

МБДОУ детский сад №9

Авторы:

Соломенникова Виктория Вадимовна

заместитель заведующего по ВМР

Комарова Елена Борисовна, старший воспитатель

высшей квалификационной категории

2023г.

Конспект мастер-класса

Изготовление объемной поделки из фетра

"Донской скакун"

для детей старшего дошкольного возраста

и родителей воспитанников

Пояснительная записка

Актуальность: Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных. Одним из видов деятельности в детском саду, способствующих развитию детского творчества является ручной труд. Ручной труд - это творческая работа с разными материалами, в процессе которой создаётся поделка. Он способствует:

- становлению речи ребёнка;
- подготовке кисти рук к письму;
- повышению работоспособности коры головного мозга;
- стимулирует развитие внимания, воображения, фантазии.

Воспитатели в процессе своей работы постоянно организуют выставки творческих работ детей, родителей. И сталкиваются с такой проблемой, как недолговечность материала выполненных работ. Поделки из фетра более долговечны. Использование фетра в работе повышает интерес детей к занятиям ручным трудом и показывает родителям возможности данного материала для изготовления различных поделок. Всем детям будет интересно самостоятельно изготовить озорного донского скакуна, поиграть с ним или подарить его своему другу.

Конспект мастер-класса «Донской скакун» разработан с учетом:

- ФГОС ДО;
- возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет);
- Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №9

и по просьбе родителей воспитанников.

Цель: создать условия для изготовления объемной поделки своими руками, используя готовые детали из фетра и элементы декора.

Предполагаемый результат: изготовление объемной поделки из фетра своими руками и создание выставки детско-родительского творчества.

Мастер: воспитатель детского сада.

Участники мастер-класса: дети старшего дошкольного возраста, родители воспитанников.

Предварительная работа: знакомство с «Книгой юного казака», разучивание пословиц, чтение познавательной литературы «Конь-верный друг казака», легенды «Есаул и конь».

Знания: верный друг казака в его военных походах - конь. Часто конь спасал жизнь казаку: выносил раненного с поля боя, помогал спастись от врага, доставлять тяжелые грузы и т.п. Часто казаки устраивали конные состязания, на которых определялся победитель, который быстрее всех умел скакать. Казаки очень уважительно относились к лошадям, заботились о них: сытно кормили, чистили их. Когда-то очень давно существовал конский праздник. В этот день кони отдыхали, их кормили в полную сыть (давали им столько корма, сколько те могли съесть), купали в реке или озере: заводили в воду и специальными щетками мыли, расчесывали гривы и хвосты. С лошадьми у казаков связано много народных примет: считалось, что конская подкова приносит счастье, ее вешали над входной дверью избы, и верили, что в доме будет удача и счастье, что подкова от всех бед оградит; на крышах домов устанавливали деревянных коньков, чтобы они охраняли дом от неприятностей.

Ценности: казак-защитник своей земли. Казаки всегда помогали друг другу. Верный друг казака - конь. Казаки много трудились на родной земле.

Смыслы: Казаки - смелые, мужественные, отважные воины, трудолюбивые люди. Конь-спаситель, защитник. В жизни казаку не обойтись без коня.

Оборудование:

- детали из фетра разного цвета (коричневый, желтый, серый, белый) для изготовления лошади: туловище лошадки -1 шт., уши -1 шт., ноги -2 шт.;
- фетр зеленого цвета (лист 10*15 см.) для изготовления основы (луг, трава);
- глазки круглые подвижные пластиковые черные (2 шт. на одну поделку);
- элементы декора: самоклеющееся полубусины для изготовления сбруи и седла;
- универсальный ПВА (ПВА-МБ) и ПВА-супер (марка ПАВ-М);
- ножницы;
- бумажные салфетки.

Рекомендуемая литература: Войлок и фетр: большая иллюстрированная энциклопедия / Анна Зайцева. - Москва: Эксмо, 2011. - 203, [2] с. : цв. ил., портр.; 27 см. - (Азбука рукоделия).

***Перед мастер-классом воспитатель демонстрирует участникам
мастер-класса видеоролик занятие с воспитанниками группы
«Конь - верный друг казака»***

Воспитатель: Это было очень давно, когда ни вас, ни меня на белом свете не было. Были тогда люди вольнолюбивые, гордые, независимые. Решили они найти такое место, где им жилось бы привольно. Понравился им наш край за его просторы. Поселились они здесь и жили свободно. Потому и прозвали их казаками.

Воспитатель: А кто такие казаки?

Дети: Это вольнолюбивые, гордые и независимые люди.

Воспитатель: Все верно. Но на нашу родную землю часто нападали враги. А как вы думаете, кто помогал казаку защищать родную землю?

Дети: Конь - верный друг казака.

Воспитатель: А вы знаете пословицы о верном друге казака.

Дети:

Казак сам не съест, а коня накормит.

Коня гладь не рукой, а овсом и мукой.

Казак без коня, что солдат без ружья.

Казак с конем и ночью и днем.

Казаку конь отец родной и товарищ дорогой.

Казак с пеленок на лошади.

Без коня казак кругом сирота.

Вся родня не стоит коня.

Бесконный - не казак.

Казак сам не поест - а коня накормит.

Казаку конь себя дорожке.

Казак с пеленок на лошади.

Воспитатель: А бывало, такое, что в бою казак получал тяжелое ранение. Как вы думаете, кто помогал казака вынести с поля боя?

Дети: Конь.

Воспитатель: Кто может рассказать, как он это делал?

Дети: В бою, если казак был ранен и падал, то конь останавливался, подходил и опускался, чтобы раненый мог забраться на него. Так верный товарищ выносил казака из боя, спасая его от гибели.

Ход мастер-класса:

Воспитатель: Вот такие знания имеют наши дети. И сегодня, уважаемые родители и ребята, в нашем мастер-классе вы узнаете, как изготовить «Донского скакуна» из нового материала «фетра» своими руками. Фетр –

нетканый материал, благодаря своей структуре удобен в работе, по своим свойствам его можно сравнить с бумагой. Его можно резать и он не будет осыпаться. Его можно клеить, причем на любую сторону — ведь у фетра нет изнанки. Его можно сгибать — он абсолютно пластичен. Более того, он даже превосходит в некотором роде бумагу, ведь его сложно порвать. К тому же, он очень приятен по тактильным ощущениям — теплый, мягкий, ворсистый. Предлагаю вам отобрать материал для вашей поделки.

Материал отобран, и мы приступаем к ее изготовлению.

Этапы изготовления:

1. Взять шаблон лошади и приклеить подвижные пластиковые глаза.
2. Украсить шаблон лошади элементами декора (самоклеющиеся полубусины для изготовления сбруи и седла).
3. Присоединить к шаблону лошади готовые детали из фетра ног и ушей.
4. Вставить лошадку в основу (фетр зеленого цвета).

Вот какой донской скакун у вас получился.

Гоп! Гоп! Конь живой,
И с хвостом, и с гривой.
Он качает головой,
Вот какой красивый!
Мчится конь удалой
По степи донской,
Мчится вихрем и стрелой.

Воспитатель: Вот и все! Мой мастер – класс подошел к концу. Используя вашу фантазию и творчество, с помощью фетра вы можете создать огромное количество поделок. Желаю вам творческих успехов!

Сейчас я предлагаю вам оформить выставку «Донской скакун».

Участники образовательных отношений (дети, родители, педагог) оформляют выставку, фотографируются и размещают слайд-шоу в социальных сетях для педагогического и родительского сообщества.