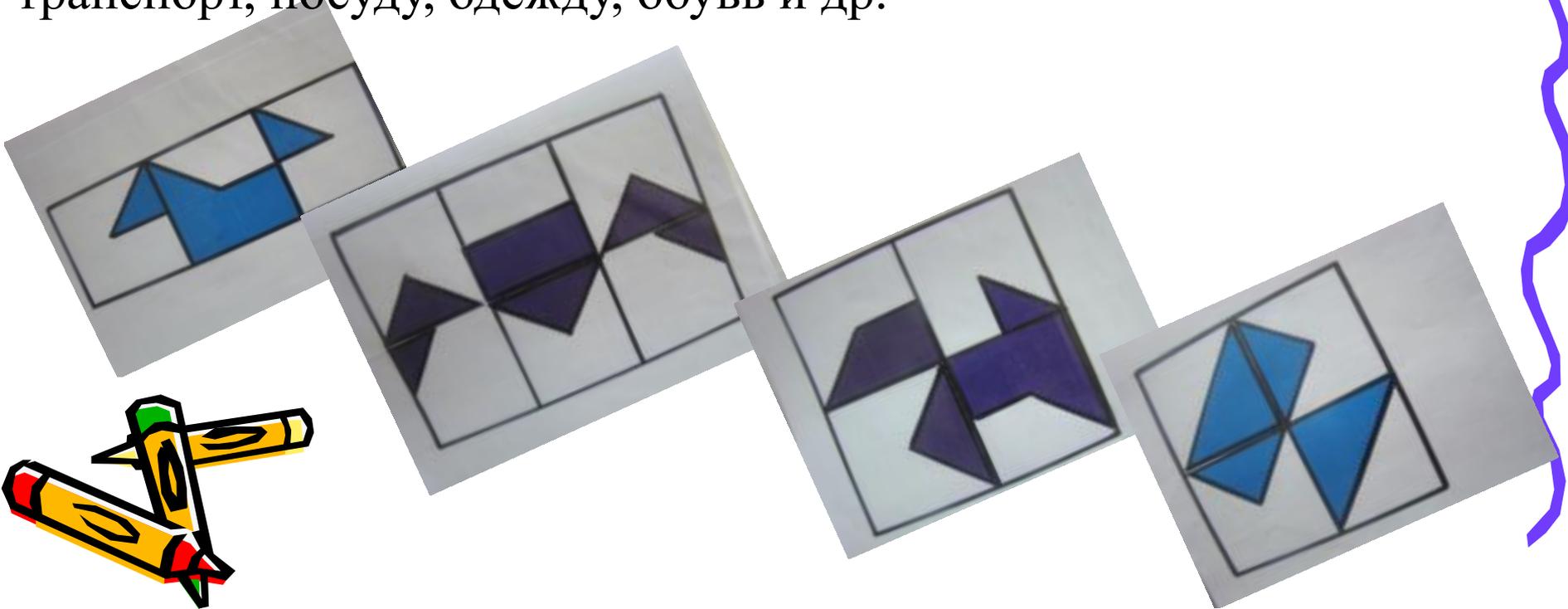
Ребенок накладывает пластинки друга на друга, совмещает закрашенные части и составляет из них геометрические фигуры или предметные силуэты. Предметные силуэты можно получить и путем приложения геометрических фигур на пластинках друг к другу.

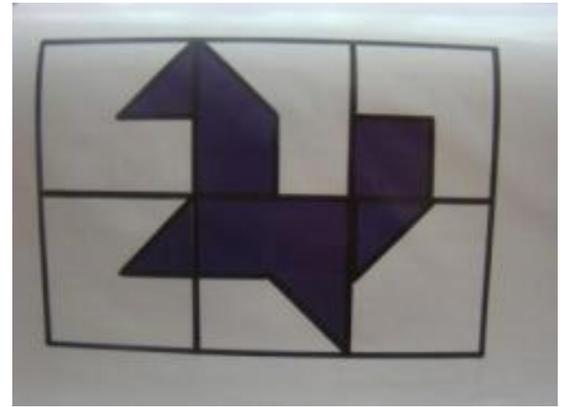
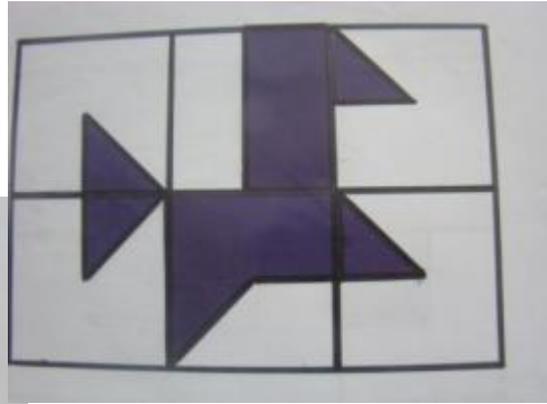
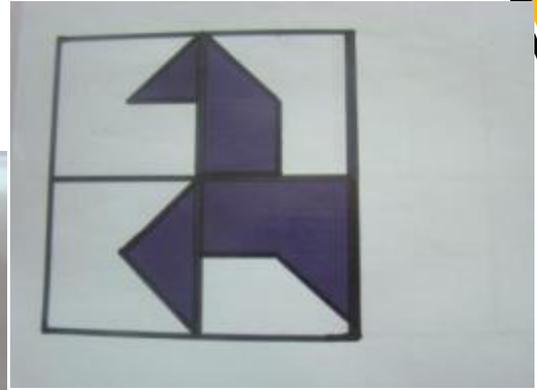
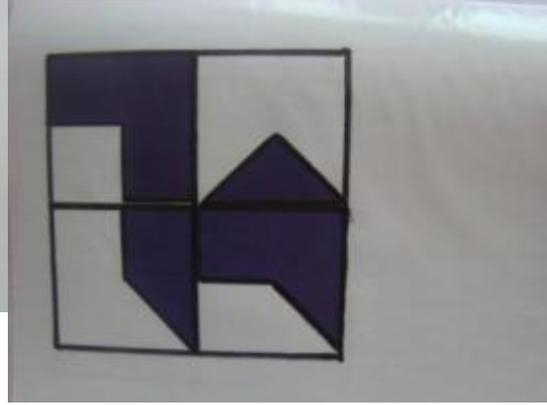
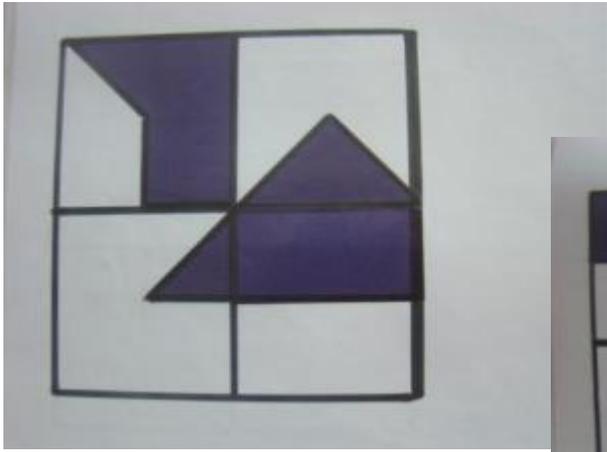


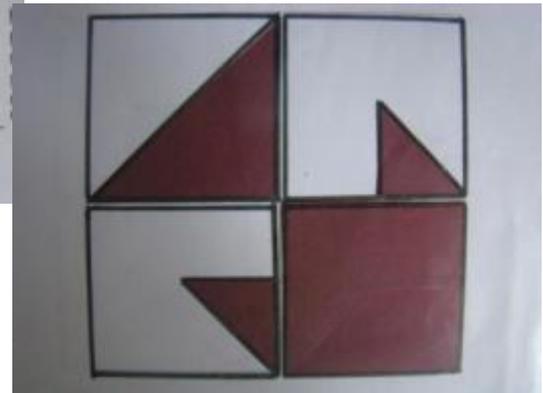
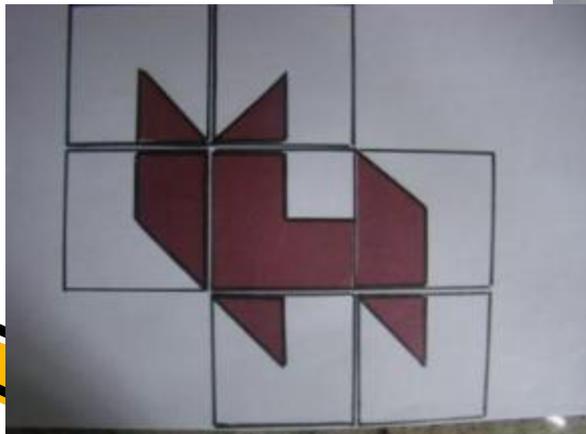
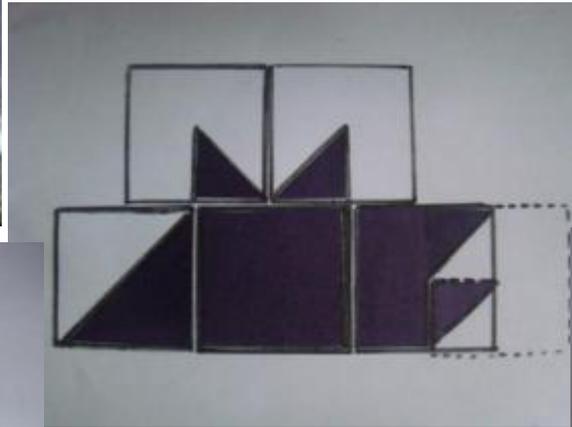
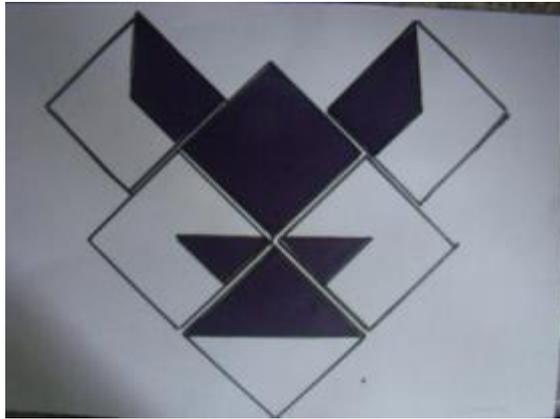
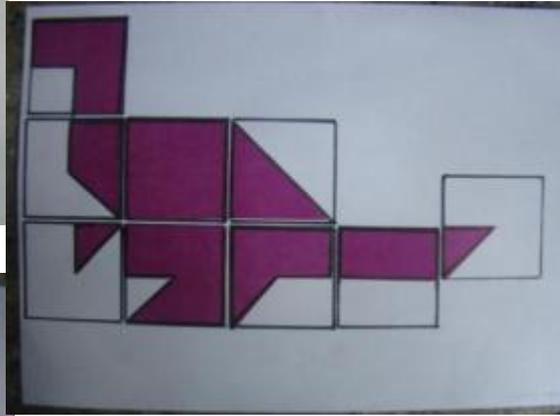
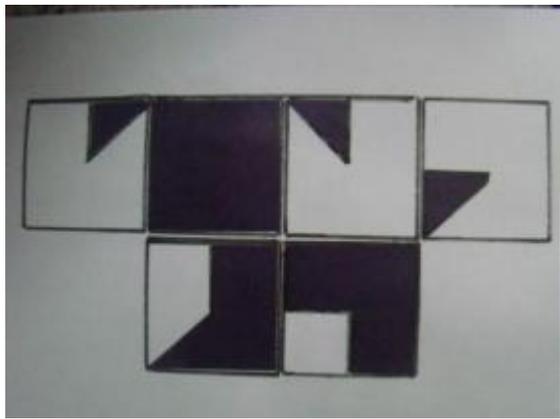
Из прозрачных квадратов складываем:

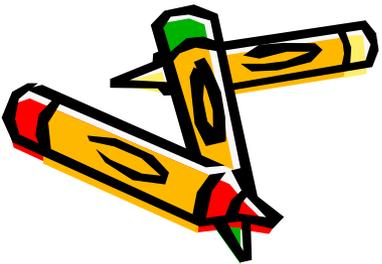
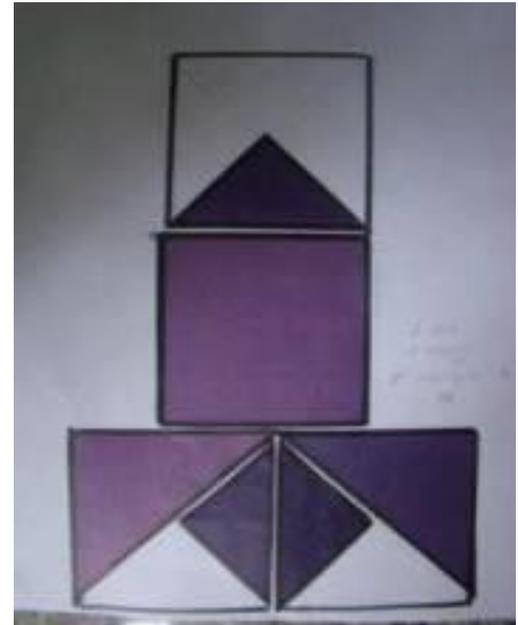
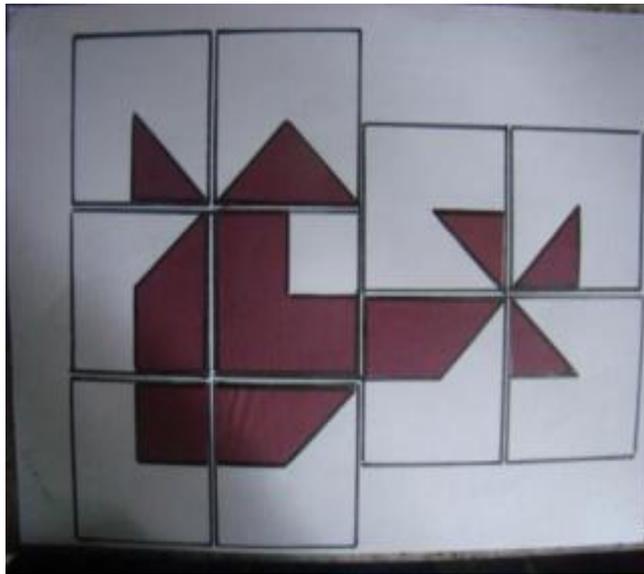
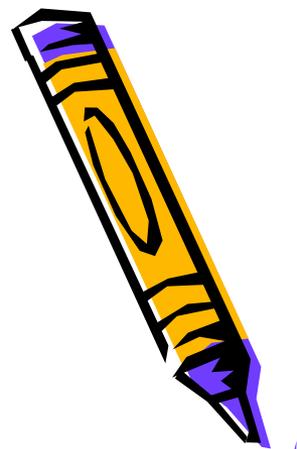
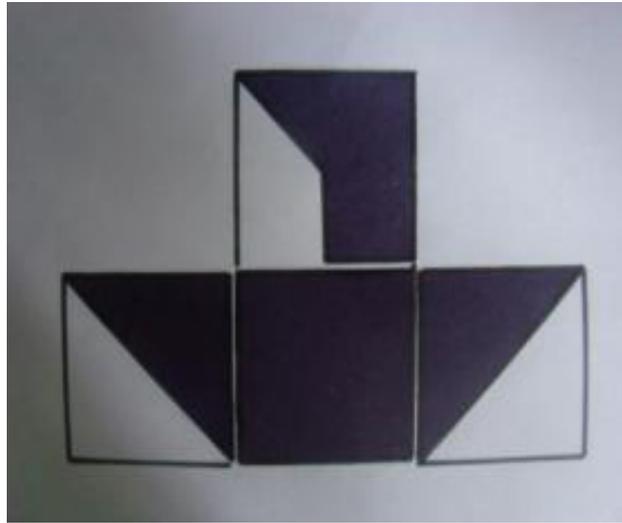
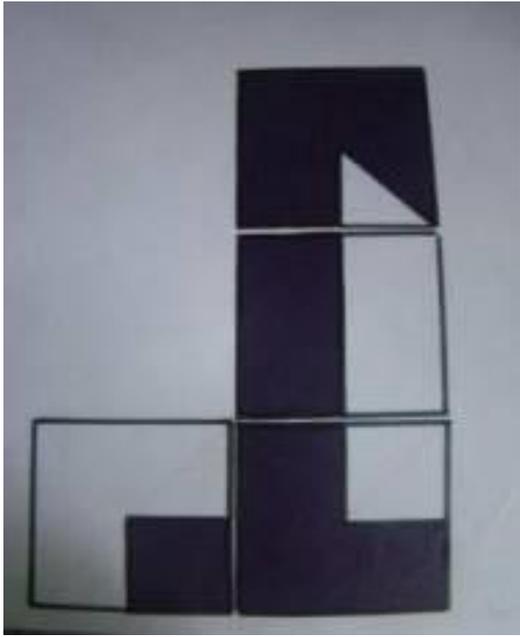
разные по величине геометрические фигуры: квадрат, треугольники, трапеции, прямоугольники, ромбы, различные многоугольники;

разные фигуры по схемам из альбома, а также придуманные совместно или детьми (использую индивидуальные схемы на каждого ребенка и большие схемы для показа): птиц, животных, транспорт, посуду, одежду, обувь и др.

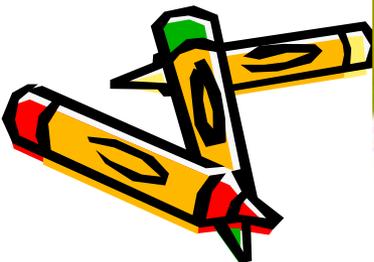




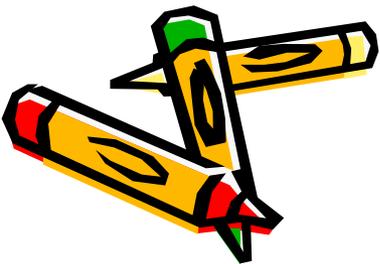




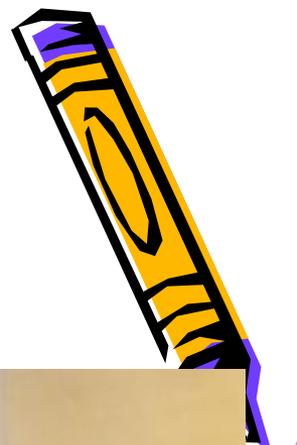
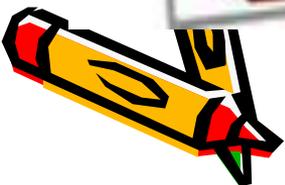
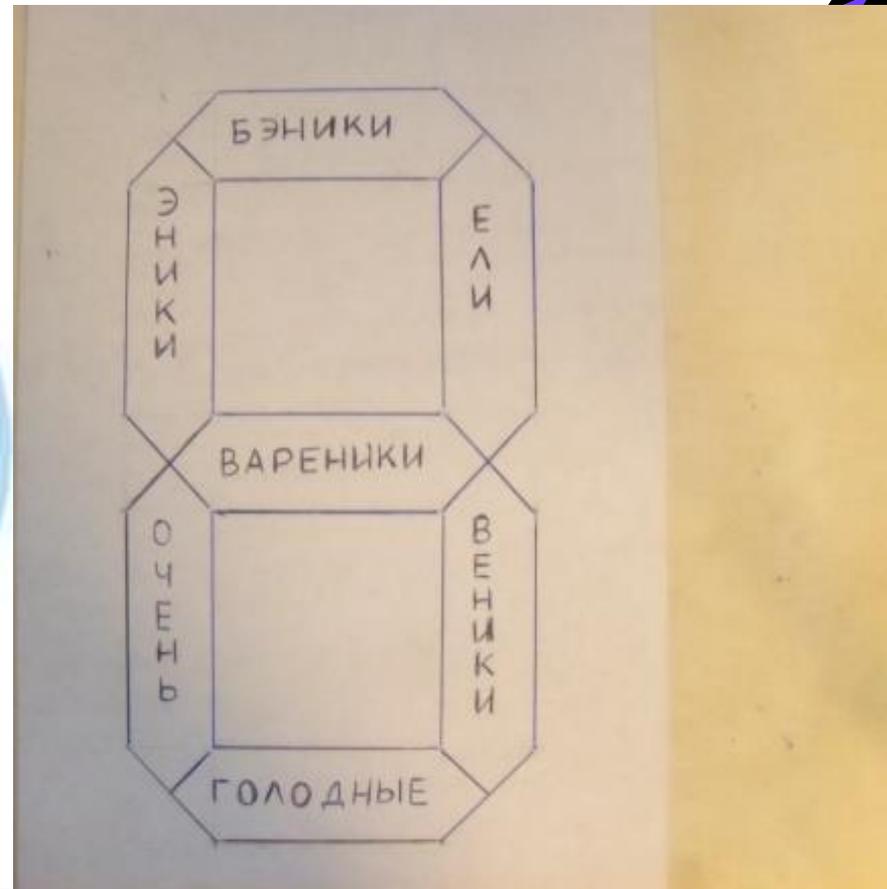
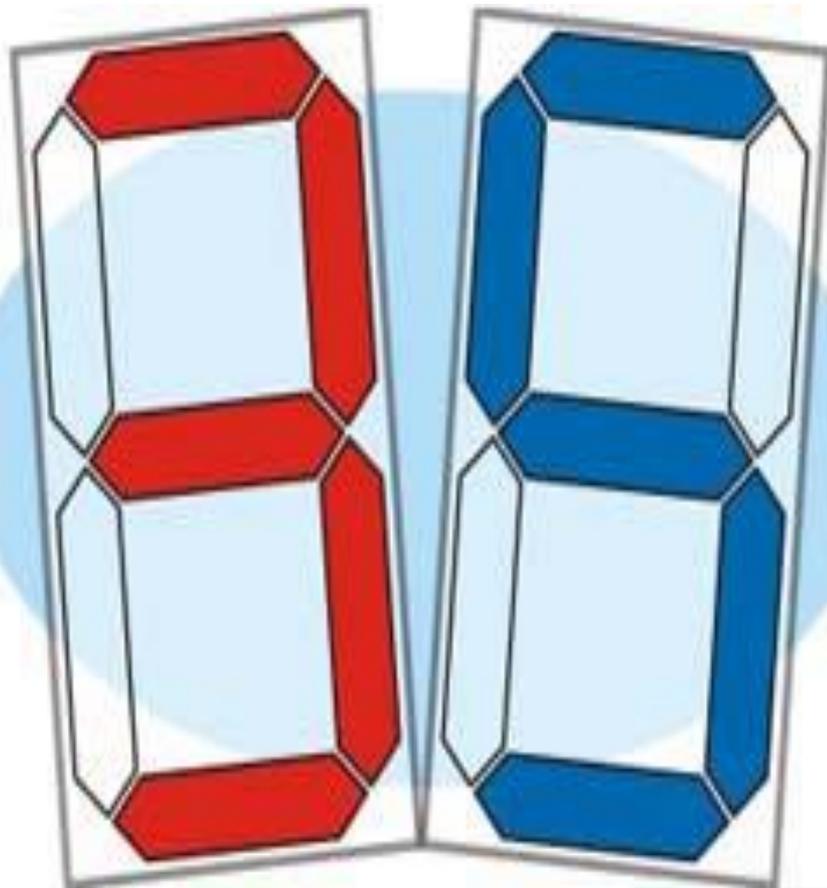
Геокопт

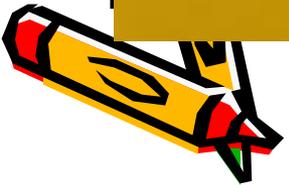
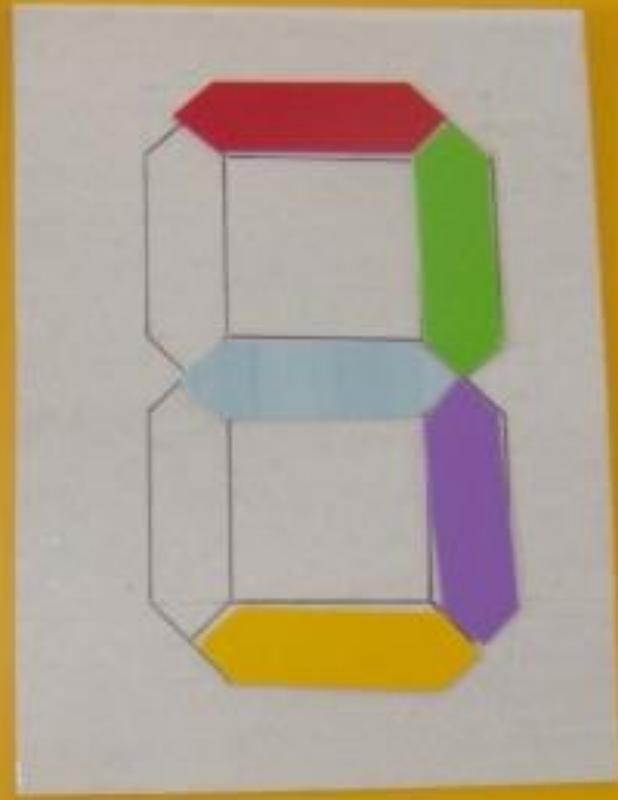


- «Геоко́нт»- резиновый конструктор. За счет растяжения резинка позволяет создавать множество геометрических форм. На доске находится 33 гвоздика, один черный в центре, остальные объединены в лучи. Белый луч, который находится сверху, попав в центр, разделяется на 7 лучей, которые соответствуют цветам радуги. Каждый луч обозначен буквой по названию цвета: с - синий и т.п. Дополнительно каждый гвоздик в луче имеет свой номер 1, 2, 3 или 4. Получается, что каждому гвоздику можно дать имя: о1.
- Отрезок, угол, луч - все это легко запомнить, играя с «волшебными гвоздиками и Паутинкой паука Юкка». Игра знакомит с работой координатной сетки, учит конструировать на плоскости, развивает логику, воображение, развивает наблюдательность.



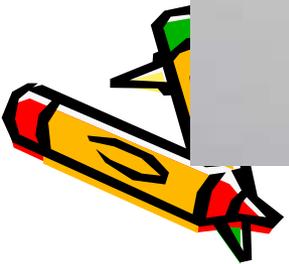
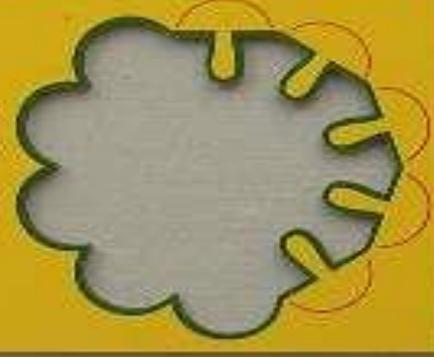
Эники-бэники- ели - вареники....



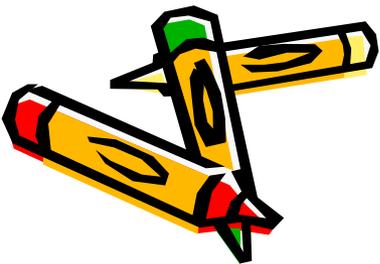
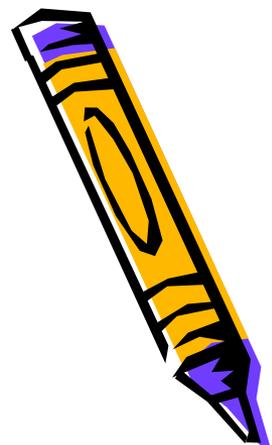


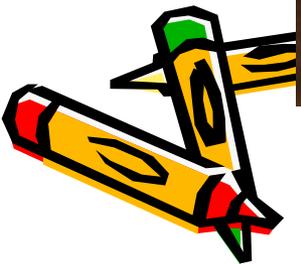


МАТЕМАТИЧЕСКИЕ
КОРЗИНКИ

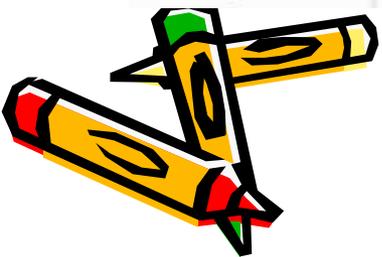
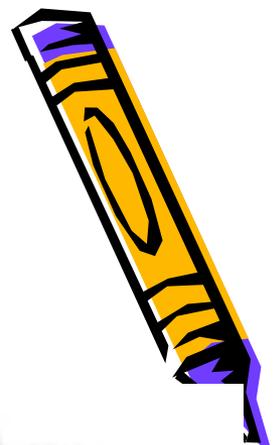


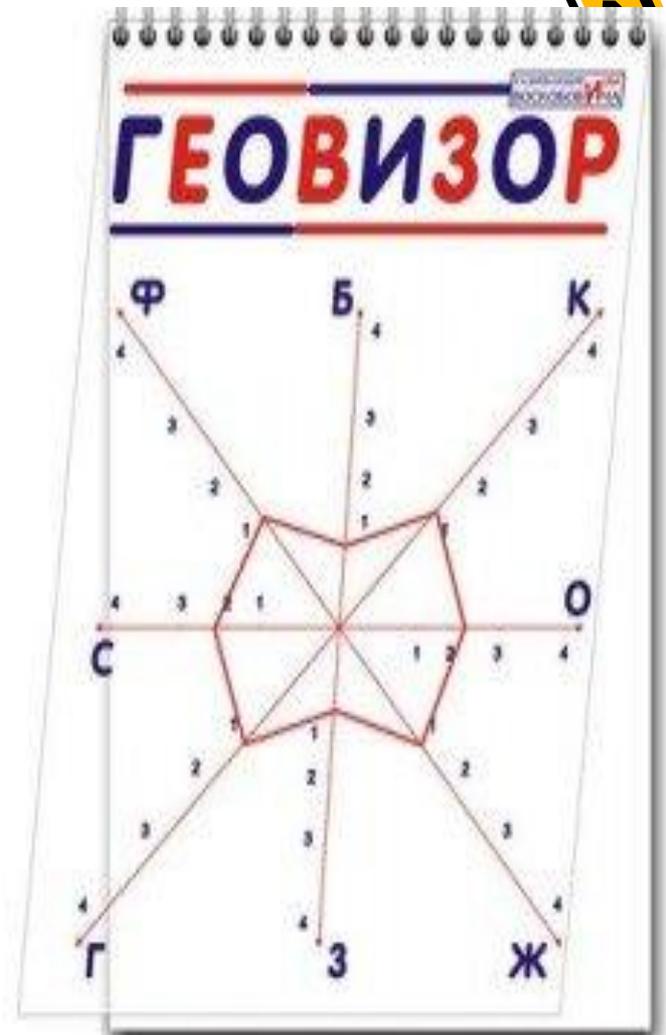
Теремки Воскобовича



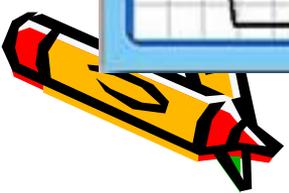


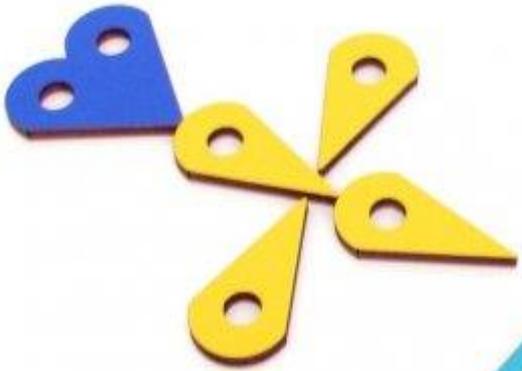
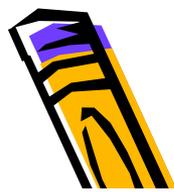
Игры для чтения

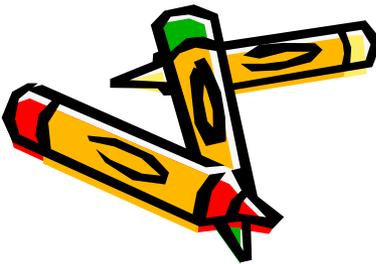
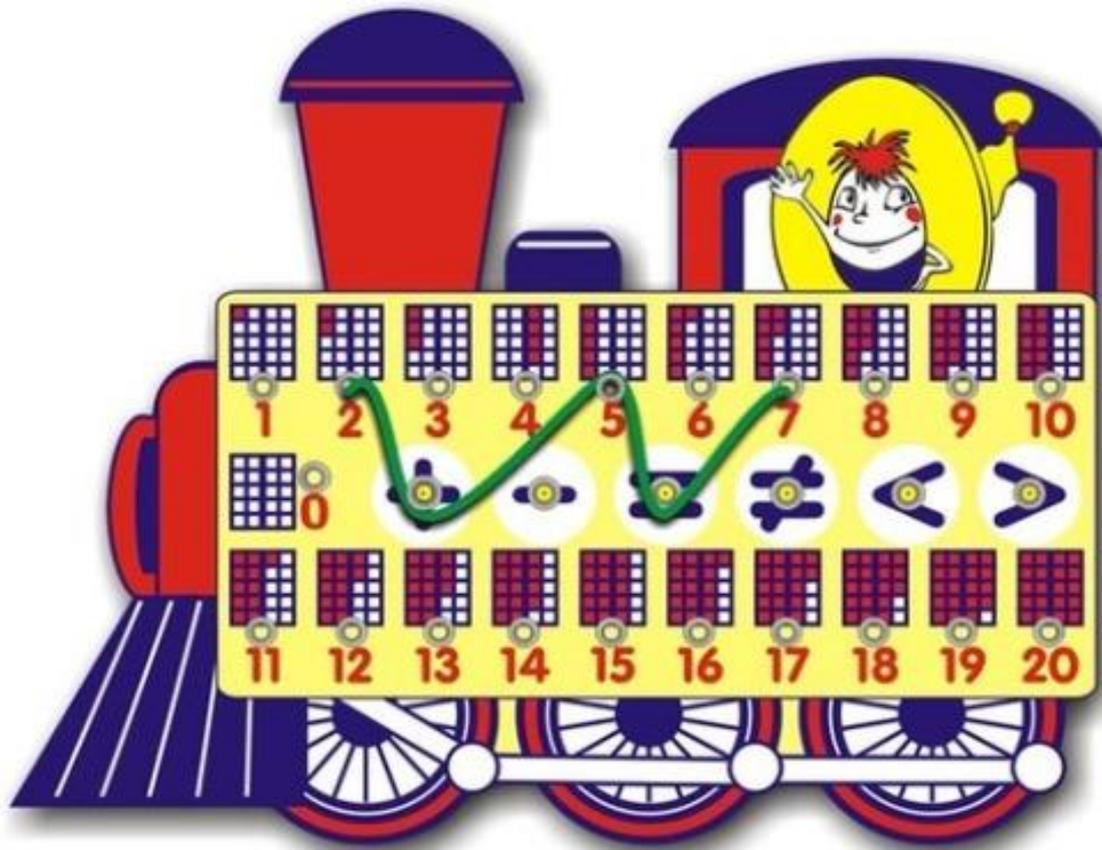
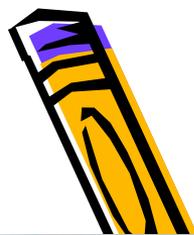


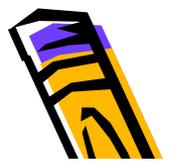
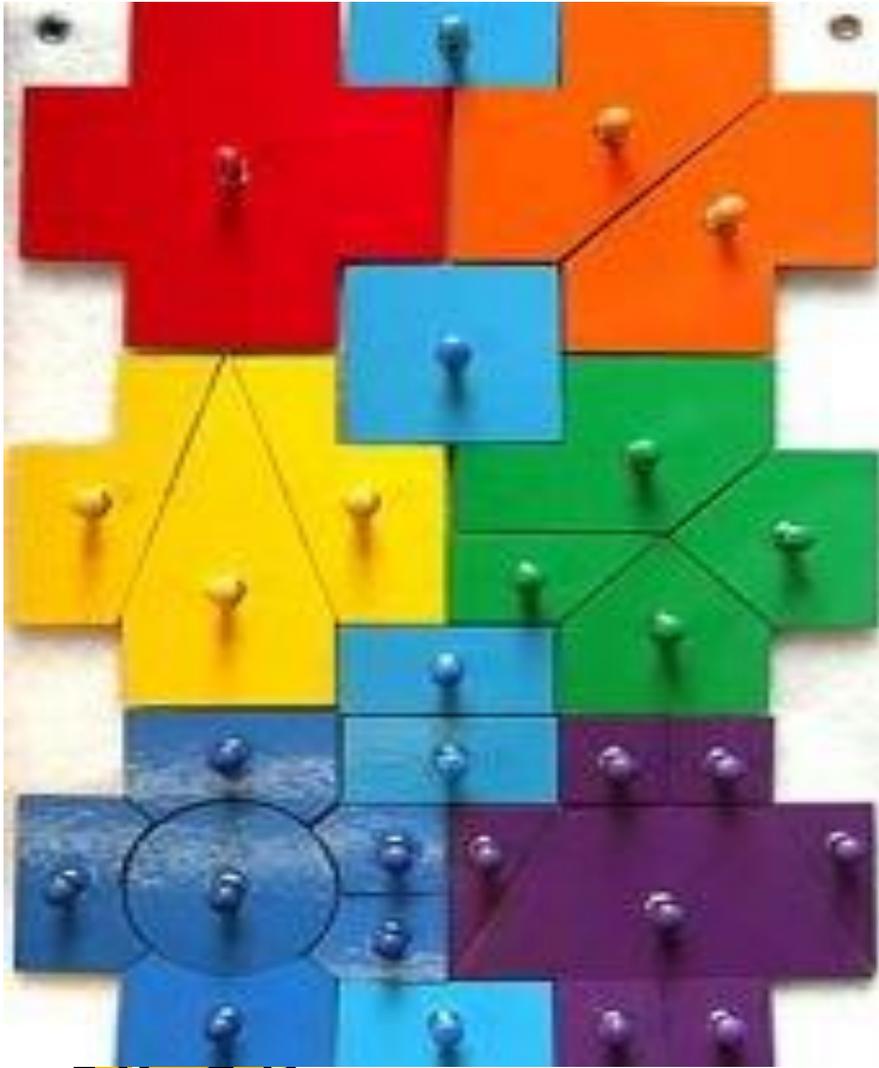


babytoys.ru









Во время занятий с детьми по играм Воскобовича педагогам надо обратить внимание на следующее:

Подготовка. Перед тем, как предлагать ребенку игру, ознакомьтесь с методическими рекомендациями и самой игрой.

Речь. В основном дети работают руками и мало говорят. Во время занятий расспрашивайте ребенка, что он делает, почему выбрал именно эту фигуру, а не другую, просите пересказать сказочное задание или придумать свой сюжет.

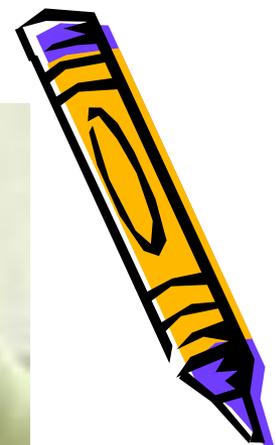
Статичность. Занимаясь с игровыми материалами, ребенок чаще всего находится в одной и той же сидячей позе. Необходимо учитывать возрастные особенности детей и вовремя отвлекать «заигравшихся».

Усидчивость. Для игры с пособиями Воскобовича требуется усидчивость, а это не каждому ребенку по душе и по силе.



Игры В. Воскобовича - необыкновенные пособия, которые соответствуют современным требованиям в развитии дошкольника. Их простота, незатейливость, большие возможности в плане решения воспитательных и образовательных задач неоценимы в работе с детьми. Игры подобного рода психологически комфортны. Ребенок складывает, раскладывает, упражняется, экспериментирует, творит, не нанося ущерба себе и игрушке. Игры мобильны, многофункциональны, увлекательны для малыша. Играя в них, дети становятся раскрепощенными, уверенными в себе, подготовленными к обучению в школе.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

