

Принято на заседании
Педсовета №1
от «30» августа 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

организации образовательной деятельности детей
второй группы раннего возраста (2-3 года) оздоровительной направленности
на 2017-2018 учебный год

Разработала:
Комарова Е.Б., воспитатель
высшей квалификационной категории
МБДОУ детского сада №9
<https://gart9.npi-tu.ru/index.php?id=9>

г. Новочеркасск
2017-2018 уч.г.

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	4-6 стр.
• цели и задачи реализации РП.....	6-7 стр.
• принципы и подходы к формированию РП.....	7-8 стр.
1.2. Характеристика особенностей развития детей:	
• раннего возраста (2-3 года).....	8-9 стр.
• часто болеющими респираторными заболеваниями (ЧБД).....	9-13 стр.
1.3. Планируемые результаты освоения РП:	
• целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	13-17 стр.
• детьми, часто болеющими респираторными заболеваниями (ЧБД).....	18 стр.
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по РП.	
Педагогическая диагностика (мониторинг).....	18-20 стр.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (2-3 года), представленными в пяти образовательных областях:	
2.1.1. «Социально - коммуникативное развитие»	21-46 стр.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	46-47 стр.
2.1.2. «Познавательное развитие» в интеграции с «Речевым развитием».....	47-66 стр.
Проектирование образовательного процесса с детьми на прогулках.....	66-71 стр.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	72 стр.
2.1.3. «Художественно-эстетическое развитие».....	72-87 стр.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	87 стр.
2.1.4. «Физическое развитие».....	88-130 стр.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	130 стр.
2.1.5. Организация деятельности группы оздоровительной направленности.....	130-136 стр.
2.2. Взаимодействие взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	137-145 стр.
2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	146-152 стр.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации режима дня.....	153-160 стр.
3.2. Планирование воспитательно-образовательного процесса.....	160-194 стр.
3.3. Материально-техническое обеспечение:	
• Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы (РППС).....	194-201 стр.
• РППС части РП, формируемой участниками образовательных отношений.....	201стр.
• УМК (список методической литературы).....	201-202 стр.
4. Приложения.....	203-235 стр.

I. РАЗДЕЛ «Целевой»

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (РП) разработана на основе Образовательной программы МБДОУ детского сада №9. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй группы раннего возраста (2-3 года) оздоровительной направленности.

Содержание РП разработано в соответствии с требованиями ФГОС ДО и включает три основных раздела – *целевой, содержательный и организационный*.

Целевой раздел РП определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, характеристику возрастных особенностей развития контингента детей, их особенностей здоровья, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, содержание педагогической диагностики.

Содержательный раздел РП включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. РП определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Включает описание оздоровительной работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей часто болеющих острыми респираторными заболеваниями (ЧБД).

Организационный раздел РП описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, материально-технических условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС);
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части рабочей программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Содержание обязательной части разработано на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% от ее общего объема рабочей программы. Содержание представлено в парциальных программах, педагогических проектах:

- комплексно-целевая программа по оздоровлению детей «Будьте здоровы наши дети!» (авторы-разработчики Чаусова О.Н., заведующий МБДОУ детским садом №9 г. Новочеркасска; Соломенникова В.В., заместитель заведующего по ВМР);
- педагогический проект по адаптации детей раннего возраста (2-3 года) к условиям детского сада «Будь здоров Малыш!» в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на 2017-2018 учебный год.

Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели РП — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию РП

В Рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания». РП построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей. Особая роль в РП уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей (взаимодополняют друг друга) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Реализация целей и задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, самообслуживания и элементарного бытового труда, музыкальной, двигательной, изобразительной, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования из разного материала.
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей.
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

1.2. Характеристика особенностей развития детей второй группы раннего возраста

Возрастные особенности детей раннего возраста (2-3 года)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде голово - нога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится **наглядно-действенная**. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей

Часть РП, формируемая участниками образовательных отношений

Характеристика особенностей детей часто болеющих острыми респираторными заболеваниями (ЧБД)

Часто болеющие дети – категория детей, подверженных высокому уровню заболеваемости острыми респираторными заболеваниями вследствие преходящих, корригируемых нарушений в защитных системах организма. В группу часто болеющих включены дети, переносящие более 4-6 эпизодов ОРЗ в год, которые могут протекать в различных клинических формах. Часто болеющие дети - феномен специфически возрастной. Эту группу составляют преимущественно дети дошкольного возраста.

Психологические проблемы соматически больных детей

Новую социальную ситуацию развития создают для больного ребенка два вида ограничений: а) ограничение движения, б) ограничение познавательной деятельности. Однако известно, что двигательная активность является важной формой самовыражения ребенка, а также сильнейшим фактором его развития. Кроме того, изменение познавательной активности соматически больного дошкольника и ограниченность общения со сверстниками существенно меняют социальную ситуацию развития, инфантилизируя его. Плохое самочувствие, ограничение движений, тяжелое и длительное лечение приводят к развитию эмоционального беспокойства, нарушению сна, высокой тревожности, депрессивным и регрессивным реакциям. Все это отражает социальную ситуацию развития, складывающуюся в условиях болезни. Основными последствиями этой ситуации являются изменения в направленности личности, в системе самооценок, в установке на деятельность.

Параллельно с адекватной и даже несколько завышенной осознанной самооценкой у часто болеющих детей сосуществует негативное эмоциональное самоотношение. В этом случае часто имеет место сравнение с матерью, проявляющееся в самоуничижении, приписывании себе отрицательных эмоций, таких, как горе (печаль), страх, гнев (злость) и чувство вины.

Соматическая болезнь может оказывать значительное влияние на условия протекания деятельности, ее динамику, выносливость человека к нагрузкам (в том числе и ребенка), условия деятельности, сохранности операционального состава. Для соматически больного ребенка старшего дошкольного возраста характерны патологические изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает крайне негативное влияние на освоение ребенком собственного внутреннего мира, мешает психологической борьбе ребенка с ситуацией болезни.

Если говорить о поведении соматически больного ребенка старшего дошкольного возраста, то оно изменяется, часто становится "трудным" для окружающих его взрослых. И хотя болезнь, в большинстве случаев, не останавливает психическое развитие ребенка, она искажает, отягощает и замедляет его ход. Ситуация болезни, являясь тяжелой психической травмой, может не только активизировать его компенсаторный потенциал психики, но и разрушительно воздействовать на нее.

К особенностям познавательной деятельности группы часто болеющих старших дошкольников можно отнести:

- 1) истощаемость психической деятельности, которая проявляется в значительном снижении показателей умственной работоспособности;
- 2) трудности переключения внимания;
- 3) снижение продуктивности воспроизведения;
- 4) снижение продуктивности внимания;
- 5) уменьшение уровней развития творческого воображения;
- 6) уменьшение объема произвольной зрительной памяти;
- 7) большую эмоциональность, выразительность монологической речи, но меньшую самостоятельность, полноту и логическую последовательность.

Таким образом, среди особенностей развития личности часто болеющего ребенка старшего дошкольного возраста можно выделить преобладание позиции "малоценности", ущербности и непосредственно-чувственное отношение к себе (Ливанова М.Н., Николаева В. В.). Для часто болеющих детей характерно приписывание себе отрицательных эмоций, таких, как горе, страх, гнев и чувство вины (Арина Г.А., Коваленко Н.А.). Кроме того, ярко выражена тревожность, неуверенность в себе, зависимость от чужого мнения (Касаткин В.Н., Румянцев А.Г.). У больного ребенка формируется негативное представление о собственной личности, отмечается неустойчивая оценка болезни, нарастание пессимизма и депрессивности, изменяется иерархия мотивов, снижается их побудительная сила. Изменение социальной ситуации развития приводит к задержке развития личности - инфантилизму (Ливанова М. Н.). В младшем и среднем

дошкольном возрасте у часто болеющих детей более чем у их здоровых сверстников выражена тенденция к адекватной самооценке, но она во многом зависит от типа семейного воспитания. Основная направленность желаний часто болеющих детей обращена на предотвращение болезненных симптомов и избегание страданий, в то время как у их здоровых сверстников преобладают желания, направленные на преобразование окружающей среды и на взаимодействие с другими людьми (Ковалевский В. А.). Кроме того, существуют специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности часто болеющего ребенка, такие как: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление получить от них помощь.

Личностные особенности часто болеющих детей

Развитие ребенка в условиях заболеваний влияет на формирование его личности. Понятию "Я" у таких детей соответствует отрицательный образ, они сопровождают его отрицательным по смыслу комментарием, за ним скрывается неприятие себя, недовольство своей внешностью, низкая самооценка. Для соматически больного ребенка характерно амбивалентное отношение к болезни. Так, на сознательном уровне большинство детей понимают, что болезнь им мешает: нельзя ходить в гости, на улицу, нужно лечиться, принимать лекарства, но на неосознаваемом уровне болезнь для них более привлекательна, чем здоровье. Некоторые исследования показывают, что болезнь "выгодна", потому что дает возможность ребенку приблизиться к матери, получить некоторую эмоциональную поддержку в виде заботы и внимания. Так, дети полагают, что во время болезни их будут больше жалеть, больше обращать на них внимания и заботы. Дети старшего дошкольного возраста, как правило, не понимают причин болезни, часто рассматривают свое заболевание как наказание за плохое поведение. В целом же, отношение ребенка к болезни зависит от его возраста, характерологических особенностей, личного опыта, восприятия заболевания и его тяжести, но во многом оно определяется представлением родителей и других членов семьи о болезни. Для старших дошкольников осознание своей болезни, ее тяжести и последствий недоступно, так как у него еще нет ясного отношения к ситуации и к самому себе. Вследствие этого болезнь воспринимается ребенком как ограничение привычной жизни. Для ребенка опасность для жизни существует только в форме ограничений, его отношение к себе наполнено непосредственно-чувственным содержанием, главное для него - настоящее время. Собственно психологические средства совладания с болезнью у старших дошкольников еще не сформированы (Ковалевский В. А., Урываев В.А., 2006).

Другие суммарно выделенные особенности личности больных детей:

- при оценивании себя у больного ребенка преобладает позиция "малоценности", ущербности, отношение к себе непосредственно - чувственное;
- у часто болеющих детей среднего и старшего дошкольного возраста преобладает заниженная самооценка по сравнению со здоровыми сверстниками и во многом она зависит от типа семейного воспитания. При этом выявлено общее неустойчивое эмоционально-ценностное отношение детей к себе;
- активизируется собственная познавательная активность, направленная на преодоление преград создаваемых болезнью в реализации жизненно важных потребностей;
- слабо сформированы у ребенка механизмы личностно-смысловой регуляции;
- присутствует стремление к компенсации дефекта (у 84 % опрошенных часто болеющих дошкольников направленность желаний на предотвращение болезненных симптомов и избегание страданий);

- нет развернутого жизненного плана, то есть, нарушено осознание себя во времени, главным измерением времени является настоящее;
- основная направленность желаний болеющих детей обращена на предотвращение болезненных симптомов и избегание страдания (84% детей). В то время как у их здоровых сверстников преобладают желания, направленные на преобразование окружающей среды (63%) и на взаимодействие с другими людьми (70%);
- уровень тревожности у часто болеющих детей дошкольного возраста выше, чем у их здоровых сверстников (особенно у мальчиков), причем результаты имеют достоверные различия. Анализ эмоционального восприятия детьми половых ролей показал, что в ответах детей обоего пола (независимо от соматического статуса) эмоциональное восприятие девочек достоверно позитивнее, чем мальчиков ("девочки любят доброе, красивое, а мальчики любят все крутое и страшное", "девочки красивые, а мальчики - не такие красивые", "мальчики дерутся, а девочки - добрые" и пр.). Обнаружены различия и в представлении об отличительных особенностях мальчиков и девочек: у всех детей доминирует критерий "внешние признаки" (у мальчиков чаще, чем у девочек; у здоровых детей чаще, чем у часто болеющих). Тем не менее, девочки чаще мальчиков ориентируются на качества личности, а мальчики на предметно-действенные характеристики. Выявлено также, что часто болеющие мальчики чаще, чем здоровые, ориентируются на личностные характеристики в своем представлении о половых ролях. Таким образом, часто болеющие мальчики (в сравнении с часто болеющими девочками и здоровыми сверстниками обоего пола) имеют более высокие показатели по уровню тревожности и отрицательному эмоциональному восприятию собственной половой роли. На основании вышеизложенного, можно сделать вывод, что статус часто болеющего ребенка мальчиком переживается более болезненно, чем девочкой, и это негативно отражается на его межличностных отношениях, оценке себя, собственных возможностей, что и провоцирует развитие высокой тревожности;
- соматически больные дети старшего дошкольного возраста показали особенности понимания обмана: дети испытывают больше затруднений и реже используют синонимы обмана при его объяснении как общего и абстрактного понятия; хуже распознают обман в области знаний; чаще проявляют стратегии принятия обмана за правду и стратегию отрицания правдивой информации в области знаний, смешанную стратегии распознавания обмана в области эмоций; чаще опираются на признак контекста ситуации в ситуации собственного обмана; реже опираются на поведенческие проявления, контекст ситуации и индивидуальные особенности в ситуации обмана со стороны другого; менее склонны к обману в области намерений (Николаева В.В., 1987; Орлова М.М., 1982; Ковалевский В.А., 1997; Котова Е.В., 2004, Груздева О. В, 2004, Дубовик Е.Ю., 2006; Мосина Н.А., 2007; Вылегжанина Г. Г, 2005; Ковалевский В. А, Урываев В.А., 2006; Чекрякова С.В., 2008; Дусказиева Ж.Г., 2009; Штумф В.О., 2009).

Особенности межличностного взаимодействия соматически больных детей

Особенности межличностного взаимодействия и деятельности соматически больных детей:

- круг общения ребенка ограничен до минимума;
- присутствует объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление получить от них помощь;
- преобладают симбиотический, симбиотически-авторитарный, привязывающе-подавляющий стили родительского отношения к ребенку;
- родители фиксируют внимание ребенка на болезненных проявлениях, вводя различные запреты и ограничения;
- ограничена игровая деятельность (ее возможности и проявления) и как следствие двигательная потребность ребенка;
- психологическая структура семьи с больным ребенком имеет следующий вид: активная, доминантная мама с "привязанным" к ней ребенком и отгороженный от них отец.

В целом, анализ микросоциальной среды развития часто болеющих детей младшего дошкольного возраста в сравнении со здоровыми сверстниками показывает, что больные дети являются "принятыми" в среде своих сверстников. При этом во взаимоотношениях со сверстниками часто болеющие дети неконфликтны, не проявляют лидерских качеств, не являются членами устойчивых детских объединений.

Анализ микросоциальной среды развития часто болеющих детей среднего дошкольного возраста показывает, что развитие психических функций, таких как мышление, память, внимание происходит в соответствии с возрастными закономерностями. Дети являются "принятыми" в среде своих сверстников. При этом во взаимоотношениях со сверстниками часто болеющие дети неконфликтны, не проявляют лидерских качеств, не являются членами устойчивых детских объединений.

Микросоциальная среда часто болеющих детей старшего дошкольного возраста характеризуется следующими особенностями. Дети являются "принятыми" в среде своих сверстников. Внутрисемейная атмосфера характеризуется сниженным эмоциональным микроклиматом (Арина Г.А., 1995; Ковалевский В.А., 1997; Ливанова М.Н., 1997; Михеева А.А., 1999; Николаева В.В., 1987; Орлова М.М., 1982, Котова Е.В., 2004, Груздева О. В, 2004, Вылегжанина Г. Г, 2005; Ковалевский В. А, Урываев В.А., 2006).

1.3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте в соответствии ФГОС ДО:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

- 2,5 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;
- в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.);
- самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы.
- 3 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;
- в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...);
- одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого.
- Умеет самостоятельно есть.
- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Эмоциональное развитие

- Может сопереживать плачущему ребенку.
- Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Развитие игровых навыков

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

- Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.
- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).
- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.
- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира.

- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
- *Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;
- Ребенок интересуется природным миром Урала.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

- 2 года — активный словарный запас — 200-300 слов;
- средняя длина предложений — 2-4 слова;
- понимает несложные рассказы по сюжетной картинке;
- способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.
- 3 года — активный словарный запас составляет до 1500 слов;
- начинает использовать сложные предложения;
- правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.
- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие смысла музыки, сказок, стихов

- С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно.
- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Изобразительная деятельность

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

- Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.
- Лепит несложные предметы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.
- Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.
- Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.
- 2 года - ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; методом проб и ошибок пытается разрешить проблемную ситуацию;
- 3 года - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный)
- С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

Образовательная область «Физическое развитие»

- 2,5 года — подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.
- 3 года — поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10с; уверенно бегает; может ездить на трехколесном велосипеде. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.
- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.
- *Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
- *Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты в работе с часто болеющими острыми респираторными заболеваниями (ЧБД)

В итоге работы с часто болеющими острыми респираторными заболеваниями детьми (ЧБД)

- закаливание и физическое воспитание способствуют повышению резистентности к действию низких температур за счет снижения возбудимости терморцепторов, что позволяет стабилизировать системы терморегуляции и механизмы адаптации;
- организованное физическое воспитание (систематическое проведение занятий, соблюдение принципа постепенного увеличения физической нагрузки) способствует снижению частоты ОРЗ, и уже после года занятий физическое развитие детей начинает опережать таковое у сверстников не только по результатам бега и прыжков в длину, но и по функциональным пробам Штанге, Генче, а также по силе мышц рук, спины и живота.
- под влиянием закаливающих мероприятий вместе со снижением уровня заболеваемости происходит и нормализация иммунологических показателей, повышается устойчивость организма к температурным колебаниям окружающей среды;
- нормализуются показатели умственной работоспособности; активизируется собственная познавательная активность, направленная на преодоление преград создаваемых болезнью в реализации жизненно важных потребностей;
- проявляется устойчивое эмоционально-ценностное отношение детей к себе;
- сформированы механизмы личностно-смысловой регуляции;
- основная направленность желаний обращена на предотвращение болезненных симптомов и избегание страдания, на преобразование окружающей среды и на взаимодействие с другими людьми;
- понижается уровень тревожности, повышается самооценка.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по РП

Мониторинг индивидуального развития детей (2-3 года).

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2—3 лет в группе детского сада. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 16 с.

Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в первой младшей группе дошкольной образовательной организации любой направленности (общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной). Предлагаемые параметры оценки для данного возраста общеприняты в психолого-педагогических

исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей 2—3 лет, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года)

Методическая основа разработанных материалов базируется на следующих принципах:

- 1) соответствие возрастным нормативам физического и психического развития ребенка;
- 2) направленность на выявление наличного (актуального) уровня овладения ребенком деятельностью и «зоны ее ближайшего развития». Понятие «зона» определяется как большая или меньшая возможность перехода ребенка от того, что он умеет делать самостоятельно, к тому, что он умеет делать в сотрудничестве» (Л. С. Выготский);
- 3) адекватность специфическим особенностям становления и развития детской деятельности — от восприятия к воспроизведению - от него к «обобщенному подражанию» (Д. Б. Эльконин) — и к творчеству;
- 4) обеспечение необходимой информации для построения целостного представления, характеризующего:
 - * уровень овладения ребенком деятельностью;
 - * эффективность методики формирования деятельности;
 - * типичные недостатки в овладении деятельностью, позволяющие корректировать используемые методики обучения.

Содержание разработанных аналитико-оценочных материалов по всем обозначенным видам деятельности ограничено малым количеством достаточно информативных и легко обнаруживаемых показателей, отражающих как универсальные (необходимые для осуществления любого вида деятельности) так и специальные (присущие только определенному ее виду) умения, а также степень овладения ими. В качестве универсальных выступают умения, позволяющие ребенку управлять собственной деятельностью: умение выделять главное, существенное, строить обобщения, производить «переносы», планировать, контролировать, оценивать деятельность и др. Содержательная наполняемость каждого показателя продифференцирована в зависимости от возраста детей (рекомендуемые материалы адресованы для оценки деятельности детей младшего и старшего дошкольного возраста).

Содержание материалов по каждому виду деятельности оформлено в виде практических заданий, которые предлагаются для выполнения, преимущественно, подгруппе детей в составе 3—5 человек. Подгрупповая форма проведения контрольных срезов значительно сокращает временные границы процедуры экспресс-анализа, но в то же время, за счет малой численности состава подгруппы, позволяет увидеть и индивидуальные проявления детей.

Обследование детей проводит воспитатель в помещении длительного (групповая комната) или сравнительно частого (музыкальный и спортивный залы, изостудия и т.д.) пребывания детей.

Во всех видах деятельности применяется единая методика предъявления детям заданий. Первоначально взрослый предлагает детям самостоятельно выполнить незнакомое задание, т. е. ставит их в условия проблемной ситуации. При этом он четко фиксирует, какими путями каждый ребенок пытается найти из нее выход, какие способы и насколько качественно применяет. Если ребенок не может самостоятельно выполнить задание, ему оказывается помощь, начиная от самой незначительной дозы и постепенно увеличивая ее до тех пор, пока задание не будет выполнено. При этом опять-таки точно фиксируется этап, когда выполнение задания стало возможным.

Используемая методика позволяет выявить соответствие деятельности ребенка уровню нормы, определить характерные отклонения от него и увидеть потенциальные возможности ее дальнейшего развития. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (сентябрь, май).

В сентябре проводится для вновь поступивших в ДООУ детей с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог и медицинские работники.

Результаты педагогической диагностики отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Психологическая диагностика

Направление диагностики/исследуемый раздел речевой системы	Кто проводит	Периодичность	Сроки проведения	Возрастная группа	Диагностический инструментарий
Диагностика адаптации	педагог-психолог	в течение года	с сентября по ноябрь, далее по запросу	1 и 2 младшие группы, вновь прибывшие воспитанники	Наблюдение, совместная игровая деятельность, беседа Определение коэффициента психического развития ребенка. А.А. Реан
Диагностика детско-родительских отношений	педагог-психолог	по запросу	по запросу	по запросу	Рисуночный тест "Рисунок семьи" (Т. Г. Хоментаскас) Диагностика родительско-детских отношений.Э.Г. Эйдемиллер, А.М. Прихожан, Р.В. Овчарова, Н.Л. Васильева Методика "Диагностика родительского отношения" А.Я.Варга и В.В. Столина

II. РАЗДЕЛ (Содержательный)

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА (2-3 ГОДА), ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время задачи социально-коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве ее мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Усвоение ребенком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, изобразительных ее видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 2 до 3 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнает, ласковые варианты которого знает. Ребенок выделяет себя как персону.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя направления «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными*.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Содержание образовательной деятельности		
1	2	3
П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого*. П р о г р а м м н ы е з а д а ч и : побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению		
Сентябрь		

1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».	1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.

Продолжение табл.

1	2	3
3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек). 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?». 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу». 7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). 8. Рисование «Красивая картинка для игрушек»	3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка. 4. Выполнение поручений воспитателя («положи игрушку на полку», «подними карандаш из-под стола», «сложи кубики в коробку» и т. д.). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца	2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»

2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад». 2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик». 3. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы, сени...» (в обр. В. Агафонникова).	1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». 2. Складывание игрушек для прогулки в корзину. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование

1	2	3
4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт). 5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»). 6. Экскурсия по группе для Петрушки. 7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла». 8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арсеева)	4. Выполнение поручений воспитателя («сложи карандаши в коробку», «посади игрушку на стульчик», «возьми с полочки книгу и положи на стол»). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. 6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая. 7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»). 8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)	элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит». 4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)». 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей». 2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). 4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек». 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д.	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом. 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.).	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).

1	2	3
6. Конструирование башенки из 5–8 кубиков разной величины. 7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит». 8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)	5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль. 6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду». 7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые действия: «моет посуду», «приносит еду», «подметает пол»)	3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге». 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть»
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе». 2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках». 3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель). 4. Дидактические игры «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый». 5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье». 6. Рассматривание предметов мебели в группе. 7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелатель-	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку. 2. Наблюдение за работой дворника (садовника). 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. 4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара. 5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара). 6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора). 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».

1	2	3
ных взаимоотношений со сверстниками	7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.	6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками
Октябрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну». 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе. 6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина). 7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)	1. Дидактические игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда». 2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом. 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя («подними игрушки с пола», «посади большую игрушку на стульчик, а маленькую – на полочку»). 5. Наблюдение за тем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках. 6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.	1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы. 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч». 4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)». 5. Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...»

1	2	3
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей». 2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки». 5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)). 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место. 2. Наблюдение за работой дворника (садовника). 3. Выполнение поручений воспитателя («принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье»). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол. 5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.). 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Подвижная игра «Чья машина появится первой». 3. Конструирование «Машина». 4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам). 5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков). 6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»
3-я неделя		
1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).	1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя («принеси лейку для полива растений», «вытри тряпочкой полку», «разложи коробки с карандашами на столе»).	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с расте-

1	2	3
5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону	4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. 5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера). 6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви)	ниями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница». 2. Подвижные игры «Поезд», «Зайка» (под рус. нар. мелодию «Зайка»). 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5–8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики. 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду». 6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 7. Рисование колец для пирамидки	1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова). 4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»

1	2	3
Ноябрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета). 6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей). 7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...»	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). 3. Выполнение поручений воспитателя («принеси игрушки – зайку и мишку», «посади игрушки на стульчики», «накорми зайку и мишку кашей»). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют). 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию	1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками. 2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза. 3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы. 4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)
2-я неделя		
1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках».	1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате».	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении:

Продолжение табл.

1	2	3
2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем,	2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя («принеси лейку для полива растений», «вытри тряпочкой полку», «разложи коробки с	быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующие сезону, и

запоминают несколько картинок, затем называют их). 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице). 5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)	карандашами на столе»)). 4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек. 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар). 6. Подвижная игра «Повтори движения»	помогают воспитателю одеть и обуть куклу). 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит». 4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)
---	--	---

3-я неделя

1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». 6. Организация коллективной игры с игруш-	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя («принеси одну куклу, один мяч», «отнеси в корзину одну кеглю» и т. д.). 3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом. 4. Коллективная уборка в игровом уголке. 5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
--	---	--

Продолжение табл.

1	2	3
ками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Зайка, походи...»	«Вот как мы умеем!» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью. 7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме	3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте. 4. Обсуждение ситуации «Дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин».	1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно».	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми,

2. Подвижная игра «Заинька» (под рус. нар. мелодию «Зайка»). 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка». 4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»). 5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста». 6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)»	2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке). 5. Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот)». 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки	не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Чтение стихотворения О. Высотской «Санки». Обсуждение содержания стихотворения. 5. Инсценировка стихотворения О. Высотской «Санки»
--	---	---

Продолжение табл.

1	2	3
Декабрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 4. Выполнение игровых действий по подражанию «Ладошки», «Большие ноги». 5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе. 6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)	1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек. 4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.). 5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога	1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки. 2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы). 4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». 5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины – автомобили легковые и грузовые).

		6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»
2-я неделя		
1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки». 2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».	1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу). 2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину. 3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.	1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе). 2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице». 3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».

Продолжение табл.

1	2	3
5. Инсценировка «У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?»	4. Выполнение поручений воспитателя («принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу» и т. д.). 5. Игра «Вопрос – ответ» с демонстрацией предметных картинок	4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». 5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». 6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на место и т. д.). 5. Сюжетная игра «Приготовим обед для	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».

найти предметы красного (синего) цвета). 6. Коллективная игра «Птички летают»	игрушек». 6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: «чистит дорожки», «убирает мусор» и т. д.)	4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)
--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку». 5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов. 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования. 2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне. 3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог). 4. Посадка лука в ящики с землей. 5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д. 6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? (<i>В стакане.</i>)	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах
Январь		
1-я неделя		
1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5–8 колец разной величины,	1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.	1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности). 2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».

скла-		
<i>Продолжение табл.</i>		
1	2	3
дывание узора из геометрических фигур. 5. Игровое упражнение «Кто внимательный?». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер». 7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии)	4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок». 5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 6. Беседа «Домашние животные и уход за ними»	4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными). 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок. 4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)	1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада. 6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье». 7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол)	1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит». 2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу». 3. Целевая прогулка: наблюдение за тем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки

1	2	3
3-я неделя		
1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки». 2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили). 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине). 5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)	1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц). 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке). 3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки)	1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Игровое развлечение «Зимние забавы». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?». 4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке».	1. Беседа «Как я помогаю маме». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек. 3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре). 4. Дидактическая игра «Что не подходит?»	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям

1	2	3
5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе. 6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 7. Коллективные игры «Мышки и кот», «Карусель»	(дети рассматривают картинки с изображением предметов и называют те, которые не подходят для работы врача). 5. Лепка из пластилина зернышек для птиц	оценить правильность действий с точки зрения безопасности). 3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...». 4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»

Февраль

1-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров). 5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...»	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). 3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий). 4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний. 5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой». 5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»
--	---	---

Продолжение табл.

1	2	3
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?». 4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В.	1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате». 2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует

Буйко). 5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок. 6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель – дети повторяют за педагогом). 7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)	3. Выполнение поручений воспитателя («принеси мишку», «посади игрушку за стол», «накорми мишку кашей»). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам	движение транспорта и пешеходов). 2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение). 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»
---	--	--

3-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки». 3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).	1. Наблюдение за действиями повара. 2. Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои...». 3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.	1. Подвижные игры «Кто тише?», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок). 2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными). 3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточ-
---	---	---

Продолжение табл.

1	2	3
4. Чтение рассказа Е. Кузнецова «Ботинки». 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?». 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку». 7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы	5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку. 6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол»	нить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду)
4-я неделя		
1. Русская народная игра «Кот и мыши»	1. Дидактические игры «Кто что делает?»	1. Дидактические игры «Что делают

с использованием шапочек-масок. 2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова). 3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком». 4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...». 5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). 6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закаливания)	(рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого). 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). 3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду	пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий). 2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара. 3. Подвижная игра «Кто быстрее добежит до линии». 4. Беседа «Осторожно: огонь!». 5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!»
---	---	--

Продолжение табл.

1	2	3
Март		
1-я неделя		
1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике. 2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!». 3. Дидактические игры «Похож – не похож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек». 4. Выполнение игровых действий по подражанию («что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу») 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе. 6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде. 3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель). 4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку). 5. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала). 6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора). 3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты». 4. Подвижная игра «Паровозы, машины»

7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон)	называют действия, которые показывает воспитатель)	
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии».	1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.).	1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с расте-

Продолжение табл.

1	2	3
3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Один – много», «Большие и маленькие». 5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы. 6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне	2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек». 5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки	ниями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Конструирование дороги для машин. 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры). 5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных). 3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы). 4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?»	1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик. 2. Сюжетно-ролевая игра «Строители». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Правильно – неправильно».

(например: «Чем мы смотрим? – Смотрим глазами»).	с водой).	3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».
5. Сюжетная игра «Приготовим обед».	5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».	4. Подвижная игра «Птички и кот».

Продолжение табл.

1	2	3
6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы»	6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют «товар» (игрушки), воспитатель «продает» игрушки кукле)	5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»
4-я неделя		
1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета». 5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке». 6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...». 7. Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков»	1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья) с территории участка. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок. 5. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 6. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте
Апрель		
1-я неделя		
1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».	1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их

1	2	3
2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички». 3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5–8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. 5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница». 7. Изображение цветковых пятен красками с помощью пальцев	2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд. 6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек. 7. Конструирование горки для кукол и других игрушек	отличии). 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Беседа «Осторожно: дорога!». 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек». 3. Заучивание четверостишия: Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок. 4. Дидактические игры «Один – много», «От маленького к большому».	1. Беседа «Как я помогаю бабушке и дедушке». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки. 3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету). 4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с изображением предметов и называют те, которые не подходят для работы повара).	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Рисование на тему «Дорожка для зверят».

1	2	3
5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке	5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки	4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)
3-я неделя		
1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...». 4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?». 5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин». 7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати	1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?». 2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию. 3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых). 4. Игра средней подвижности «Найди предмет». 5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику)	1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Дидактическая игра «Запрещено – разрешено». 4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе». 2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога).	1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?». 2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке.	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

1	2	3
3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного. 4. Дидактическая игра «Что изменилось?». 5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц. 6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)	3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной. 4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд, поэтому ко всему нужно относиться бережно). 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной	2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна. 3. Игровое упражнение «Паровоз». 4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)
Май		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?». 4. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где). 5. Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним).	1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке («принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч» и т. д.). 4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или других игрушек). 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник,	1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре). 3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»

1	2	3
7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окне)	повар). 6. Подвижные игры «Повтори движения», «Достань игрушку»	
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». 2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто». (Мыло.) Рассматривание мыла, обсуждение его назначения. 4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Рисование карандашами мячей	1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада. 2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...». 3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы. 5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку. 6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду»	1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место). 2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города». 4. Рисование на тему «Колеса и светофоры». 5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде». 6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру)
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...». 3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 4. Музыкальная игра «Что звучит?».	1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?». 2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела).	1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им

1	2	3
5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» (муз. М. Раухвергера). 6. Дидактическая игра «Складывание матрешки». 7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги	3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. 4. Конструирование любых построек из кирпичиков. 5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений. 6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»	вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 2. Дидактическая игра «Можно или нельзя». 3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Строители». 2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Ай, качи-качи-качи!». 4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка). 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Праздничное развлечение «Проводы весны»	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). 3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут И цыпят с собой зовут: – Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко! 4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу». 3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям. 5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание по ОО «Социально-коммуникативное развитие» представлено в педагогических проектах:

- проект «Будь здоров малыш!» (сентябрь 2017г. – май 2018г.) – по запросу родителей воспитанников (приложение №1) и в рамках реализации инновационного образовательного проекта Областной инновационной площадки (ОБИП) по теме

«Создание условий для духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в процессе использования проектной деятельности» <https://gart9.npi-tu.ru/index.php?id=44>;

Итоги проектной деятельности будут представлены на Итоговом Педсовете, общем родительском и групповом родительском собрании в мае 2018г. и на сайте детского сада <https://gart9.npi-tu.ru/index.php?id=44>.

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» И «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направление «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» (сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений, ознакомление с миром природы, приобщение к социокультурным ценностям, развитие речи, художественная литература).

Содержание образовательных областей познавательно-речевого развития направлено на формирование у детей познавательных интересов, на интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитие интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- различать основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- образовывать группу однородных предметов;
- различать один и много предметов;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;

- различать и называть предметы ближайшего окружения;
- называть имена членов семьи и воспитателей;
- узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различать некоторые овощи, фрукты (1–2 вида);
- различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления;
- поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника;
- сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы;
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога*.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Содержание образовательной деятельности	
Познавательное развитие (приобщение к социокультурным ценностям, познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений, ознакомление с миром природы)	Речевое развитие (развитие речи, художественная литература)
1	2
Планируемые результаты образовательной деятельности: принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, участвует в сезонных наблюдениях, принимает активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сада*. Программные задачи: учить различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб; формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1–2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1–2 вида), называть имена членов своей семьи и воспитателей, узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов; учить при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы,	

рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Продолжение табл.

1	2
Сентябрь	
1-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д.). 3. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить? 4. Сюжетная игра «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки – мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать). 5. Рассматривание домашних животных на картинке. З а д а н и е : найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу и т. п.	1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка? 2. Рассматривание игрушки мишки с использованием вопросов: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки? 3. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка»
2-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький». 3. Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды).	1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки? 2. Визуально-осязательное обследование натуральных овощей и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду). 3. Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей

1	2
Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку? 4. Конструирование двух башенок разной высоты. 5. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами)	1. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды). 2. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?». 3. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова)
3-я неделя	
1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Конструирование дорожки из пластин. 3. Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы). 4. Классификация столовой и чайной посуды: воспитатель предлагает детям накормить мишку кашей и угостить чаем (дети находят среди игрушечной посуды сначала тарелку и столовую ложку, затем чашку, блюдце и чайную ложечку). 5. Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель))	1. Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница? 2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко». 3. Сюжетная игра «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда))
	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 2. Чтение русской народной залички «Солнышко-ведрышко». 3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин). 4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?

Продолжение табл.

1	2
4-я неделя	
1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во время прогулки или из окна).	1. Игра-путешествие по участку детского сада. 2. Совместные игры на участке детского сада (с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами и т. д.). 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице

3. Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума). 4. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик? 5. Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду)	1. Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыбок, разных по цвету, величине, форме. 2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное). 3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных. 4. Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы)
--	--

Октябрь

1-я неделя

1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения). 3. Игры «Прятки», «Достанем игрушку». 4. Складывание пирамидки из 5–8 колец, разрезных картинок из 5 частей.	1. Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся? 2. Дидактическая игра «Поручения». 3. Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)»
	1. Дидактическое упражнение «Вверх – вниз». 2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению.

Продолжение табл.

1	2
5. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки). 6. Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)	3. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?
2-я неделя	
1. Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы – листопадом: учить замечать изменения в природе осенью). 2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».	1. Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи “а”». 2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». 3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта)

3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах). 4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды). 5. Конструирование двух башенок разного цвета	1. Чтение русской народной сказки «Репка». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок
---	--

3-я неделя

1. Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону). 2. Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев). 3. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение	1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и]. 2. Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет). 3. Сюжетная игра «Покормим птичек» (с использованием игрушечных птичек). 4. Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз. С. Майкапара)
--	--

Продолжение табл.

1	2
к птицам). 4. Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые – живые существа: они двигаются, питаются, дышат). 5. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков. Сюжетная игра «Машина едет по длинной и по короткой дорожке»	1. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь». 2. Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички
4-я неделя	
1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке; называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Рассматривание и сравнение декоративных рыбок на картинках, в аквариуме. 3. Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой. 4. Конструирование длинного и короткого заборчиков из кирпичиков.	1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях). 2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя). 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице
	1. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению. 3. Инсценировка чувашской народной песенки «Разговоры» с помощью

Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик? 5. Наблюдение «Осеннее небо»: учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи; отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); учить отвечать на вопросы	игрушек-персонажей
--	--------------------

Продолжение табл.

1	2
Ноябрь	
1-я неделя	
1. Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит. 2. Игра-беседа «В гостях у бабушки» (продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами). 3. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка». 4. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д. 5. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий») 6. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)	1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...». 2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звуко сочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем). 3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?» 1. Дидактическое упражнение «Ветерок». 2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы с цыплятами, кошки, утки, коровы. 3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит: «Ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?
2-я неделя	
1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали). 2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки». 3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах). 4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с	1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи). 2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу) 1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...». 2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками

изображением чайной и столовой посуды). 5. Конструирование двух башенок разного цвета	и кубиками
--	------------

Продолжение табл.

1	2
3-я неделя	
1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали). 2. Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с изображением предметов мебели, которые нужны кукле для ее комнаты). 3. Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок. 4. Целевая прогулка: знакомство с расположением оборудования на участке, рассматривание деревьев (учить различать деревья по листьям, узнавать плоды деревьев (ягоды рябины)). 5. Конструирование ворот для гаража (учить строить по образцу)	1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского). 2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций 1. Рассматривание фотографий с изображением мам, беседа о них. 2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей). 3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами
4-я неделя	
1. Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным). 2. Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья). 3. Подвижная игра «Вышли дети в садик...». 4. Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их)	1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). 2. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду». 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице 1. Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе». 2. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. 3. Дыхательное упражнение «Ветерок». 4. Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает

1	2
Декабрь	
1-я неделя	
1. Беседа на тему «Мама дома – повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы). 2. Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой» (закрепить знания о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах). 3. Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение). 4. Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)	1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?». 2. Рассматривание иллюстраций к сказке. 3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «ку-ка-ре-ку», «пи-пи-пи» и др.) 1. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м] – [м'], [п] – [п'], [б] – [б']. 2. Дидактическая игра «Кто ушел?». 3. Слушание песни «У ребят ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
2-я неделя	
1. Сюжетная игра «Купание куклы Кати»: учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании). 2. Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить строение комнатных растений). 3. Развивающие игры «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...» (учить показывать на себе части тела).	1. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?» с использованием шапочек-масок. 2. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф] 1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. 2. Дидактические игры «Далеко – близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит». 3. Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги

1	2
4. Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)	
3-я неделя	
1. Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить с елкой, признаками отличия ели от других деревьев). 2. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц у кормушки). 3. Развивающие игры «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит...» (учить показывать на себе части тела). 4. Конструирование детского городка из двух построек	1. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...». 2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?»
	1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины). 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их)
4-я неделя	
1. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада). 2. Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы). 3. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза (уши и т. д.)...» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.). 4. Конструирование детского городка из трех-четырех построек	1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3. Артикуляционные упражнения на произнесение звука [к]
	1. Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью. 2. Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие)

1	2
Январь	
1-я неделя	
1. Беседа на тему «Наш детский сад» (учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии к сверстникам). 2. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима»). 3. Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»). 4. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу)	1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?». 3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено
2-я неделя	
1. Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус). 2. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название комнатного растения и его частей).	1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)». 2. Рассматривание и называние предметов кукольной мебели. 3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»
	1. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] – [д'] «Большой и маленький молоточки». 2. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя)

1	2
3. Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке. 4. Конструирование длинного заборчика	
3-я неделя	
1. Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений). 2. Целевая прогулка «Мороз и солнце – день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа – кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое). 3. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»).	1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. 2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик...»
4. Конструирование заборчика для домашних животных	1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] – [т’]. 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тилицеевой, сл. Ю. Островского)
4-я неделя	
1. Составление рассказа «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным). 2. Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскачивающиеся ветви деревьев; учить определять, откуда дует ветер). 3. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету (учить называть количество («много»), отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?»).	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)
4. Конструирование высокого заборчика с воротами	1. Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цветов). 2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей

Продолжение табл.

1	2
Февраль	
1-я неделя	
1. Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в	1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова.

ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства, об устройстве жилища). 2. Составление рассказа «У меня живет котенок...» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными). 3. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»). 4. Конструирование стен для домика	2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» 1. Выполнение упражнений на звукопроизнесение и укрепление артикуляционного аппарата. 2. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...»
2-я неделя	
1. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки – вода, мыло, таз или корыто). 2. Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений). 3. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос <i>сколько?</i>). 4. Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы)	1. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Наша Маша маленька...». 2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?». 1. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)

Продолжение табл.

1	2
3-я неделя	
1. Подвижно-дидактическая игра «Морковка от зайчика» (по мотивам подвижной игры «Доползи до игрушки»); расширить представления об овощах (о моркови: оранжевая, гладкая, продолговатая, есть верхушка, корешки, хрустящая). 2. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (воспитывать желание помогать птицам в зимний период, обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить знание названий птиц). 3. Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету (учить отвечать на вопросы: сколько флажков? <i>Много.</i>) Какие они? <i>(Красные и синие.)</i>; учить различать красный и синий цвета).	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Инсценировка русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова с использованием шапочек-масок 1. Дидактические игры «Что я сделала?», «Выполни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей). 2. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей теремка на общий лист

4. Постройка домика с окошками	
4-я неделя	
1. Дидактическая игра «Заяц и медведь» (учить находить картинки с изображением зайцев, медведей и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги). 2. Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки «Водичка, водичка...». 3. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом). 4. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки)	1. Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд» без наглядного сопровождения. 2. Рассматривание сюжетной картины на выбор педагога (учить передавать содержание картины более полно, разнообразно)
	1. Дидактические игры «Магазин», «На прогулку в лес». 2. Подвижная игра «Раздувайся, пузырь...»

Продолжение табл.

1	2
Март	
1-я неделя	
1. Беседа «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут, развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы). 2. Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними). 3. Дидактическая игра «Один – много» (упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету)	1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя). 2. Дидактическая игра «Отгадай и назови»
	1. Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок). 2. Дидактическая игра «Чья картинка?». 3. Беседа о знакомых детям сказках (напомнить детям содержание сказок, которые они уже знают)
2-я неделя	
1. Ознакомление со свойствами игрушек (учить находить существующие у игрушек свойства – бьются, рвутся, ломаются; качества – гладкие, мокрые, холодные; подбирать и группировать	1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного

игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам). 2. Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям – не рвать, не топтать). 3. Дидактическая игра «Большой и маленький» (учить строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц»)	1. Дидактическое упражнение «Что я делаю?». 2. Игра «Утром, днем и вечером». 3. Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной
---	---

Продолжение табл.

1	2
3-я неделя	
1. Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленой травкой, первыми цветами, бережное отношение к растениям – не рвать, не топтать). 2. Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду – голубь, ворона, воробей, скворец). 3. Дидактическая игра «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет?). 4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие»)	1. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения). 2. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» 1. Упражнение в проговаривании звукосочетания «эй». 2. Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых). 3. Сюжетная игра «Куклы гуляют» (с использованием скамеечек, построенных детьми)
4-я неделя	
1. Сюжетная игра «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях). 2. Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце пригревает землю и снег тает). 3. Упражнения на закрепление понятий «много», «один» (учить сравнивать количество предметов). 4. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»	1. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке)

1	2
Апрель	
1-я неделя	
1. Игра «Какие мы помощники»: выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «за», «под») и местоимения («там», «тут», «такой же»). 2. Наблюдение за старшими дошкольниками, убирающими с участка прошлогоднюю листву. 3. Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе). 4. Закрепление понятий «много», «один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? (<i>Один.</i>) Сколько их осталось в вазе? (<i>Много.</i>) Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе – много цветов»	1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова). 2. Составление рассказа по иллюстрациям к сказке
	1. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь». 2. Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память). 3. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом)
2-я неделя	
1. Дидактическая игра «Автомобили»: расширять запас понимаемых слов, учить правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос «Что это?» полным предложением, состоящим из 3–4 слов. 2. Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период). 3. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу (учить создавать группу)	1. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». 2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...». 3. Рассматривание картинок с изображением различного транспорта
	1. Дидактическая игра «Покажи правильно». 2. Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?

1	2
однородных предметов из множества различных). 4. Конструирование мебели для кукол: развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул)	
3-я неделя	
1. Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день). 2. Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...». 3. Складывание разрезной картинки «Солнышко». 4. Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам). 5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами)	Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их) Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода)
4-я неделя	
1. Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение). 2. Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»).	1. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний). 2. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям)

1	2
3. Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «На столе много зайчиков, а в коробке – мало»). 4. Игра «Сколько спряталось игрушек?». 5. Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков)	1. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем». 2. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту русских народных потешек, знакомых детям («Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Наши уточки с утра...»)
Май	
1-я неделя	
1. Ознакомление с трудом взрослого (няни): учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни). 2. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев). 3. Упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i>, определять количество предметов (один, много, мало). 4. Игра «Кому сколько нужно?». 5. Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)	1. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить содержание произведения)
	1. Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят». 2. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок
2-я неделя	
1. Знакомство со свойствами бумаги и ткани (помочь выявить свойства бумаги и ткани, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение к вещам).	1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок». 2. Дидактическое упражнение «Так или не так?». 3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим...»

1	2
2. Формирование интереса и бережного отношения к природе (наблюдение за цветущими культурными растениями – тюльпанами, нарциссами; предложить детям поучаствовать в посадке лука и гороха; познакомить с правилами ухода за растениями). 3. Рассматривание картинок с изображением предметов разной величины (учить создавать речевые конструкции: «Большой ботинок взрослого», «Маленький ботинок ребенка», «Большая кукла», «Маленькая кукла» и т. д.). 4. Самостоятельное конструирование по замыслу (учить самостоятельно выполнять постройки, обыгрывать их)	1. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям. 3. Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек

3-я неделя

1. Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы). 2. Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых – мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки). 3. Конструирование из больших и маленьких кирпичиков, кубиков (учить различать большие и маленькие кирпичики, кубики, побуждать их правильно называть)	1. Слушание и совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек». 2. Лепка зернышек для снегирька. 3. Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям
	1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Дидактическое упражнение «Так или не так?»

Окончание табл.

1	2
4-я неделя	
1. Экскурсия в уголок природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы). 2. Закрепление знаний о признаках весны. 3. Ознакомление с природным явлением <i>ветер</i> (учить детей игровой	1. Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога). 2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения)
	1. Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто

деятельности с ветром – взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки). 4. Беседа о постройках, созданных детьми (учить отвечать на вопросы: что создано из наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать построение речью: «Большой стол построим для большого Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков»)	с кем стоит рядом?», «Чего не стало?». 2. Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя)
--	--

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлений, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки – до 4 часов. Только температура воздуха ниже –15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой – вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек – пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения – уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2–3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить макеты светофоров, во время игры назначать детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных – на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазание по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Время проведения	Тема и цель 1-й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Листопад. Подвижная игра «Листопад»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Вейся, венок»	Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке»	Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову»
	Цель	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие – «листопад»	Познакомить с названиями нескольких цветов – флоксы, ноготки. Закрепить понятие цвета	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений
Октябрь	Тема	Мы поможем. Подвижная игра «Лохматый пес»	Что нам осень подарила? Подвижная игра «У медведя во бору...»	Ласковый щенок Тишка. Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). Подвижная игра «Поедем в лес»
	Цель	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете. Наблюдать, как работают дети старших групп на огороде (сбор урожая овощей)	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет. Наблюдать, как старшие дети убирают с участка листву	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»

1	2		3	4	5
Ноябрь	Тема	Красота нашей улицы. Экскурсия по улице	В гости к светофору. Подвижная игра «Чья машина появится первой»	Хмурая осень. Подвижная игра «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. Подвижная игра «Вышли дети в садик...»

	Цель	Наблюдать за украшением улицы к празднику	Расширять представления о разных видах машин, о назначении светофора	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях
Декабрь	Тема	Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз»	Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится»	Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей»	Морозный солнечный денек. Подвижная игра «На елку»
	Цель	Формировать первые связные представления об этом времени года	Познакомить с основным сезонным явлением – снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть части их тела	Рассказать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным
Январь	Тема	Елочка-красавица. Экскурсия по улице	Куда уходит снег с дорожки? Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель»	Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза рогатая»

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Январь	Цель	Знакомить с тем, как украшают город к празднику	Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему посильную помощь	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации
Февраль	Тема	Кролик серенький, заяц беленький. Подвижная игра «Зайка, выйди в сад...»	Экскурсия по улице. Подвижная игра «Паровозик»	Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? Подвижная игра «Мыши водят хоровод»
	Цель	Закрепить знания о строении тела животных.	Закреплять знания о транспортных средствах.	Закреплять знания о назначении снежных	Учить: – выполнять необходимые

		Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Учить: – называть различные виды транспорта; – узнавать транспортные средства на картинках	построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голосовых реакциях	действия, получая результат; – заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно
Март	Тема	Солнышко пригревает. Подвижная игра «Птички, раз, птички, два!»	Где чей дом? Подвижная игра «Непослушный козел»	Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся»	Веселые воробьи. Подвижная игра «Веселый воробей»
	Цель	Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия разных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей	Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиями

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Апрель	Тема	«Солнышко» на траве. Подвижная игра «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые... Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? Подвижная игра «Мы – веселые ребята»	Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ!..»
	Цель	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна – зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»
Май	Тема	Кому установили памятник?	«Колобок» (русская народная сказка). Инсценировка сказки	Кто нам построил дом? Экскурсия на ближайшую строительную площадку	Какие гости появились на участке?
	Цель	Знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник. Объяснить, как важно помнить о героях	Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Учить наблюдать за трудом взрослых на строительных площадках. Прочитать стихотворение о строителях	Понаблюдать за появившимися на участке бабочками, летающими на паутинке паучками, тружениками-муравьями

Июнь	Тема	Лето красное пришло. Подвижная игра «Цыплята и собачка»	«Музыкальные ребята». Подвижная игра по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут – плавают. Подвижная игра «Козлята и волк»	Ждем гостей. Подвижная игра «Зайка серый»
	Цель	З а к р е п и т ь представления о временах года. У ч и т ь бережно относиться ко всему живому	Ф о р м и р о в а т ь правильное отношение к живым объектам. У ч и т ь правильному (безопасному) обращению с животными (не бояться, не обижать их)	У т о ч н и т ь знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	У т о ч н и т ь знания о том, какие животные что едят и как, для чего им нужна пища. В о с п и т ы в а т ь доброе отношение к животным

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Июль	Тема	Наши дочки. Подвижная игра «Гуси»	Сыплем, лепим. Подвижная игра «Кошка и мышки»	«Красная девица в темнице». Подвижная игра «Мой козлик»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Каравай»
	Цель	У ч и т ь аккуратно обращаться с водой. У т о ч н и т ь порядок действий при раздевании кукол	П о п о л н и т ь знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). У ч и т ь пользоваться лейкой	Д а т ь представление о растениях на огороде (морковь). У ч и т ь заботиться о растениях	П о з н а к о м и т ь с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). З а к р е п и т ь представления о строении цветка
Август	Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим – делаем»	Ягода-малина. Дидактическая игра «Найди пару»	Кто помогает сохранять чистоту? Экскурсия в прачечную детского сада
	Цель	З а к р е п и т ь представления о животном мире. У т о ч н и т ь знания о том, чем питаются живые существа. З а к р е п л я т ь представления о растительном мире	З а к р е п и т ь представления о растительном мире. О б р а т и т ь внимание детей на траву (густая, зеленая, высокая, стелется ковром и т. п.)	У т о ч н и т ь знания о том, что на кустарниках поспевают ягоды, они растут, некоторые из них можно есть – они созрели. У ч и т ь определять знакомые ягоды	Р а с ш и р я т ь представления о труде прачки. В о с п и т ы в а т ь чувство благодарности к сотрудникам детского сада, уважительное отношение к труду прачки

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание по ОО «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» представлено в парциальных программах и педагогических проектах:

- проект «Будь здоров малыш» (сентябрь 2017г. – май 2018г.) – по запросу родителей воспитанников (приложение №1) и в рамках реализации инновационного образовательного проекта Областной инновационной площадки (ОБИП) по теме «Создание условий для духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в процессе использования проектной деятельности» <https://gart9.npi-tu.ru/index.php?id=44>;

Итоги проектной деятельности будут представлены на Итоговом Педсовете, общем родительском и групповом родительском собрании в мае 2018г. и на сайте детского сада <https://gart9.npi-tu.ru/index.php?id=44>.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Эстетическое воспитание – это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность ее присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста – особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность» и «Музыкально-художественная деятельность», содержание которых направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;

– приобщение к музыкальному искусству*.

К концу года дети первой младшей группы:

- знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;
- узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
- двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки;
- умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
- называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен**.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

№ занятия	Содержание образовательной деятельности	
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка)	Музыкально-художественная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)
1	2	3
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке*. Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий – низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен		
Сентябрь		

1-я неделя		
1	1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски. 2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской.	1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело – грустно»; определение характера музыки. 2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.).

Продолжение табл.

1	2	3
	3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке)	3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)
2	1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом. 2. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка». 3. Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура)	1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличевой). 2. Слушание и подпевание: «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой). 3. Подвижная игра «Достань до погремушки»

2-я неделя		
3	1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом. 2. Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов. 3. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т. д.)	1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания. 2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида
4	1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом. 2. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов. 3. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки)	1. Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и укачивают игрушки). 2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)

1	2	3
3-я неделя		
5	1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки). 2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде	1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)
6	1. Визуально-осознательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо). 2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»). 3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»?	1. Дыхательное упражнение «Ладочки»: Ладушки-ладочки, звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
4-я неделя		
7	1. Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета). 2. Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу). 3. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...»	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 2. Слушание звона разных колокольчиков. 3. Подвижная игра «Достань до колокольчика»

1	2	3
8	1. Рассматривание игрушки-цыпленка. 2. Лепка крошек для цыпленка (обучение приему лепки отщипыванием). 3. Показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки»	1. Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины – все торопятся, гудят. Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд. 2. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Октябрь		
1-я неделя		
1	1. Рассматривание картинок с изображением дождя. 2. Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы синего цвета). 3. Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу)	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). 2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)
2	1. Упражнение в выполнении приема отщипывания пластилина (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Коллективное проговаривание русской народной песенки «Дождик, дождик, веселей...»	1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»
2-я неделя		
3	1. Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще...» (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу). 2. Рассматривание и обсуждение рисунков	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). 2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)

1	2	3
4	1. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей...»	1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустомова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»
3-я неделя		
5	1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой (учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой). 2. Рассматривание осенних листочков, сравнение их по цвету, размеру	1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек. 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3–5 музыкальных инструментов, затем, накрыв платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)
6	1. Подвижная игра «Вышла курочка гулять...» с использованием одноименной русской народной потешки. 2. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета)	Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)
4-я неделя		
7	1. Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску). 2. Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку	Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков только желтые и исполняют танец)

Продолжение табл.

1	2	3
8	1. Заучивание русской народной потешки «Вышла курочка гулять...». 2. Лепка травки для курочки (отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на дощечке)	1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя). 2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)
Ноябрь		

1-я неделя		
1	1. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада. 2. Дыхательное упражнение «Снежинки» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть)	1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки». 2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)
2	1. Рассматривание картинки с изображением сороки, обсуждение особенностей сороки (внешний вид, как кричит, чем питается). 2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина	1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой). 2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида)
2-я неделя		
3	1. Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания. 2. Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки?	1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной). 2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»
4	1. Лепка хлебных крошек для сороки (приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина). 2. Сюжетная игра «Сорока клюет хлебные крошки» (с использованием игрушечной сороки)	1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов (учить различать невербальные звуки). 2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба»
<i>Продолжение табл.</i>		
1	2	3
3-я неделя		
5	1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (дети накладывают на плоскостную елочку фигурки фонариков определенного цвета по инструкции воспитателя). 2. Рассматривание картинок, определение цвета изображенных предметов	1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». 2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»
6	1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки. 2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета	1. Рассматривание иллюстраций с изображением праздников. 2. Исполнение песни «Праздник» (муз. Н. Ломовой, сл. Л. Мироновой)
4-я неделя		
7	1. Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети	Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении

	изображают красками узор с помощью пальцев. 2. Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок	музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличевой «Зайчик»
8	1. Показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина в шарик (дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина). 2. Лепка бус из разноцветного пластилина	1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка». 2. Исполнение танца в парах «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)

Декабрь

1-я неделя

1	1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (учить располагать фонарики определенного цвета). 2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев)	1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). 2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики»
---	---	--

Продолжение табл.

1	2	3
2	1. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...». 2. Игра «Кто больше комочков сделает» (упражнять в умении формировать из пластилина округлые комочки)	Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке

2-я неделя

3	1. Рассматривание картинок с изображением новогодних елочек. 2. Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на елочке» (дети изображают фонарики на нарисованной карандашами елочке)	1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского). 2. Подвижная игра «Поезд» (муз. Н. Метлова)
4	Лепка орешков для белочки (учить формировать из пластилина округлые комочки, выполнять ритмические движения)	1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?». 2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)

3-я неделя

5	1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и маленьких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков)	1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» – вращение в парах (муз. М. Раухвергера). 2. «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
---	---	---

6	1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы с ним. 2. Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движениями	Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)
4-я неделя		
7	Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных карандашами силуэтах елочек)	1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок». 2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана)

Продолжение табл.

1	2	3
8	1. Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатывания прямыми движениями. 2. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета	1. Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков. 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)
Январь		
1-я неделя		
1	1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску. 2. Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге)	1. Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ»
2	1. Рассматривание предметов различной формы. 2. Лепка предметов круглой формы (орешки, мячики и т. п.)	1. Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера). 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
2-я неделя		
3	1. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы. 2. Рисование красками на тему «Разноцветные колеса» (учить изображать предметы круглой формы, развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов)	1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Марш» (муз. Т. Ломовой). 2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
4	1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать поделочный материал.	«Мышки и кот» – музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)

	2. Лепка по замыслу (учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить начатое до конца)	
--	---	--

Продолжение табл.

1	2	3
3-я неделя		
5	1. Закрашивание простых рисунков в раскрасках. 2. Рассматривание снежных комков на прогулке	«Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)
6	1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.). 2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями)	1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик)
4-я неделя		
7	Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа)	1. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 2. Слушание звучания различных музыкальных инструментов
8	1. Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся в группе, на участке. 2. Лепка колечек (учить соединять концы «колбаски» в форме кольца)	1. Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой). 2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия)
Февраль		
1-я неделя		
1	1. Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы мячей). 2. Рисование красками на тему «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано)	1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Музыкально-ритмические движения под муз. З. Компанейца «Паровоз»

1	2	3
2	Лепка палочек (учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями)	1. «Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова). 2. Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличеевой)
2-я неделя		
3	1. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, полно лить...». 2. Рисование карандашами коротких штрихов и линий (дождь)	1. Музыкальная игра «Тихо – громко» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 2. Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки»
4	Лепка шариков (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями)	«Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой)
3-я неделя		
5	1. Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов». 2. Повторение правил использования красок и кисти	Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличеевой)
6	Лепка колобка (закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть готовые изделия на дощечку)	1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков». 2. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
4-я неделя		
7	1. Рисование на тему «Огоньки в окнах домов» (учить наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов). 2. Коллективное рассказывание по теме рисунков	1. Слушание песни «Праздник» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой). 2. Музыкально-ритмические движения под музыку З. Качаева «Солнышко»
8	Лепка по замыслу (учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу)	Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)

1	2	3
Март		
1-я неделя		
1	1. Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек). 2. Рисование разноцветных колечек карандашами (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков уточнить цвет и величину колечек)	1. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 2. Дыхательное упражнение «Насос»
2	1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога). 2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы)	1. Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)
2-я неделя		
3	1. Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего». 2. Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера). 2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки – вдох, на разжатие – выдох)
4	1. Игры с кубиками, пирамидками. 2. Лепка башенки (учить из простых форм приемом сплющивания составлять башенку)	Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко)

1	2	3
3-я неделя		
5	1. Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта. 2. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями...». 3. Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов	1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино. 2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2–4 лет: мелодии. СПб., 2006)
6	1. Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д. 2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины между ладонями)	Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись»
4-я неделя		
7	1. Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького. 2. Рисование колечек карандашами (отрабатывать кругообразные движения руки)	1. Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко). 2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2–4 лет: мелодии. СПб., 2006)
8	1. Складывание пирамидок из колечек. 2. Лепка колечек для пирамидки (учить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо)	Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино
Апрель		
1-я неделя		
1	1. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко».	1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз. П. И. Чайковского).

1	2	3
	2. Рисование на тему «Светит солнышко» (учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать круглую форму с прямыми линиями)	2. Дыхательное упражнение «Ветер»
2	1. Сюжетная игра с куклой Наташей. 2. Лепка бубликов для куклы Наташи (учить лепить палочки и соединять их концы)	Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
2-я неделя		
3	1. Исполнение русской народной песенки «Дождик». 2. Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге	1. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»
4	1. Лепка гороха для петушка (отрабатывать навыки лепки округлых предметов). 2. Игровая ситуация «Петушок клюет горох»	1. Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 2. Дыхательное упражнение «Хохотушки»
3-я неделя		
5	1. Сюжетная игра с куклами. 2. Рассматривание узоров на одежде. 3. Рисование на тему «Украсим узором платье для куклы Кати» (учить ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги)	1. Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 2. Упражнение на звукоподражание «Пчела»
6	1. Игра в настольный театр «Колобок». 2. Лепка на тему «Колобок катится по дорожке»	Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)
4-я неделя		
7	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок».	1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой).

1	2	3
	2. Рисование на тему «Колобок катится по дорожке» (учить передавать образ Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел)	2. Упражнение на звукоподражание «Корова»
8	1. Сюжетная игра «Игрушки поднимаются по лесенке». 2. Лепка (учить лепить аккуратно, класть готовые изделия на доску)	Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога)
Май		
1-я неделя		
1	1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...». 2. Рисование карандашами на тему «Шарики воздушные, ветерку послушные...» (учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу)	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)
2	1. Рассматривание игрушечной собаки. 2. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской. 3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем)	1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой). 2. «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера)
2-я неделя		
3	1. Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы). 2. Рисование карандашами на тему «Зеленая травка» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями)	1. Имитация движений животного «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). 2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)
4	1. Подвижная игра «Самолеты» под музыкальное сопровождение («Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой). 2. Лепка на тему «Самолет» (учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, соединять части фигуры)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Запугали ножки» (муз. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»

1	2	3
3-я неделя		
5	1. Рассматривание строения цветка (на прогулке). 2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии)	1. Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой). 2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы»
6	1. Игры с шариками, рассматривание иллюстраций с изображением предметов круглой формы. 2. Лепка на тему «Тарелочка с яблоками» (учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность)	1. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия). 2. «Игра с погремушками» (И. Кишко)
4-я неделя		
7	1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания. 2. Рисование на тему «Вот как мы умеем рисовать!» (развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу)	1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны». 2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей
8	Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей)	Праздник «Проводы весны»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание по ОО «Художественно-эстетическое развитие» представлено в педагогическом проекте:

- **проект «Будь здоров малыш»** (сентябрь 2017г. – май 2018г.) – по запросу родителей воспитанников (**приложение №1**) **и в рамках реализации инновационного образовательного проекта Областной инновационной площадки (ОБИП) по теме «Создание условий для духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в процессе использования проектной деятельности»** <https://gart9.npi-tu.ru/index.php?id=44>;

Итоги проектной деятельности будут представлены на Итоговом Педсовете, общем родительском и групповом родительском собрании в мае 2018г. и на сайте детского сада <https://gart9.npi-tu.ru/index.php?id=44>.

2.1.4. ОО «Физическое развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Третий год жизни – важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

Образовательная область «Физическое развитие» включает направления «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» и «Физическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать*;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

К концу года дети первой младшей группы должны уметь:

- самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- проявлять навыки опрятности (замечать беспорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослых);
- при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);
- самостоятельно есть;
- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу**;
- поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны;

- отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их; хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх;
- поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему);
- наклоняться вперед и в стороны;
- поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу;
- поднимать и опускать ноги, лежа на спине;
- стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься;
- выполнять упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног;
- ходить на месте; сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя;
- приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки;
- выставлять ногу вперед на пятку;
- шевелить пальцами ног (сидя).

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

№ зан яти я	Содержание образовательной деятельности	
	Физическая культура	Здоровье
1	2	3
П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в изобразительной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки. П р о г р а м м н ы е з а д а ч и : учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение		
Сентябрь		
1-я неделя		

1	1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок».	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся»
---	--	--

Продолжение табл.

1	2	3
	3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»). 4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону). 5. Ходьба между предметами. 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Прокатывание мяча (Колобка) одной рукой. 8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для Колобка). 9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян)	солнышку». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать Колобка, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.). 4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела».
2	1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»). 3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ с маленькими мячами. 5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»). 6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев). 7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку». 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м). 9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!»	5. Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором)
3	1. Построение врассыпную. 2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра. 3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью». 4. ОРУ с листочками. 5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона). 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Катание мяча двумя руками. 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м). 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	

1	2	3
2-я неделя		
4	1. Построение врассыпную. 2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу. 3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 4. Ходьба между предметами. 5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев). 6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички...». 7. Ползание на средних четвереньках (3–4 м). 8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь.
5	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной). 2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нем. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами». 3. ОРУ с куклами. 4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути). 5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков). 6. Ползание на ладонях и коленях. 7. Подвижная игра «К куклам в гости». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	
6	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)). 2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 3. ОРУ с погремушками. 4. Прыжки на двух ногах на месте.	

1	2	3
	5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков). 6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушек, привязанных к веревке. 7. Подвижная игра «Достань погремушку». 8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони	7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб». 9. Лепка яблок для кукол
3-я неделя		
7	1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см). 2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и оббегают ее несколько раз). 3. ОРУ с палочками. 4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком). 5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк «Погоуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого». 6. Построение в круг при помощи инструктора. 7. Подвижная игра «По тропинке». 8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»	1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...». 2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею).
8	1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя. 2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчел. 3. ОРУ без предметов. 4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина – 2 м). 5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).	

1	2	3
	6. Ползание на ладонях и коленях, перелез через бревно, лежащее на полу. 7. Подвижная игра «Через ручеек». 8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	5. Ходьба босиком по ребристым дорожкам. 6. Чтение чешской нар. песенки «Дай молочка, буренушка...». 7. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен» (рус. нар. музыка, сл. Е. Макшанцевой)
9	1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 2. ОРУ с пластмассовыми гантелями. 3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке». 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м). 6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50–100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя). 7. Подвижная игра «Достань флажок»	
4-я неделя		
10	1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках. 2. Бег подгруппой в прямом направлении. 3. ОРУ с игрушками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2–3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки. 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м). 7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик». 8. Подвижная игра «Догони мяч!»	1. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 2. Дыхательные упражнения «Подуем на бабочку». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).
11	1. Ходьба парами с флажком в свободной руке. 2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой. 3. ОРУ с флажками.	4. Мытье рук прохладной водой.

1	2	3
	4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору). 5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка». 6. Ползание по доске, лежащей на полу. 7. Катание мяча одной рукой воспитателю. 8. Подвижная игра «Достань флажок»	5. Инсценировка русской народной песенки «Ладушки». 6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком»
12	1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра). 2. Бег вокруг кубика. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2–3 м). 5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой). 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м). 8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка». 9. Подвижная игра «Бегите ко мне»	
Октябрь		
1-я неделя		
1	1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «...дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...» и т. д.). 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко). 4. ОРУ с небольшими мячами в руках. 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья – наши друзья». 2. Приучение детей к порядку одевания и раздевания на при-

1	2	3
	6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя. 7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»). 8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)». 9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; дети перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)	мере куклы. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея).
2	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег на носках. 4. ОРУ «Соберем урожай». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать». 6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока». 7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали». 8. Упражнение «Проползи по доске». 9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки»	4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости». 5. Изобразительная деятельность «Украсим шарфик узором» (воспитатель объясняет детям назначение верхней одежды, предлагает детям украсить шарфики (полосы бумаги) узором)
3	1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать». 2. Ходьба врассыпную. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ «Поиграем со зверятами». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. Г. Лобачевой). 7. Ползание за катящимся предметом. 8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)	

1	2	3
2-я неделя		
4	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам). 4. ОРУ «Зарядка для рук». 5. Ходьба по доске. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали...». 8. Подвижная игра «Не наступи». 9. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на палочку) или подставить их ветру). 5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях
5	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян). 3. ОРУ с предметами. 4. Ходьба по дорожке (ширина – 40 см, длина 4–6 м). 5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу. 6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку. 7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки	
6	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок».	

Продолжение табл.

1	2	3
	5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота – 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?» (рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой). 7. Подвижная игра «Не наступи на линию».	

	8. Малоподвижная игра «Ладшки»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен». 4. Ходьба на носочках. 5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м. 6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота – 50 см). 7. Подвижная игра «Будь осторожен». 8. Дыхательное упражнение «Часики»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки». 2. Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Самомассаж (дети поглаживают свои пальчики и ладони). 4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»
8	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера). 5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Малоподвижная игра «Поговорим»	

Продолжение табл.

1	2	3
9	1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с погремушками. 4. Ходьба по доске. 5. Прыжки через шнур (линию). 6. Ползание по доске. 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)	
4-я неделя		
10	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками.	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».

	4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота – 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)	2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Беседа с родителями об организации режима для детей. 5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).
11	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки. 9. Дыхательное упражнение «Ветер»	

Продолжение табл.

1	2	3
12	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко). 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба на носочках. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Птички в гнздышках». 8. Дыхательное упражнение «Поезд»	6. Игровая ситуация «У куклы заболел живот»
Ноябрь		
1-я неделя		
1	1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке.	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами». 2. Приучение детей

	6. Прыжки на двух ногах. 7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч». 8. Ползание по скамейке. 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»	к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
2	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне. 3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа. 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25–30 см).	3. Отгадывание загадки: Нескучаюшки-подружки Днем и ночью вместе. Если делают ватрушки – Обе будут в тесте! (Руки.)

Продолжение табл.

1	2	3
	6. Прыжки на двух ногах на месте в паре. 7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом – красный на желтый, желтый на красный). 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»	4. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...»
3	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога). 3. Бег в колонне друг за другом. 4. ОРУ «Падают, падают листья». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25–30 см). 6. Упражнение «Подпрыгни выше». 7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Птички»	
2-я неделя		
4	1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба в колонне парами. 3. Бег в колонне парами. 4. ОРУ с шишками.	1. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 2. Дидактическая игра

	5. Упражнение «Перейди болото по островкам». 6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Лесные жучки»	«Как беречь наши руки?». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Мытье рук прохладной водой.
--	---	---

Продолжение табл.

1	2	3
5	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого – много). 3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли – шишек много мы собрали». 4. ОРУ без предметов. 5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях. 6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах. 7. Подлезание под дугу (высота – 40 см). 8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»	5. Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...». 6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен» (рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой)
6	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки). 5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота – 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях. 6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»). 7. Подвижная игра «Обезьянки». 8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель). 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом.	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».

1	2	3
	4. ОРУ с мешочками. 5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки»). 6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через длинный»). 7. Ходьба по доске, лежащей на полу. 8. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 9. Дыхательное упражнение «Дудочка»	2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).
8	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба враспынную. 3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд») 4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». 5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота – 50 см). 6. Игра «Доползи до погремушки». 7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни через ручейки») 8. Подвижная игра «Птички летают». 9. Игра «Позвони в колокольчик»	5. Элементы одевания и раздевания (при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь). 6. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.
9	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога). 3. Кружение в медленном темпе. 4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 5. ОРУ с мячами. 6. Подлезание под воротца. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50–100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»	7. Обучение детей порядку

1	2	3
4-я неделя		
10	1. Ходьба подгруппами. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30–40 с). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ с погремушками. 5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Одеваем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере одевания куклы). 3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках). 4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина)
11	1. Ходьба с изменением темпа. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с платочками. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки). 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой)	
12	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30–40 с). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню).	

Продолжение табл.

1	2	3
	5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50–100 см)	
Декабрь		
1-я неделя		

1	1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера). 4. ОРУ «Пушистые цыплята». 5. Ходьба по шнуру прямо. 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере одевания куклы). 3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках). 4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина).
2	1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную. 4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят). 5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»). 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см). 9. Подвижная игра «Цыплята и кот»	

Продолжение табл.

1	2	3
3	1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков). 5. Ходьба по шнуру зигзагом. 6. Прыжки в высоту с места. 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см). 9. Подвижная игра «Петушки». 10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки «Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши	5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»
2-я неделя		

4	1. Построение парами. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Игра «Пробеги с вертушкой». 4. ОРУ «Веселые петушки». 5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко – низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?». 2. Дыхательное упражнение «Снежинки». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игры на прогулке с вертушками, султанчиками, погремушками.
---	---	--

Продолжение табл.

1	2	3
5	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м). 8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча). 9. Ходьба на носках. 10. Подвижная игра «Мяч в кругу». 11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умыться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть)
6	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с большим мячом.	

	7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота). 8. Бег за мячом. 9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча. 10. Малоподвижная игра «Петушок»	
--	---	--

Продолжение табл.

1	2	3
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см. 8. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 9. Дыхательное упражнение «Самолет»	1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.). 5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях. 6. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой.
8	1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка». 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с малым мячом. 7. Ходьба по гимнастической скамейке. 8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота – 40 см). 9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета). 10. Подвижная игра «Принеси предмет». 11. Игра средней подвижности «Поезд»	

1	2	3
9	1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо – громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с погремушкой. 5. Прыжки на двух ногах через шнур. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!». 9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится И на землю тихо падает, ложится	7. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть колени
4-я неделя		
10	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в прямом направлении с музыкальным сопровождением (на выбор педагога). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»	1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...». 2. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки».

1	2	3
11	1. Ходьба с изменением направления. 2. Бег с изменением темпа. 3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок». 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку). 5. Прыжки на двух ногах на месте. 6. Подлезание под веревку (высота 30–40 см). 7. Катание мяча одной рукой педагогу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»	3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам. 5. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
12	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег с изменением темпа. 3. Игра «По ровненькой дорожке». 4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков). 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд»	
Январь		
1-я неделя		
1	1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне. 2. Ходьба в колонне друг за другом. 3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м). 4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).	1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д.

1	2	3
	5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10–15 см). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»	2. Дыхательное упражнение «Снежинки». 3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушки-потягушеньки».
2	1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой). 2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа. 3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше». 4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10–15 см). 5. Спрыгивание с высоты вниз (высота – 15 см). 6. Проползание между ножками стула произвольным способом. 7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры)	4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.
3	1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру. 2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога. 3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов). 4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах). 5. Перешагивание через препятствие (10–15 см). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание между ножками стула. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»)	6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 7. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой; насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем

1	2	3
2-я неделя		
4	1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличевой). 2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки). 3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога. 4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве). 5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»	1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога). 2. Дыхательное упражнение «Дудочка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Подвижные игры на прогулке «Зайка», «Автомобиль», «Догонялки с персонажами».
5	1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи педагога. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота – 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»). 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 6. Игровые ситуации «У мишки болит живот», «Кукла Катя не хочет мыть руки» (совместное обсуждение ситуаций).
6	1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик). 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку).	

Продолжение табл.

1	2	3
	3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях.	7. Рисование кругов на варежке (силуэте, вырезанном из бумаги)

	7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м. 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (рус. нар. мелодия «Топ-топ») 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом. 7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины – 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки). 8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол. 9. Подвижная игра «Попади в воротца». 10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»	1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?». 3. Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль). 4. Мытье рук и лица прохладной водой.
8	1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.	

Продолжение табл.

1	2	3
	5. ОРУ без предметов. 6. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу. 7. Бросание мяча из положения стоя на коленях. 8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель. 9. Подвижная игра «Найди флажок». 10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят)	5. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги шли по дороге...». 6. Музыкальная подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)
9	1. Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы». 2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).	

	4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Подлезание под веревку (высота 40–30 см). 7. Бросание мяча друг другу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль». 9. Упражнения со «снежками» (рус. нар. мелодия)	
4-я неделя		
10	1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м). 4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?). 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки). 6. Ползание по наклонной доске. 7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50–100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Продолжение табл.

1	2	3
11	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца). 6. Подлезание под воротца. 7. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?»	3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.). 4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу»
12	1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку). 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 4. ОРУ с мячом. 5. Перелезание через бревно.	

	6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50–100 см). 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!»	
Февраль		
1-я неделя		
1	1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек). 5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З. Компанейца).	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?». 2. Приучение детей к правильному наде-

Продолжение табл.

1	2	3
	6. Прыжки через веревку. 7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»	ванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.
2	1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами». 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10–30 см). 7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»). 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек)	3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога). 4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям
3	1. Построение в шеренгу с перестроением в круг. 2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие. 3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением. 4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы). 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Упражнение «Подпрыгни повыше». 7. Бросание мяча из-за головы.	

	8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у])	рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью)
--	--	---

Продолжение табл.

1	2	3
2-я неделя		
4	1. Свободное построение. 2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы. 3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли». 4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных. 5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала). 6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно (высота 20 см). 9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет – все пляшут, перестает играть – все замирают, удерживая равновесие)	1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза – смотреть, уши – слушать, нос – нюхать и т. д.). 2. Дыхательная гимнастика «Вдох – выдох».
5	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см). 7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу. 8. Ходьба по гимнастической скамейке и схождение с нее. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	3. Мытье рук и лица прохладной водой. 4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...» (рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель). 5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети выполняют простейшие движения по

		показу педагога).
<i>Продолжение табл.</i>		
1	2	3
6	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки. 7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой. 8. Бег за мячом. 9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»	6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. Игра-исследование «Где погремушка?» (при звучании громкой музыки дети гремят погремушками, при звучании тихой – прячут погремушки за спину). 6. ОРУ без предметов. 7. Прыжки через дорожку шириной 15 см. 8. Ходьба по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Через ручеек»	1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!»). 2. Ходьба босиком по «тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами
8	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу. 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с погремушками. 6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя.	здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).

1	2	3
	7. Бег за мячом. 8. Подвижная игра «Флажок». 9. Игра средней подвижности «Колпачок»	4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика. 5. Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...»
9	1. Ходьба парами. 2. Бег друг за другом. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см). 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»	
4-я неделя		
10	1. Ходьба парами. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см) с музыкальным сопровождением (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»). 4. ОРУ с мячом. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки). 6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20–30 см). 7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50–100 см). 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик». 2. Выполнение упражнений для пальцев «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».
11	1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см).	

1	2	3
	3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз») 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»	4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Жмурки». 6. Игра «Надуй шарик». 7. Гимнастика для язычка: цоканье языком, как лошадка; длительное произнесение «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в нёбо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов)
12	1. Ходьба парами. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см). 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнздышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)	
Март		
1-я неделя		
1	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч – большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета). 5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках. 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы.	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам.

1	2	3
	8. Игры «Проползи по бревну». 9. Подвижная игра «Брось и догони»	3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома. 4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами). 7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»
2	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка). 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ с мячом. 5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога). 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Игра «Поймай мяч». 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. Подвижная игра «Пузырь»	
3	1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот. 2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки». 3. Бег с ускорением и замедлением темпа. 4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках. 5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой. 6. Игра «Допрыгни!». 7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см). 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида)	

Продолжение табл.

1	2	3
2-я неделя		
4	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков. 3. Бег «Перемена мест». 4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Ходьба по ребристой доске. 6. Прыжки со сменой положения ног.	1. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки». 2. Подвижная игра «Сбей кеглю».

	7. Ловля мяча, брошенного инструктором. 8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)	3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игра «Перенеси больше предметов» (перенести кубики на свой стул). 5. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ». 6. Подлезание под стулья разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев. 7. Игра-путешествие по территории детского сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам.
5	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной). 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга. 7. Ползание по гимнастической скамейке. 8. Бросание большого мяча вдаль от груди. 9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью). 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»	
6	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба.	

Продолжение табл.

1	2	3
	4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с обручем. 6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него. 7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее. 8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м. 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)»	8. Самомассаж ручными массажерами
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.	1. Дидактическая игра

	2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см). 7. Лазание по гимнастической лестнице. 8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка). 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Дыхательное упражнение «Бульканье»	«Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обуви). 2. Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй – пробки от пластиковых бутылок, на третьей – квадратами вшитый горох).
8	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с большими мячами. 6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу. 7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.	

Продолжение табл.

1	2	3
	8. Прохождение через тоннель (наклониться). 9. Подвижная игра «Обезьянки». 10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко)	3. Беседа «Как беречь свои ноги». 4. Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду...». 5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»
9	1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в высоту с места. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Заинька»	
4-я неделя		

10	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см). 6. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20–30 см). 7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50–100 см). 8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска». 9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу»	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной актив-
----	--	--

Продолжение табл.

1	2	3
11	1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Подлезание под веревку (высота 30–40 см). 7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет»	ности детей дома. 4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог
12	1. Ходьба врассыпную. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см). 3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см). 4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога). 5. Игра «Мой веселый звонкий мяч». 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с бегом «Птички летают»	показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами). 7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»
Апрель		

1-я неделя		
1	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различие динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).	1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз». 2. Игра «Разбери крупу».
Продолжение табл.		
1	2	3
	5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь – вместе). 7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м). 8. Лазание по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Лошадки»	3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки – «Достань до зайки». 5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке». 6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты. 7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу. 8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы). 9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м
2	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различие динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (врозь – вместе). 7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Игра с прыжками «Зайка» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев)	
3	1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета. 2. Ходьба с высоким подниманием колен. 3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка). 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см). 6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м). 7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 8. Подвижная игра «Лошадки»	

1	2	3
2-я неделя		
4	1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета. 2. Ходьба приставным шагом. 3. Бег со сменой темпа по сигналу. 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Игра «Прыжки из кружка в кружок». 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Подвижная игра «Лошадки»	1. Выполнение ритмических движений, со-ответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет...». 2. Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды). 3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки». 4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты. 5. Малоподвижная игра «Поймай мяч». 6. Гимнастика в постели. 7. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул)
5	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под укр. нар. мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка») 2. Бег по периметру площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Перелезание через гимнастическую скамейку. 8. Подлезание под дугу высотой 40 см. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	
6	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по периметру площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (рус. нар. мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные). 4. Перестроение в круг.	

1	2	3
	5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см. 7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см. 8. Перелезание через гимнастическую скамейку. 9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра...» с проговариванием одноименной русской народной потешки	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель». 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу. 8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой. 9. Словесно-двигательная игра «Зайка, походи...» с проговариванием одноименной потешки. 10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик»	1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка». 2. Выполнение упражнений для пальцев «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?». 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Зайчики пляшут». 6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати».
8	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча). 6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10–15 см выше вытянутой руки ребенка. 7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур на высоте 30 см.	

1	2	3
	8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»	7. Гимнастика для язычка «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (облизать широким языком верхнюю губу).
9	1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Инсценировка считалки: На скамейке у окошка Кошка, глазки открывай, Улеглась и дремлет кошка. День зарядкой начинай. 3. Бег в колонне по одному. 4. ОРУ с погремушками. 5. Ходьба по гимнастической скамейке. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м). 7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»	8. Лазание по гимнастической стенке (4–6 ступеней), бросание и ловля большого и малого мячей (уточнить у детей величину мячей, какой мяч удобнее держать в руках)
4-я неделя		
10	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег друг за другом. 3. ОРУ с шишками. 4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег. 8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной». 2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.

1	2	3
11	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. Прыжки через шнур. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 6. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м). 7. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 8. «Прятки с платочками» (рус. нар. мелодия в обр. Р. Рустамова). 9. Подвижная игра с бегом «По тропинке»	3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью). 4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий (из 2–3 кубиков, составленных детьми в виде башенок)
12	1. Ходьба парами под рус. нар. мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод». 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м). 4. Игра «Через ручеек». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз») 6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча). 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок»	
Май		
1-я неделя		
1	1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия). 3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).	1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок,

1	2	3
	5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Упражнение «Проползи и не задень». 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?».
2	1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по палке. 3. Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой)	3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве). 4. Мытье рук и лица прохладной водой. 5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета).
3	1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). 3. Бег на скорость (расстояние до 10 м). 4. ОРУ «Рыбаки». 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	6. Импровизация «Танец с балалайками» (рус. нар. мелодия «Светит месяц»)

1	2	3
2-я неделя		
4	1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба по толстому шнуру. 3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.). 4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прыжки в длину с места. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м)	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пчелка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). 5. Привлечение родителей к изготовлению нетрадиционного оборудования для занятий в группе и дома. 6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь.
5	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с большим мячом. 5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке. 6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль. 7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый зайка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина). 8. Подвижная игра «Не наступи на линию». 9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	
6	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой). 5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м. 6. Подлезание под шнур. 7. Бег за мешочком.	

1	2	3
	8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 9. Игра малой подвижности «Петушок». 10. Дыхательное упражнение «Пароход»	7. Ходьба по «кочкам», расположенным в шахматном порядке
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко). 5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. 6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. 7. Бег с мячом. 8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены». 9. Дыхательное упражнение «Бабочка»	1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корректирующим дорожкам. 3. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на шарики».
8	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с султанчиками. 5. Повороты вправо-влево с передачей мяча. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Бег между шнурами (ширина 30 см). 8. Подвижная игра «Попади в воротца». 9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»	4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?» (педагог показывает предметы для работы повара, няни,
9	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по гимнастической скамейке.	

1	2	3
	4. ОРУ с шишками. 5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера). 8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога)	дворника, парикмахера; дети называют предметы и говорят, кому они принадлежат)
4-я неделя		
10	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег с изменением направления. 3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см). 4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда. 5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см). 6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2–3 м). 7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу). 8. Подвижная игра с бегом в воротца	1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок. 2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами
11	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Игра «Птички в гнездышках». 3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 4. ОРУ с кубиками. 5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50–100 см). 6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. 7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик»	здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги. 4. Выполнение
12	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).	упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание

1	2	3
	4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки»	левой и правой стопой поочередно теннисного мячика. 5. Консультация для родителей по теме «Организация физкультурного досуга в кругу семьи в летний период»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание по ОО «Физическое развитие» представлено в педагогическом проекте:

- проект «Будь здоров малыш» (сентябрь 2017г. – май 2018г.) – по запросу родителей воспитанников (**приложение №1**) и в рамках реализации инновационного образовательного проекта **Областной инновационной площадки (ОБИП)** по теме «Создание условий для духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в процессе использования проектной деятельности» <https://gart9.npi-tu.ru/index.php?id=44>;

Итоги проектной деятельности будут представлены на Итоговом Педсовете, общем родительском и групповом родительском собрании в мае 2018г. и на сайте детского сада <https://gart9.npi-tu.ru/index.php?id=44>.

2.1.5. Организация деятельности группы оздоровительной направленности

Здоровьесберегающая деятельность

Составляющие здоровья	Показатели	Нормативно-правовое обеспечение	Ответственные	Контроль цель: оказание теоретической и практической помощи
Соматическое («сома»- тело)	Физическая культура цель: Создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.	- СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изм. 2015г.) - Образовательная программа ДОУ - Программа развития ДОУ - Дополнительные образ. программы - Основная адаптиров. программа ДОУ - Приказ №186/272 МО и МЗ РФ	- Заведующий МДОУ - Зам. зав. по ВМР - Инструктор по физической культуре - Педагоги МДОУ - Родители (законные представители)	- Заведующий МДОУ - Зам. зав. по ВМР - Медсестра МУЗ ГБ №1 - Инструктор по физической культуре

	Режим дня цель: Сформировать биоритмы, биологические часы.	• СанПиН 2.4.1. 3049-13(с изм. 2015г.) • Образовательная программа ДОУ • Программа развития ДОУ • Дополнительные образ. программы • Основная адаптиров. программа ДОУ	• Заведующий МДОУ • Зам. зав. по ВМР • Педагоги МДОУ	• Заведующий МДОУ • Зам. зав. по ВМР • Медсестра МУЗ ГБ №1
	Питание цель: расширять представления о рациональном питании (объеме пищи, последовательность приема, разнообразие в питании, питьевой режим)	• СанПиН 2.4.1. 3049-13 (с изменениями от 20.07.2015г.) • Приказ №186/272 МО и МЗ РФ	• Заведующий МДОУ (условия) • Зам. зав. по ВМР • Зам зав по АХР • Повара • Педагоги МБДОУ	• Заведующий МДОУ • Зам. зав. по ВМР • Медсестра МУЗ ГБ №1
	Профилактика Специфическая: -прививки; -витаминотерапия; -фитотерапия и др. Неспецифическая: - закаливание.	• Календарь прививок • Приказ №186/272 МО и МЗ РФ	• Медсестра МУЗ ГБ №1 • Педагоги МБДОУ	• Заведующий МДОУ • Педиатр МУЗ ГБ №1 • Медсестра МУЗ ГБ №1
	Санитарно-гигиенический режим цель: Создание условий для формирования начальных представлений о здоровом образе жизни.	• СанПиН 2.4.1. 3049-13 (с изменениями от 20.07.2015г.)	• Заведующий МДОУ (условия) • Зам. зав. по ВМР • Зам зав по АХР • Педагоги МДОУ • Младшие воспитатели	• Заведующий МДОУ • Зам. зав. по ВМР • Медсестра МУЗ ГБ №1
	Формирование знаний о самом себе цель: создание условий для формирования представлений о значении частей тела и	• Образовательная программа ДОУ	• Заведующий МДОУ	• Заведующий МДОУ

	органов чувств для жизни и здоровья человека и др.	- Программа развития ДОУ - Дополнительные образ. программы - Основная адаптиров. программа ДОУ	- Зам. зав. по ВМР - Педагоги МБДОУ - Родители (законные представители)	- Зам. зав. по ВМР - Медсестра МУЗ ГБ №1
Психическое («психич» -душа)	Мозг - ЗУНы -ВНД = условия и стадии. Нарушения ВНД: -неадекватное поведение; -неврозы. цель: Создание условий для психологического комфорта.	- Образовательная программа ДОУ - Программа развития ДОУ - Дополнительные образ. программы - Основная адаптиров. программа ДОУ	- Заведующий МДОУ - Зам. зав. по ВМР - Сотрудники МДОУ - Родители (законные представители)	- Заведующий МДОУ - Педагог-психолог
Социальное («социал.»- окружение)	Ребенок - Социум (семья, ДОУ, школа, общество)- Общение (уважение, любовь, привязанность) и Права ребенка. цель: Создание условий для социализации и успешного обучения в школе.	- Конвенция ООН о правах ребенка - Образовательная программа ДОУ - Программа развития ДОУ - Дополнительные образ. программы - Основная адаптиров. программа ДОУ	- Заведующий МДОУ - Зам.зав. по ВМР - Педагоги МДОУ	- Заведующий МДОУ - Зам. зав. по ВМР - Педагог-психолог

Виды здоровьесберегающих технологий, используемых в работе с воспитанниками

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
Технологии сохранения и стимулирования здоровья, обучения здоровому образу жизни, коррекционные технологии.			
Физминутки (динамические паузы)	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей.	Рекомендуется для детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.	Воспитатели, специалисты ДОУ.
Физкультурное занятие	2 раза в неделю в физкультурно-	Занятия проводятся в соответствии с программой по	Воспитатели,

	музыкальном зале, 1 раз в неделю на свежем воздухе.	которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо проветрить помещение. После занятия на свежем воздухе сменить одежду, форму просушить.	инструктор по физической культуры.
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп.	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. Педагоги ДОУ используют элементы спортивных игр и сами игры.	Воспитатели, инструктор по физической культуры.
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп.	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов и др.), звуки природы.	Воспитатели, специалисты ДОУ.
Технологии эстетической направленности	Реализуются на занятиях художественно-эстетического цикла, при посещении музеев, театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др. Для всех возрастных групп.	Осуществляется на занятиях по программе ДОУ, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса.	Все педагоги ДОУ.
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно. Для всех возрастных групп.	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время).	Воспитатели, специалисты ДОУ.
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Для всех возрастных групп.	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога, тренажеры для глаз.	Все педагоги ДОУ.
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы (если нет противопоказаний).	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.	Все педагоги, инструктор по физической культуре, медсестра.
Гимнастика пробуждения	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ.	Воспитатели.
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом.	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности.	Воспитатели, педагог-психолог.
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста.	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели, педагог-психолог.

Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей.	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр.	Все педагоги ДОУ.
Технологии воздействия цветом	Как специальное занятие 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач.	Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров ДОУ. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка.	Воспитатели, педагог дополнительного образования, педагог-психолог.
Технологии коррекции поведения	Занятия по 25-30 мин. с детьми старшего дошкольного возраста.	Проводятся по специальным методикам в малых группах по 6-8 человек. Группы составляются не по одному признаку – дети с разными проблемами занимаются в одной группе. Занятия проводятся в игровой форме, имеют диагностический инструментальный и протоколы занятий.	Воспитатели, педагог-психолог.
Психогимнастика	1-2 раза в неделю с детьми старшего дошкольного возраста по 25-30 мин.	Занятия проводятся по специальным методикам.	Педагог-психолог.
Сказкотерапия	2-4 занятия в месяц по 25 мин. с детьми старшего дошкольного возраста.	Занятия используются для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей.	Педагог-психолог.
Гимнастика звуковая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы и т.д.	Используется для психологической и развивающей работы, как фон.	Все педагоги ДОУ, медсестра.
Занятия из серии ОБЖ	1 раз в неделю в каждой возрастной группе (как самостоятельное занятие или часть занятия).	Могут быть включены в расписание занятий в качестве двигательного занятия, либо в свободную деятельность.	Все педагоги ДОУ, медсестра.

**Комплексный план оздоровительных мероприятий,
направленный на снижение заболеваемости и укрепление здоровья воспитанников
на теплый период (в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13)**

№	Мероприятия	апрель	май	июнь	июль	август	сентябрь
1	Прием детей на свежем воздухе	Ежедневно на участке независимо от погодных условий.					
2	Проветривание	Ежедневно. Сквозное - в отсутствии детей в группе по графику. Одностороннее- в присутствии детей.					
3	Утренняя гимнастика.	На свежем воздухе в зависимости от погодных условий.					
4	Физкультурные занятия	Третье занятие на воздухе с учетом погодных условий.					
5	Физкультурные минутки	Ежедневно в середине занятий.					
6	Прогулка	Ежедневно на участке 4-4,5 часа с учетом погодных условий.					

7	Соблюдение санэпидем. режима		Ежедневно.				
8	Воздушно-температурный режим		Температура +20 - +18С				
9	Гимнастика пробуждения после дневного сна		Ежедневно.				
10	Закаливающие процедуры в соответствии с группой здоровья и сопутствующими заболеваниями	Закаливание воздухом.	Воздушные ванны, солнечные ванны, облегченная одежда, сон с доступом свежего воздуха, босохождение.				
		Закаливание водой.	Полоскание зева водой комнатной температуры. Мытье рук до локтей, умывание, мытье ног. Игры с водой.				
11	Витаминотерапия		С-витаминизация 3-х блюд, соки, фрукты (второй завтрак).				
12	Лекарственная терапия		Глюконат кальция 1*10 дней				Элеутерококк
13	Музтерапия		Ежедневно. Музыкальное сопровождение режимных моментов. Музыкальное оформление фона занятий.				
14	Свето- и цветотерапия		Ежедневно. Цветовое и световое сопровождение среды учебного процесса. Обеспечение цветового режима.				
15	Дневной сон		1мл.гр. с 12.00 до 15.00, др. гр. с 13.00 до 15.30 ежедневно при открытых окнах (избегая сквозняка).				
16	Рациональное питание. Йодотерапия.		В течение года режим сбалансированного питания. Сезонное меню.				
17	Воспитание привычки ЗОЖ		В течение года. Щадящий режим (адаптационный период). Гибкий режим. Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, уход за внешним видом, поведение за столом). Профилактика травматизма.				
18	Профилактика кариеса		Полоскание полости рта теплой водой.				
19	Кварцевание групповых и спальных комнат		По мере необходимости.				
20	Профилактические прививки		Индивидуально, согласно возрастному календарю прививок.				
21	Профилактический осмотр детей врачами-специалистами		Врач-педиатр еженедельно, по плану профилактических осмотров.				

**Комплексный план оздоровительных мероприятий,
направленный на снижение заболеваемости и укрепления здоровья воспитанников
на холодный период (соответствие СанПиН 2.4.1.3049-13)**

№	Мероприятия	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март
1	Прием детей на свежем воздухе	Ежедневно на участке в зависимости от погодных условий.					
2	Проветривание	Ежедневно. Сквозное- в отсутствии детей в группе по графику.					
3	Утренняя гимнастика	В физкультурном зале или в группе (по графику).					
4	Физкультурные занятия.	Третье занятие на воздухе с учетом погодных условий.					

5	Физические минутки.		Ежедневно в середине занятий.					
6	Прогулка.		Ежедневно на участке 4-4,5 часа с учетом погодных условий.					
7	Соблюдение санэпидем. режима.		Ежедневно.					
8	Воздушно-температурный режим		Температура +20-+18С.					
9	Гимнастика пробуждения после дневного сна		Ежедневно.					
10	Закаливающие процедуры в соответствии с группой здоровья и сопутствующими заболеваниями.	Закаливание воздухом.	Воздушные ванны, солнечные ванны, облегченная одежда.					
		Закаливание водой.	Полоскание зева водой комнатной температуры. Мытье рук, умывание.					
11	Витаминотерапия.		С-витаминизация 3-х блюд, соки, овощи (второй завтрак).					
12	Лекарственная терапия. Фитотерапия.		Оксолиновая мазь (в нос) в течение 2-х недель.	Настой шиповника по 100 гр. в течение 10 дней.	Лук, чеснок (чесночные бусы, чесночные гренки).	Оксолиновая мазь (в нос) в течение 2-х недель. Настой шиповника по 100 гр. в течение 10 дней.	Лук, чеснок (чесночные бусы, чесночные гренки). Элеутерококк.	Поливитамины по рекомендациям врача детской поликлиники.
13	Музтерапия		Ежедневно. Музыкальное сопровождение режимных моментов. Музыкальное оформление фона занятий.					
14	Свето- и цветотерапия		Ежедневно. Цветовое и световое сопровождение среды учебного процесса. Обеспечение цветового режима.					
15	Дневной сон		Ежедневно с 13.00 до 15.00, 1мл.гр. с 12.00-15.00.					
16	Рациональное питание. Йодотерапия.		В течение года режим сбалансированного питания. Сезонное меню.					
17	Воспитание привычки ЗОЖ		В течение года. Щадящий режим (адаптационный период). Гибкий режим. Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, уход за внешним видом, поведение за столом). Профилактика травматизма.					
18	Профилактика кариеса		Полоскание полости рта теплой водой.					
19	Кварцевание групповых комнат		По мере необходимости.					
20	Профилактические прививки		Индивидуально, согласно возрастному календарю прививок.					
21	Профилактический осмотр детей врачами-специалистами		Врач-педиатр еженедельно, по плану профилактических осмотров.					

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Формы работы с детьми

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделяется на:

- **образовательную деятельность**, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту – «непрерывная непосредственно-образовательная деятельность»);
- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**
- **самостоятельную деятельность детей;**
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-развивающего характера.

Непосредственно-образовательная деятельность включает в себя:

- игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- моделирование;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов включает в себя:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- познавательное развитие: развитие познавательных действий на прогулке; узнавание различных объектов природы, рассматривание картин, пособий, отражающих облик малой Родины (г. Новочеркаска), называние формы, величины, размеров тех предметов, с которыми встречаются в повседневной жизни;
- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики — педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Несколько важных для реализации РП положений:

-Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).

-Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

-Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

-Партнёрское взаимодействие предполагает общение — диалог или полилог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Традиционно умение слушать и слышать относилось к достижениям ребёнка на выходе из дошкольного детства, оно квалифицировалось как одна из предпосылок будущей учебной деятельности. Сегодня без умения взрослого слушать и слышать невозможна реализация Программы.

-Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса.

-Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

-Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

-Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая од-ими и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать.

-Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей. В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

-получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

-специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;

-создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы

-создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;

-создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений

-показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	· поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности,

устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	участников совместной деятельности, материалов
Двигательная инициатива - связанная с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующая формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Самостоятельная деятельность детей представлена:

- физическим развитием: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.);
- социально-коммуникативным развитием: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- речевым развитием: самостоятельное чтение с детьми коротких стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, рассматривание книг и картинок;
- познавательным развитием: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; самостоятельная работа в уголке театра, сюжетно-ролевые игры; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- конструированием с использованием различных видов конструктора, бумаги (оригами);
- художественно-эстетическим развитием: самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.

Основные формы совместной деятельности взрослых и детей:

- игра (сюжетная, игра с правилами, игра с правилами на физическую компетенцию, на умственную компетенцию, игры, в которых ребенок, исполняет роль ведущего и водящего);
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, моделирование, конструирование);
- познавательно-исследовательская деятельность (в играх, наблюдениях, продуктивной деятельности);
- обдумывание и рассказывание об окружающих вещах и явлениях;
- экспериментирование;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций;
- разработка и участие в совместных проектах.

Методы реализации Программы

Название метода	Рекомендации по их применению
Словесные	Передача информации детям
Наглядные	Метод иллюстраций – показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске. Метод демонстраций - показ мультфильмов, диафильмов и др. Особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.
Практические	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.
Исследовательский	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, формирования опыта поисково-исследовательской деятельности детей.
Активные методы	Использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: анализ и оценка конкретных ситуаций, дидактические игры, специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

ОРГАНИЗАЦИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА ПЕДАГОГОВ, ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

Цель: Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия (детский сад-семья), которые обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания каждого ребенка.

Работа с родителями воспитанников 1 младшей группы (2-3 года) оздоровительной направленности

Месяц	I Блок «Информационно-аналитический» Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей	II Блок «Информационно-просветительский» Цель: повышение правовой культуры и уровня общей культуры и социальной активности родителей	III Блок «Коррекционный» Цель: решение конкретных проблем семьи, повышение уровня социальной компетентности родителей	IV Блок «Интегрированный» (совместная деятельность взрослых и детей) Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми
Сентябрь	 Мониторинг: - выявление запроса на образовательную деятельность; - выявление установок семьи на общение с ребенком; - составление социального портрета семьи; - удовлетворенность работой ДОУ и др. для учета при планировании развития ДОУ и работы с родителями.	 Встречи-знакомства Цель: знакомство с детским садом и педагогами ДОУ.  Общее родительское собрание: «Здоровый ребенок - наша цель!» Цель: повышение родительской компетентности; формирование у родителей ответственности за здоровье своих детей и свое здоровье, мотивации на здоровый образ жизни.  Групповое собрание: «Особенности развития детей 3-го года жизни».  Стеновая информация:	 Индивидуальные консультации для родителей детей с различными заболеваниями.	 Проект «Будь здоров малыш!».

		«Что такое адаптация?», Федеральный Закон «Об Образовании РФ», Областной закон «Об образовании в Ростовской области». «Проект - это интересно и познавательно!».   Консультация «Гимнастика пробуждения после дневного сна».  Распространение буклета «Работаем по ФГОС ДО!» «Гимнастика пробуждения после дневного сна».		
Месяц	I Блок «Информационно-аналитический» Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей	II Блок «Информационно-просветительский» Цель: повышение правовой культуры и уровня общей культуры и социальной активности родителей	III Блок «Коррекционный» Цель: решение конкретных проблем семьи, повышение уровня социальной компетентности родителей	IV Блок «Интегрированный» (совместная деятельность взрослых и детей) Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми
Октябрь	 Беседа «Я и мой ребенок» Цель: изучение семейного воспитания.	 Консультация «Вместе с мамой, вместе с папой познаем, играем, развиваемся».  День открытых дверей «Мы рады вас видеть всегда и везде: на празднике, на занятии и в совместной игре!» Цель: Открыть для родителей дверь в мир детского сада, предъявить свои достижения, познакомить со службами ДОУ и включить родителей в разнообразную совместную деятельность с детьми и педагогами и др.	  Индивидуальные беседы «Микро климат семьи и его значение для полноценного воспитания ребенка».  Индивидуальные консультации для родителей детей с различными заболеваниями.	 Семейный конкурс «Дары осени» (поделки из природного материала).  Проект «Будь здоров малыш!».

		 Стендовая информация: Проект «Будь здоров малыш!»».		
Месяц	I Блок «Информационно-аналитический» Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей	II Блок «Информационно-просветительский» Цель: повышение правовой культуры и уровня общей культуры и социальной активности родителей	III Блок «Коррекционный» Цель: решение конкретных проблем семьи, повышение уровня социальной компетентности родителей	IV Блок «Интегрированный» (совместная деятельность взрослых и детей) Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми
Ноябрь	 Беседа «Я и мой ребенок» Цель: изучение семейного воспитания.	 Вечер вопросов и ответов. Презентация «Поощрение и наказание»  Консультация «Современные игры и игрушки – их польза и вред».  Стендовая информация: «Если - это серьезно!», комплексно-оздоровительная программа детского сада «Будьте здоровы наши дети!»».	  Индивидуальные беседы «Здоровье наших детей - наша цель!».  Индивидуальные консультации для родителей детей с различными заболеваниями.	 Подготовка к новогодним праздникам.  Проект «Будь здоров малыш!».
Месяц	I Блок «Информационно-аналитический» Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей	II Блок «Информационно-просветительский» Цель: повышение правовой культуры и уровня общей культуры и социальной активности родителей	III Блок «Коррекционный» Цель: решение конкретных проблем семьи, повышение уровня социальной компетентности родителей	IV Блок «Интегрированный» (совместная деятельность взрослых и детей) Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми
Декабрь		 Групповые родительские собрания: «Папа, мама, я - дружная семья!». Цель: сохранение жизни и здоровья детей; формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребенка; представление опыта родителей воспитанников	 Индивидуальные консультации для родителей детей с различными заболеваниями.	 Праздник «Здравствуй Зимушка-зима!».  Семейная экскурсия к Новогодней елке микрорайона Хотунок. Цель: любование новогодней красавицей, чтение стихотворений для лесной гостьи.

		по организации и проведению зимних каникул в кругу семьи.  Мастер-класс «Нетрадиционная техника рисования».  Стендовая информация: «Чем занять ребенка в тихий зимний вечер», «Осторожно – ОГОНЬ!».		 Семейный конкурс «Новогодний калейдоскоп».  Проект «Будь здоров малыш!».
Месяц	I Блок «Информационно-аналитический» Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей	II Блок «Информационно-просветительский» Цель: повышение правовой культуры и уровня общей культуры и социальной активности родителей	III Блок «Коррекционный» Цель: решение конкретных проблем семьи, повышение уровня социальной компетентности родителей	IV Блок «Интегрированный» (совместная деятельность взрослых и детей) Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми
Январь	 День открытых дверей «Мы рады вас видеть всегда и везде: на празднике, на занятии и в совместной игре!» Цель: Открыть для родителей дверь в мир детского сада, предъявить свои достижения, познакомить со службами ДОУ, образовательной программой и включить родителей в разнообразную совместную деятельность с детьми.	 Стендовая информация «Чем хочу – тем и рисую!».  Мастер-класс «Нетрадиционная техника рисования».	 Индивидуальные консультации для родителей детей с различными заболеваниями.	 Проект «Будь здоров малыш!».
Месяц	I Блок «Информационно-аналитический» Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей	II Блок «Информационно-просветительский» Цель: повышение правовой культуры и уровня общей культуры и социальной активности родителей	III Блок «Коррекционный» Цель: решение конкретных проблем семьи, повышение уровня социальной компетентности родителей	IV Блок «Интегрированный» (совместная деятельность взрослых и детей) Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми
Февраль			 Индивидуальные	 Проект «Будь здоров

		Консультация «Как воспитать рыцаря?», «Как воспитать леди?».  Стеновая информация: «Гендерное воспитание дошкольника»	беседы «Микроклимат семьи и его значение для полноценного воспитания ребенка».	малыш!».
Месяц	I Блок «Информационно-аналитический» Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей	II Блок «Информационно-просветительский» Цель: повышение правовой культуры и уровня общей культуры и социальной активности родителей	III Блок «Коррекционный» Цель: решение конкретных проблем семьи, повышение уровня социальной компетентности родителей	IV Блок «Интегрированный» (совместная деятельность взрослых и детей) Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми
Март		 Мастер-класс «Нетрадиционная техника рисования».  Стеновая информация: «Как воспитать рыцаря?», «Как воспитать леди?»	 Индивидуальные беседы «Отдыхаем вместе с детьми».	 Развлечение «Маму поздравляю, крепко обнимаю!».  Проект «Будь здоров малыш!».
Месяц	I Блок «Информационно-аналитический» Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей	II Блок «Информационно-просветительский» Цель: повышение правовой культуры и уровня общей культуры и социальной активности родителей	III Блок «Коррекционный» Цель: решение конкретных проблем семьи, повышение уровня социальной компетентности родителей	IV Блок «Интегрированный» (совместная деятельность взрослых и детей) Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми
Апрель	 День открытых дверей «Мы рады вас видеть всегда и везде: на празднике, на занятии и в совместной игре!» Цель: Открыть для родителей дверь в мир детского сада, предъявить свои достижения, познакомить со службами ДОУ, образовательной программой	 Консультации «Формирование у детей самостоятельности»  Стеновая информация: «Воспитываем здоровых девочек и мальчиков»	 Индивидуальные беседы «Поиграй со мной». «Игры на кухне».	 Привлечение родителей к озеленению участка ДОУ.  Проект «Будь здоров малыш!».

	и включить родителей в разнообразную совместную деятельность с детьми.			
Месяц	I Блок «Информационно-аналитический» Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей	II Блок «Информационно-просветительский» Цель: повышение правовой культуры и уровня общей культуры и социальной активности родителей	III Блок «Коррекционный» Цель: решение конкретных проблем семьи, повышение уровня социальной компетентности родителей	IV Блок «Интегрированный» (совместная деятельность взрослых и детей) Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми
Май	● Мониторинг результативности педагогического труда	● Общее родительское собрание: «Безопасность маленького гражданина!» Цель: сохранение жизни и здоровья детей; формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребенка; педагогическое просвещение родителей по теме собрания ● Групповое родительское собрание: «Мы стали на год старше!» ● Консультация «Как правильно закалять ребенка» ● Стендовая информация: «Безопасность маленького гражданина!».	● Индивидуальные консультации для родителей по организации режима дня в летние месяцы. ● Индивидуальные консультации для родителей детей с различными заболеваниями.	● Проект «Будь здоров малыш!» (заключительный этап проекта). ● Подготовка к празднику, посвященному Дню защиты детей.

Примечание:



- все

Цветовые
обозначения согласно
проведенному
социуму



- многодетные



- мамы-одиночки, опекуны



- благополучные

III. РАЗДЕЛ (Организационный)

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 2-3 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор - слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

**Режим дня (на холодный период)
для детей 1 младшей группы (2-3 года) оздоровительной направленности
на 2017-2018 учебный год**

<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>
<i>Дома</i>	
6.30-7.00	Подъем, гигиенические процедуры, доброжелательный настрой на посещение ДОУ
<i>В ДОУ</i>	
7.00-8.15	Прием детей (группа/участок), индивидуальная работа с детьми, самостоятельная детская деятельность. Выполнение комплексного плана оздоровительных мероприятий, направленных на снижение заболеваемости и укрепление здоровья детей (сбор информации от родителей о состоянии здоровья детей, подготовка к утренней гимнастике и др.).
8.15 -8.20	Утренняя гимнастика.
8.20-9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная детская деятельность.
9.00-9.30	Непрерывная образовательная деятельность (занятие №1 - подгруппа №1 и №2).
9.30-9.40	Перерыв между занятиями (малоподвижные игры и др.)
9.40-10.10	Непрерывная образовательная деятельность (занятие №2 - подгруппа №1 и №2).

10.10-10.25	Гигиенические процедуры. Второй завтрак (прием соков, фруктов). Подготовка к прогулке.
10.25-11.20	Прогулка (совместная деятельность педагога с детьми – игровая, познавательно-исследовательская деятельность и др.) Самостоятельная деятельность детей.
11.20-11.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры детей.
11.40-12.00	Подготовка к обеду. Обед. Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.
12.00-15.00	Дневной сон.
15.00-15.45	Постепенный подъем. Выполнение комплексного плана оздоровительных мероприятий, направленных на снижение заболеваемости и укрепление здоровья детей (гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры и др.). Полдник. Самостоятельная деятельность детей.
15.45-16.40	Подготовка к прогулке. Прогулка (совместная деятельность педагога с детьми – игровая, познавательно-исследовательская деятельность и др.). Индивидуальная работа с детьми.
16.40-17.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Ужин.
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми (группа/участок). Уход детей домой.
Дома	
19.00-6.30	Прогулка с детьми. Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. Ночной сон.

На основании СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утвержденные Главным государственным санитарным врачом РФ от 27.08.2015г.: Самостоятельная деятельность – 3 часа. Совместная деятельность – 5 часов 40 минут. Сон – 3 часа. Непрерывная образовательная деятельность – 20 мин. Прогулка- 3-4 часа.

Режим дня (на теплый период)
для детей 1 младшей группы (2-3 года) оздоровительной направленности
на 2017-2018 учебный год

Время	Вид деятельности
Дома	
6.30-7.00	Подъем, гигиенические процедуры, доброжелательный настрой на посещение ДОО

<i>В ДОУ</i>	
7.00-8.15	Прием детей (группа/участок), индивидуальная работа с детьми, самостоятельная детская деятельность, выполнение комплексного плана оздоровительных мероприятий, направленных на снижение заболеваемости и укрепление здоровья детей (сбор информации от родителей о состоянии здоровья детей, подготовка к утренней гимнастике и др.)
8.15 -8.20	Утренняя гимнастика.
8.20 -9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак. Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная детская деятельность.
9.00-10.00	Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность педагога с детьми – игровая, познавательно-исследовательская деятельность и др.)
10.00-10.15	Гигиенические процедуры. Второй завтрак (прием соков, фруктов).
10.15-11.15	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми и др.)
11.15-11.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Самостоятельные игры детей. Подготовка к обеду.
11.30-12.00	Обед. Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.
12.00-15.00	<i>Дневной сон.</i>
15.00-15.45	Постепенный подъем. Выполнение комплексного плана оздоровительных мероприятий, направленных на снижение заболеваемости и укрепление здоровья детей (гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры и др.). Полдник. Самостоятельная деятельность детей.
15.45-16.40	Подготовка к прогулке. Прогулка (совместная деятельность педагога с детьми – игровая, познавательно-исследовательская деятельность и др.). Индивидуальная работа с детьми.
16.40-17.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Ужин.
17.00-19.00	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми (группа/участок). Уход детей домой.
<i>Дома</i>	
19.00-6.30	Прогулка с детьми. Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. Ночной сон.

На основании СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утвержденные Главным государственным санитарным врачом РФ от 27.08.2015г.: Самостоятельная деятельность – 3 часа. Совместная деятельность – 5 часов 40 минут. Сон – 3 часа. Прогулка - 4 часа.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности воспитанников (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Организация питания. Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона питания;
- максимальное разнообразие рациона;
- высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;
- учет индивидуальных особенностей детей.

Организация рационального питания детей в детском саду основана на соблюдении утвержденных наборов продуктов и примерных меню и осуществляется в соответствии с 10-дневным меню.

В детском саду имеется примерное перспективное меню, специально разработанная картотека блюд, где указаны раскладка, калорийность блюда, содержание в нем белков, жиров, углеводов. Использование таких карточек позволяет легко подсчитать химический состав рациона и при необходимости заменить одно блюдо другим, равноценным ему по калорийности. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств. График выдачи питания разработан в соответствии с возрастными особенностями детей, санитарно-гигиеническими требованиями и режимом работы детского сада.

Контроль организации питания детей в группе включает в себя следующие позиции:

1. Гигиеническая обстановка:
 - санитарное состояние
 - размещение столовой мебели
2. Своевременность доставки пищи в группу.
3. Сервировка стола:
 - учет требований сервировки стола в соответствии с возрастом детей;
 - эстетика стола;
 - оценка деятельности дежурных.
4. Выполнение режима питания.
5. Подготовка детей к приему пищи:
 - настроение детей, их общение, состояние (возбужденное или спокойное);
 - организация гигиенических процедур в зависимости от возраста.
- 6.Руководство воспитателя:
 - обстановка в группе во время приема пищи;

- посадка детей за столом;
- умение детей пользоваться столовыми приборами;
- культура подачи второго блюда;
- культура поведения за столом;
- общение воспитателя с детьми во время приема пищи;
- умение преподнести блюдо (нелюбимое, новое).

Дети едят с разной скоростью, поэтому им дается возможность принимать пищу в своем темпе. Педагоги не допускают, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре малой Родины, родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа. В детском саду проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под наблюдением медицинской сестры осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья воспитанников и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности. Педагоги обращают внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; сотрудники детского сада приучают детей находиться в помещении в облегченной одежде. В соответствии с режимом дня обеспечивается пребывание детей на воздухе и оптимальный двигательный режим рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Организация двигательного режима в детском саду

№ п/ п	Формы организации	Группы, особенности организации, продолжительность									
		1 младшая		2 младшая		средняя		старшая		подготовительная	
		в день	в неделю	в день	в неделю	в день	в неделю	в день	в неделю	в день	в неделю
1.	Утренняя гимнастика	4-5мин.	20-25мин.	6-8мин.	30-40мин.	6-8мин.	30-40мин.	8-10мин.	40-50мин.	10-12мин.	50мин.-1ч.
2.	Физкультурные минутки	1-2мин.	5-10мин.	2-3мин.	10-15мин.	2-3мин.	10-15мин.	2-3мин.	10-15мин.	2-3мин.	10-15мин.
3.	Физкультурные занятия (2 в помещение, одно на воздухе)	10мин. 3 р. в неделю.		15мин. 3 р. в неделю.		20мин. 3 р. в неделю.		25мин. 3 р. в неделю.		30мин. 3 р. в неделю.	
		6мин.	30мин.	9мин.	45мин.	12мин.	1ч.	15мин.	1ч.15мин.	18мин.	1ч.30 мин.
4.	Музыкальные занятия (музыкально-ритмические движения, игры)	10мин. 2р. в неделю.		15мин. 2р. в неделю.		20мин. 2 р. в неделю.		25мин. 2 р. в неделю.		30мин. 2 р. в неделю.	
		4мин.	20мин.	6мин.	30мин.	8мин.	40мин.	10мин.	50мин.	12мин.	1ч.
5.	Подвижные игры	8-10мин.	40-50мин.	8-10мин.	40-50мин.	15мин.	1ч.15мин.	15-20мин.	1ч. 15мин.-1ч.40мин.	20мин.	1ч 40мин.
6.	Физкультурные упражнения на прогулке	10-12мин.	50мин.-1ч.	10-12мин.	50мин.-1ч.	10-15мин.	50мин.-1ч.15мин.	10мин.	1ч.10мин.	10мин.	1ч. 10мин.
7.	Гимнастика после дневного сна	4-5мин.	20-25мин.	5-7мин.	25-35мин.	5-7мин.	25-35мин.	5-7мин.	25-35мин.	5-7мин.	25-35мин.
8.	Индивидуальная работа по развитию движений	12-15мин.	1ч. 1ч.15мин.	12-15мин.	1ч. 1ч. 15мин.	12-15мин.	1ч. 1ч.15мин.	10мин.	50мин.	10мин.	50мин.
9.	Спортивные игры	-		1 раз в неделю.		1 раз в неделю.		1 раз в неделю.		1 раз в неделю.	
				2мин.	10мин.	3мин.	15мин.	3мин.	15мин.	5мин.	25мин.
10.	Спортивные развлечения	1 раз в месяц- 15мин.		1 раз в месяц-20мин.		1 раз в месяц-20мин.		1раз в месяц- 25-30мин.		1раз в месяц-30 мин.	
11.	Спортивные праздники, День Здоровья	-		-		2 раза в год- 30мин.		2 раза в год- 30 мин.		2 раза в год- 30 мин.	
12.	Пешеходные прогулки, экскурсии	-		-		-		1 раз в квартал-25мин.		1 раз в квартал-30мин.	
13.	Занятия на тренажерах	-		-		-		1 раз в месяц -8 мин.		1 раз в месяц -10	

										мин.	
14.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно		Ежедневно		Ежедневно		Ежедневно		Ежедневно	
15.	Итого:	52 мин.- 1ч.	4ч.15 мин. 4ч. 55 мин.	1ч. 05мин 1ч.15мин. н.	5ч.20 мин. 6ч.30мин н.	1ч.15мин н 1ч.40мин н.	6ч.30 мин.-7ч. 35 мин.	1ч.35мин н.1ч.55 мин.	7ч.35мин. -8часов	1ч.45мин. н. -2ч.	7ч.45 мин. -8часов
16.	Требования СанПиН 2.4.1.3049-13	-	-	-	-	1ч 12мин 1ч 36мин	6-8 часов	1ч 12мин- 1ч 36мин	6-8 часов	1ч.12мин н-1ч 36мин	6-8 часов

Педагоги поощряют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывают интерес к физическим упражнениям, учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводят утреннюю гимнастику и гимнастику пробуждения. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

3.2. Планирование воспитательно-образовательного процесса

Планирование деятельности педагогов группы опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование воспитательно-образовательной работы осуществляется в следующих формах, взаимно дополняющих друг друга:

- Образовательная программа ДОУ.
- Программа развития ДОУ.
- Годовой план работы ДОУ.
- Рабочая программа на возрастную группу.
- Календарное планирование.

В детском саду разработана модель образовательного процесса. Реализация разработанной модели способствует приближению работы ДОУ в соответствии требований ФГОС ДО.

Содержание и регламент оказания услуг для детей от 2-3 лет

Возрастная группа	12-часовое пребывание ребенка в ДООУ			
	НОД /часов	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов/часов	Самостоятельная деятельность детей/часов	Уход и присмотр за ребенком
1 младшая группа	2 раза в день по 10мин./20мин.	3ч.20мин.	3ч.	В течение дня

Таблица 2

Содержание услуги (базовый вид деятельности)	Регламент услуги				
	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)				
	1 младшая группа	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подг. к школе группа
Физическое развитие: <i>Физическая культура в помещении</i>	2 раза в неделю /20 мин.	2 раза в неделю /30 мин.	2 раза в неделю /40 мин.	2 раза в неделю /50 мин.	2 раза в неделю /1ч.
<i>Физическая культура на прогулке</i>	1 раз в неделю /10 мин.	1 раз в неделю /15 мин.	1 раз в неделю /20 мин.	1 раз в неделю /25 мин.	1 раз в неделю /30 мин.
Итого/месяц	12	12	12	12	12
Итого/ год	102	102	102	102	102
Познавательное развитие:	1 раз в неделю /10 мин.	2 раза в неделю /30 мин.	2 раза в неделю /40 мин.	3 раза в неделю /75 мин.	4 раза в неделю /2ч.
<i>ФЭМП</i>	1 раз/неделю 4 раза/месяц 34 занятия/год	1 раз/неделю 4 раза/месяц 34 занятия/год	1 раз/неделю 4 раза/месяц 34 занятия/год	1 раз/неделю 4 раза/месяц 34 занятия/год	2 раза в неделю/1ч. 8 занятий/месяц 68 занятий/год
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	-	1 раз/неделю 4 раза/месяц 34 занятия/год	1 раз/неделю 4 раза/месяц 34 занятия/год	1 раз/неделю 4 раза/месяц 34 занятия/год	1 раз/неделю 4 раза/месяц 34 занятия/год
<i>Ознакомление с</i>	-	-	-	1 раз/неделю	1 раз/неделю

миром природы				4 раза/месяц 34 занятия/год	4 раза/месяц 34 занятия/год
Итого/месяц	4	8	8	12	16
Итого/ год	34	68	68	102	136
Речевое развитие: Развитие речи	2 раза в неделю /20 мин.	1 раз в неделю /15 мин.	1 раз в неделю /20 мин.	2 раза в неделю /50 мин.	2 раза в неделю /1ч.
Итого/месяц	8	4	4	8	8
Итого/ год	68	34	34	68	68
Художественно- эстетическое развитие: Рисование	1 раз в неделю /10 мин.	1 раз в неделю /15 мин.	1 раз в неделю /20 мин.	2 раза в неделю /50 мин.	2 раза в неделю /1ч.
Итого/месяц	4	4	4	8	8
Итого/ год	34	34	34	68	68
Лепка	1 раз в неделю /10 мин.	1 раз в 2 недели /15 мин.	1 раз в 2 недели /20 мин.	1 раз в 2 недели /25 мин.	1 раз в 2 недели /30 мин.
Итого/месяц	4	2	2	2	2
Итого/ год	34	17	17	17	17
Аппликация	-	1 раз в 2 недели /15 мин.	1 раз в 2 недели /20 мин.	1 раз в 2 недели /25 мин.	1 раз в 2 недели /30 мин.
Итого/месяц	-	2	2	2	2
Итого/ год	-	17	17	17	17
Музыка	2 раза в неделю /20 мин.	2 раза в неделю /30 мин.	2 раза в неделю /40 мин.	2 раза в неделю /50 мин.	2 раза в неделю /1ч.
Итого/месяц	8	8	8	8	8
Итого/ год	68	68	68	68	68
Обязательная часть ОПП	2 раза в день по 10мин./20мин.	2 раза в день по 15мин./30мин.	2 раза в день по 20мин./40мин.	2-3 раза в день по 25мин./1ч.15мин.	2-3 раза в день по 30 мин./1ч.30мин.
Итого/неделю	10 занятий /1ч.40мин.	10 занятий /2ч.30мин.	10 занятий /3ч.20мин.	13 занятий /5ч.25мин.	14 занятий /7ч.
Итого/месяц	40	40	40	52	56
Итого/ год	340	340	340	442	476
Вариативная часть ОПП	ежедневно в течение дня				
Итого/неделю	от 8ч. 20мин. - 24ч.				

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов – реализация содержания обязательной и вариативной части ОПП (совместная деятельность воспитателя и детей в групповых, подгрупповых и индивидуальных формах работы)					
Содержание услуги (базовый вид деятельности)	1 младшая группа	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подг. к школе группа
утренняя гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
закаливающие и др. оздоровительные процедуры	Ежедневно 35 мин.	Ежедневно 35 мин.	Ежедневно 20 мин.	Ежедневно 20 мин.	Ежедневно 20 мин.
Прием пищи, гигиенические процедуры	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня
ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10 мин.
чтение книг, рассказывание, общение	Ежедневно 15 мин.	Ежедневно 25 мин.	Ежедневно 25 мин.	Ежедневно 25 мин.	Ежедневно 15 мин.
элементарный бытовой труд, дежурства	-	Ежедневно 15мин.	Ежедневно 20 мин.	Ежедневно 20 мин.	Ежедневно 20 мин.
игра	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня
познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала	Ежедневно 25 мин.	Ежедневно 25 мин.	Ежедневно 25 мин.	Ежедневно 25 мин.	Ежедневно 25 мин.
изобразительная, музыкальная	Ежедневно 25 мин.	Ежедневно 25 мин.	Ежедневно 25 мин.	Ежедневно 25 мин.	Ежедневно 25 мин.
двигательная активность	Ежедневно 30мин.	Ежедневно 40 мин.	Ежедневно 40 мин.	Ежедневно 40 мин.	Ежедневно 40 мин.
воспитание и обучение в процессе режимных моментов	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня
осуществление индивидуальной	Ежедневно 1ч.	Ежедневно 35 мин.	Ежедневно 20 мин.	Ежедневно 20 мин.	Ежедневно 20 мин.

работы с детьми по различным направлениям развития ребенка					
развлечения и праздники	1 раз в месяц 15 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 30 мин.	1 раз в месяц 35 мин.	1 раз в месяц 35 мин.
Итого	3ч.20мин.	3ч.35мин.	3ч.50мин.	3ч.15мин.	3ч.05мин.
Уход и присмотр за ребенком					
Содержание услуги (базовый вид деятельности)	1 младшая группа	2 младшая группа	средняя группа	старшая группа	подг. к школе группа
дневной сон	Ежедневно 3ч.	Ежедневно 2ч.30мин.	Ежедневно 2ч.	Ежедневно 2ч.	Ежедневно 2ч.
оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов – при гигиенических и закаливающих процедурах; – при одевании и раздевании; – при приеме пищи (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник, ужин)	Ежедневно 1ч.30мин.	Ежедневно 1ч.25мин.	Ежедневно 1ч.20мин.	Ежедневно 1ч.15мин.	Ежедневно 1ч.10мин.
наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня	Ежедневно в течение дня
прогулки (в 1 и 2 половину дня)	Ежедневно 3ч. 30мин.	Ежедневно 3ч. 40мин.	Ежедневно 3ч.50мин.	Ежедневно 4ч.	Ежедневно 4ч.
работа с родителями	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

(ежедневное информирование о состоянии здоровья, самочувствии, развитии ребенка)	20 мин.	20 мин.	20 мин.	15 мин.	15 мин.
Итого:	Уход и присмотр за ребенком осуществляется на протяжении всего времени, пока ребенок находится в детском саду				
Самостоятельная деятельность детей					
- игра; - самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития; - самостоятельная двигательная активность (подвижные и спортивные игры; использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования); - подготовка к образовательной деятельности; - личная гигиена	Ежедневно 3ч.	Ежедневно 3ч 15мин.	Ежедневно 3ч. 25мин.	Ежедневно 3ч. 45мин.	Ежедневно 4ч.

**Расписание непрерывной образовательной деятельности (НОД)
с детьми 1 младшей группы (2-3 года) оздоровительной направленности
на 2017-2018 учебный год**

Образовательные области (ОО)	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	В соответствии и СанПиН 2.4.1.3049-13 и Учебным планом	Количество НОД в неделю				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
			утренняя гимнастика				
			8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2		2.НОД 9.40-9.50		2.НОД 9.40-9.50	
Познавательное	Ознакомление с	0,5					1.НОД

развитие	окружающим миром						9.00-9.10
	Ознакомление с миром природы	0,5					1 подгруппа 9.20-9.30 2 подгруппа
	Формирование элементарных математических представлений	1			2.НОД 9.20-9.30 1 подгруппа 9.40-9.50 2 подгруппа		
Речевое развитие	Речевое развитие	2		1.НОД 9.00-9.10 1 подгруппа 9.20-9.30 2 подгруппа		1.НОД 9.00-9.10 1 подгруппа 9.20-9.30 2 подгруппа	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	1	2.НОД 9.20-9.30 1 подгруппа 9.40-9.50 2 подгруппа				
	Рисование	1					2.НОД 9.40-9.50 1 подгруппа 10.00-10.10 2 подгруппа
	Музыкальная деятельность	2	1.НОД 9.00-9.10		1.НОД 9.00-9.10		
Количество НОД в неделю:		10					
Деятельность оздоровительной направленности	индивидуальные занятия с педагогом-психологом	На основании приложения к Приказу №726 Управления образования Администрации г.Новочеркасск а от 30.12. 2014г.	+	+	+	+	+
	выполнение комплекса санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий медсестрой	На основании приложения к Приказу №726 Управления образования Администрации г.Новочеркасск а от 30.12. 2014г.	+	+	+	+	+

	выполнение комплекса санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий воспитателем	На основании приложения к Приказу №726 Управления образования Администрации г.Новочеркасск а от 30.12. 2014г.	+	+	+	+	+
--	---	---	---	---	---	---	---

На основании СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, утвержденные Главным государственным санитарным врачом РФ от 27.08.2015г.»:

- продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут;
- образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня;
- в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки 1-3 минуты;
- перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

На основании приложения к Приказу №726 Управления образования Администрации г. Новочеркаска от 20.12. 2014г. «Положение о группе оздоровительной направленности (для детей с диагнозом «дети часто болеющие, имеющие склонность к заболеваниям»):

п.1.3. «Основными задачами организации деятельности группы оздоровительной направленности являются: оказание индивидуализированных оздоровительных мероприятий с рациональным использованием щадящего режима; формирование знаний и навыков безопасного контакта у детей дошкольного возраста с объектами и явлениями окружающей жизни; определение оптимальной учебной, режима занятий; организация и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровление воспитанников, для занятия ими физической культурой; выполнение комплекса санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий».

п.2.7. «Медицинское обслуживание, профилактические мероприятия осуществляются медицинским персоналом, закрепленным за МБДОУ МУЗ ГБ №1 г. Новочеркаска»;

п.2.8. «... коррекция развития детей осуществляется штатными педагогами МБДОУ».

Воспитательно-образовательный процесс

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечено единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную

деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми (2-7 лет)

Месяц	Неделя	Тема				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Сентябрь	1 неделя	Детский сад!	До свидания, лето, здравствуй детский сад!	День знаний	День знаний	День знаний
				Праздник «День знаний»		
	2 неделя	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
	3 недели	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
	4 неделя	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
Октябрь	1 неделя	Я в мире человек	Я и моя семья	Я в мире человек	Я вырасту здоровым	Мой город, моя страна, моя планета
	2 неделя	Я в мире человек	Я и моя семья	Я в мире человек	Я вырасту здоровым	Мой город, моя страна, моя планета
					Казачий праздник «Покрова»	
	3 недели	Мой дом	Мой дом, мой город	Я в мире человек	День народного единства	День народного единства
			Праздник «Осень к нам пришла!»			
	4 неделя	Мой дом	Мой дом, мой город	Мой город, моя страна	День народного единства	День народного единства
Ноябрь	1 неделя	Мой дом	Мой дом, мой город	Мой город, моя страна	День народного единства	День народного единства
	2 неделя	Мой дом	Мой дом, мой город	Мой город, моя страна	День народного единства	День народного единства
	3 недели	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год
	4 неделя	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год
	Праздник «День Матери»				Развлечение «День Матери – Казачки»	
Декабрь	1 неделя	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год
	2 неделя	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний	Новый год	Новый год

	3 недели	Новогодний праздник	Новогодний праздник	праздник Новогодний праздник	Новый год	Новый год
		Праздник «Новый Год»				
	4 неделя	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год
	1 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
	2 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
Январь		Развлечение «Пришла коляда, отворяй ворота»				
		Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
	3 недели	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
	4 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
	Зимняя олимпиада					
Февраль	1 неделя	Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
	2 неделя	Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
	3 недели	Развлечение «Мы – будущие защитники Отечества»				
		Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
		Мамин день	8 Марта	8 Марта	Международный женский день	Международный женский день
Март	1 неделя	Развлечение «Масленица»				
		Мамин день	8 Марта	8 Марта	Международный женский день	Международный женский день
	2 неделя	Праздник «День 8 Марта»				
		Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомство с народной культурой и традициями	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции
	3 недели	Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомство с народной культурой и традициями	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции
Апрель	1 неделя	Фестиваль «Сказка на новый лад»				
		Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомство с народной культурой и традициями	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции
	2 неделя	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна
	1 неделя	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна
	2 неделя	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна
Развлечение «День Земли»						

	3 недели	Весна	Весна	Весна	День Победы	День Победы
	4 неделя	Весна	Весна	День Победы	День Победы	День Победы
Май	1 неделя	Лето	Лето	День Победы	День Победы	День Победы
				Праздник «День Победы»		
	2 неделя	Лето	Лето	Лето	Лето	Педагогическая диагностика
	3 недели	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!
	4 неделя	Лето	Лето	Лето	Лето	До свидания, детский сад!
						Выпускной бал
Июнь	1 неделя	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы
		Праздник «Здравствуй лето»				
	2 неделя	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы
	3 недели	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы
	4 неделя	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы
Июль	1 неделя	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы
	2 неделя	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы
	3 недели	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы
	4 неделя	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы
Август	1 неделя	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы
	2 неделя	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы
	3 недели	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы	Летние каникулы
	4 неделя	До свидания, лето, здравствуй детский сад!	До свидания, лето, здравствуй детский сад!	День знаний	День знаний	День знаний

Комплексно-тематическое планирование НОД для детьми (2-3 лет)

СЕНТЯБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			

1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Игрушки. Мишка. • Рассматривание большого и маленького мишек	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Барто «Мишка». • Пряники для мишки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Мишка. • Игра «Построим мишке домик»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко». • Лучики для солнышка	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Домик мишке. • Игра «Окошки»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь). • Игра «Найди и назови»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Пошел котик на торжок...». • Пирожок для котика	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор». • Игра «Чудесный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Петушок, петушок...». • Петушка накормлю, дам я зернышек ему	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»

5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Сложим шар из разрезных картинок. - Шары на осеннем празднике	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный использовать специфические культурно фиксированные предметные действия», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
---	---	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Дружная семья. - Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка». - Угостим мышку горошком	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- У бабушки в гостях. - Игра «Чудесный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная сказка «Репка». - Раскрасим репку	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Кровать для неваляшки. - Большая и маленькая неваляшки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Окончание табл.

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Осень золотая. - Осенний праздник	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Б. Житков. «Храбрый утенок». - Крошки для утят	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»

3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Лесная гостя. - Игра «Цветочная поляна»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Как по лугу, лугу...». - Травка на лугу	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Заборчик для уточки. - Игра «Волшебный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ОКТАБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Петушок с семьей. - Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок»)	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Как у нашего кота...». - Бублики для кота	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Кошка с котятами. - Игра «Найди миски для кошки и котенка»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Наши уточки с утра...». - Зернышки для петушка	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Построим будку для собачки. - Игра «Найди будку каждой собачке»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Кто нам помогает? (О няне.) • Игра «Кто что делает?»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• «Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай...». • Миска для собачки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Собака со щенятами. • Сравнение игрушек собаки и щенка	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Куручка Рябушечка» • Желтые комочки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Кроватка для неваляшки (усложнение конструкции). • Какая наша неваляшка?	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Чайная посуда. • Куклы у нас в гостях	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обр. К. Ушинского. • Заборчик для козлят	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Знакомство с игрушечным домом. • Игра «Спрячь зайку от лисы»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...». - Красивая чашка (в горошек)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Строим дорожку. - Машины	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Окончание табл.

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Рассматривание игрушечных машин. - Игра «Покатаем игрушки»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...». - Травка для коровушки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Одежда для кукол. - Игра «Угадай по описанию»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение А. Барто «Грузовик». - Колеса для машины	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Заборчик для коровы с теленком. - Корова и теленок (сравнение)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

НОЯБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4

1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Лошадь с жеребенком. - Знакомство с игрушечной лошадкой	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение С. Капутикян «Все спят». - Пирожки для зверят	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Медвежья семья. - Игра «Кто спрятался?»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение В. Берестова «Большая кукла». - Яблоки для куклы	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Превращение башни в поезд. - Игра «Чудесный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Комнатные растения в нашей группе. - Ознакомление с комнатными цветами группы	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Коза-дереза». - Веточки для козы	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Коза с козлятами. - Коза и козленок (сравнение)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге...». - Маленькие и большие следы	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»

5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Строим домик для матрешки. • Складывание матрешки из трех элементов	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
---	---	--	---

Продолжение табл.

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Игра с матрешками. • Матрешки танцуют	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Заяц Егорка...». • Морковка для зайчика	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Знакомство с игрушечным зайцем. • Игра «Найди пару»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Рассказ Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...». • Веточка для птички	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Спрячь зайку. • Большой и маленький зайчики	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Окончание табл.

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Одевание куклы на прогулку. • Рассматривание кукольной одежды	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Произведение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». • Зернышки для мышонка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»

3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Научим куклу раздеваться после прогулки. • Разноцветная одежда	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Рассказ Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...». • Раскрасим коню хвост	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Кроватка для мышонка. • Игра «Найди по описанию»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ДЕКАБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Зима. • Тепло оденем куклу	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Наша Маша маленька...». • Скатывание одного шара для снеговика	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Птицы зимой. • Игра «Какие бывают птицы»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси». • Мячики для котят	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Кормушка для птиц. • Маленькие и большие зерна для птиц	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Зимние забавы родителей и малышей. - Рассматривание картины «Зимние забавы»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Чижи, чижи...». - Ягоды для птичек	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Ежик. - Игра «Волшебный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение А. Барто «Слон». - Разноцветные ворота	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Санки для зверят. - Покатаем зверей (один – много)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- В обувном магазине. - Какая бывает обувь	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...». - Разноцветные шары	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами». - Знакомство с игрушечной лисой	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие.	Потешка	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами

	Художественно-эстетическое развитие	«Ой ты зайка-пострел...» (перевод с молдавского И. Токмаковой). • Елочные шары	общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Коробка для игрушек. • Что бывает круглым?	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Окончание табл.

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Скоро новогодний праздник. • Рассматривание елки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Театрализованный показ сказки «Теремок» (в обр. М. Булатова). • Палочки для крыши	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Как зверята готовятся к празднику елки. • Найди каждому снеговiku елочку	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная сказка «Теремок» (в обр. М. Булатова). • Рисование палочек	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Поможем построить теремок. • Разноцветные стены	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ЯНВАРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Знакомство с волком. • Волк в гостях у ребят	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу». • Дудочки для ребят	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Лесные жители. • Игра «Выкладывание елочек из треугольников»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает». • Тарелочка	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Подставки для елочек. • Игра «Найди самую большую и самую маленькую елочку»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Одежда и обувь. • Для чего нужны одежда и обувь	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение И. Саксонской «Где мой пальчик?». • Снеговик (скатывание большого и маленького шаров)	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Зимняя одежда и обувь. • Игра «Сравнение одежды и обуви»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение П. Воронько «Обновки». • Шарф для кошки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Полочка для кукольной обуви. • Игра «Сколько обуви у кукол?»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Игрушки и посуда. • Для чего нужны игрушки и посуда	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница». • Яблочки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Игрушки в гостях у ребят. • Игра «Расставь посуду»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка». • Штанишки для мишки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Стол для кукол. • Сколько стульев у кукол?	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Мебель в нашей группе. • Мебель для куклы	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение В. Хорола «Зайчик». • Морковка для зайчика	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Устроим кукле комнату. • Игра «Найди кровать для каждой игрушки»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение М. Познанской «Снег идет». • Снежная улица	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Стулья для кукол. • Разноцветные метки для стульев	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ФЕВРАЛЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. • Игра «Пароход»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сказка Л. Н. Толстого «Три медведя». • Миски для медведей	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

3	Речевое развитие. Физическое развитие	- Такие разные предметы. - Игра «Найди на ощупь»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Театрализованный показ сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». - Украсим тарелочку	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Лодочка для кошки. - Пароход и лодочка	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки). - Едем на автобусе	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение О. Высотской «Холодно». - Блюдец	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Наблюдение за птичкой. - Игра «Птички (одна – много)»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение В. Берестова «Котенок». - Цветные мячики	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Сиденья для автобуса. - Что бывает квадратным?	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие.	Покормим птичек.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами

	Речевое развитие	• Игра «Что делают птички?»	общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Барто «Зайка». • Пряники для зайчика	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили». • Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?». • Червячок	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Весенний домик для птиц. • Игра «Подбери предметы по цвету»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Окончание табл.

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Домашние животные и их детеныши. • Игра «Послушай и назови»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». • Печенье для щенка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Игра «Угадай по голосу». • Рассматривание и сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». • Бублик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Будки для собаки и щенка. • Сериация картинок по величине (пес, собака, щенки)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и

			способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
--	--	--	---

МАРТ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Наблюдение за золотой рыбкой. - Коллективный рассказ о рыбке	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Немецкая песенка «Снегирек» (перевод В. Викторова). - Ягоды для снегиря	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Ознакомление с качествами предметов. - Игра «Широкий и узкий»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение А. Барто «Кораблик». - Морские волны	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Широкая и узкая дорожки. - Игра «Расставь машины на дорожках»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Игра «Куда что положить?». - Игра «Угадай по описанию»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие.	Русская народная песенка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами

	Художественно-эстетическое развитие	«Бежала лесочком лиса с кузовочком...». • Кузовок	общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Наблюдение за рыбками в аквариуме. • Игра «Сравниваем рыбок»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• «В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько). • Красивый зонтик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Подставка для аквариума. • Сравнение аквариумов по форме и величине	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Кто трудится на огороде. • Игра «Кто что делает?»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная закличка «Солнышко-ведрышко». • Лучики для солнышка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Выбираем игрушки для прогулки. • Игра «Покажи предмет» (признаки предметов)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Закличка «Дождик, дождик, веселей...». • Дождик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	• Скамеечка для куклы. • Игра «Покажи предмет нужной формы»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами

	Физическое развитие		общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
--	---------------------	--	---

Окончание табл.

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Из чего сделаны игрушки. - Рассматривание деревянных игрушек	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова). - Пирожки для бабушки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Речевое развитие. Физическое развитие	- Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками. - Игра «Какие бывают листья»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обр. М. Булатова) (повторение). - Дорожки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Полочка для деревянных игрушек. - Игра «Определи на ощупь»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

АПРЕЛЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Признаки весны. - Одеваем куклу на прогулку	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»

2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка». • Весенняя травка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Рассматривание картины «Дети играют в кубики». • Игра «Разноцветные кубики»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• «Ветер по морю гуляет...» (отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»). • Море	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Построй такую же башню, как на картинке. • Игра «Сравни башни по цвету»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Кому что нужно? (повар, врач, шофер). • Игра с предметами	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Введенского «Мышка». • Сыр для мышки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Рассказ воспитателя «Как Катя нашла щенка». • Игра «Разноцветный коврик для щенка»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение Г. Сапгира «Кошка». • Разноцветные колечки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Грузовик для шофера. • Игра «Чудесный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший

			средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
--	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Мамины помощники. • Игра «Угадай и назови»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор...». • Разноцветные колеса	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Что делает повар? • Игра «Найди предметы для повара»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сказка В. Бианки «Лис и Мышонок». • Заборчик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Большой стол для повара. • Игра «Угадай предмет и принеси»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Окончание табл.

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Что делает шофер? • Составление рассказа «Шофер ведет грузовую машину»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Рассказ Г. Балла «Желтячок». • Яйцо	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Кто что ест? • Домашние животные и их детеныши (сравнение)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение А. и П. Барто «Девочка-ревушка». - Украшим платье узором	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Дома для животных. - Сравнение домиков	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

МАЙ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Где живут домашние птицы? - Игра «Кто как кричит?»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение К. Чуковского «Путаница». - Лесенка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». - Игра «Домашние птицы и их птенчики» (сравнение)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Сказка Д. Биссета «Га-га-га» (перевод с англ. Н. Шерешевской). - Зеленая трава	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Построй по образцу. - Игра «Расставь предметы так же, как на картинке»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Любимые игрушки ребят. • Рассматривание и описание игрушек	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...». • Огуречик	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Рассказ воспитателя о петушке. • Игра «Подари петушку перышко»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение «Сапожник» (пер. с польск. в обр. Б. Заходера). • Идет дождик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Подставка для игрушек. • Сравни игрушки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин (глина)). • Игра «Угадай по описанию»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе». • Сосиски для киски	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе. • Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики». - Солнечный зайчик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Поможем построить забор для зоопарка. - Сериация картинок (животные разной величины)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Окончание табл.

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Что есть на нашем участке? - Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Сказка Н. Павловой «Земляничка». - Земляничка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Что растет за окном? - Игра «Какие бывают деревья?»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	«Друзья» (глава из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»). - Разноцветные мячи	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Дачный домик. - Посади деревья на даче	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Культурно - досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Праздники. Тематические праздники и развлечения (см. «Комплексно-тематическое планирование работы с детьми (2-7 лет)»).

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл.

О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

3.3. Материально-техническое обеспечение.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию образовательных программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы и др., учет возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Набор игровых материалов для первой младшей группы Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и	Куклы крупные (35-50 см.)	3 разные

ролевые атрибуты	Куклы средние (20-30 см.)	7 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)	15-20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)	10 разные
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 разные
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2
	Кукольные коляски (складные)	3

	Конь или другие животные на колесах/качалка	1
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)	1
	Ширма-остов домика	1
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Бензоколонка (крупная)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	6
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)	3

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Для игры детей 2-3 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, имеются в наличии наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В пространстве группового помещения имеется 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором сидят и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок — ширма, с модулями внутри, где "живут" мягкие игрушки-звери, можно прятаться и устраивать свой "дом"; здесь же развертывается игра взрослого

с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездок": паровозик с модулями-сидениями и «машина».

Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям. По мере взросления детей, т.е. к концу года воспитатель сделает наборы сюжетообразующего материала более мобильными, т.е. постепенно направит детей на частичную переорганизацию обстановки.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	Набор из 12 цветов на каждого ребенка и дополнительно 2 банки белого и 2 банки желтого цветов
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)	На каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	По одной на двоих детей
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15´15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
	Доски, 20´20 см	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1 – 2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка

Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)	Один на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	4 – 6 на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 – 6 на группу

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

- Все материалы для свободной самостоятельной деятельности доступны детям.
- Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.
- Все материалы и пособия имеют постоянное место.
- Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому строительный материал размещен в нескольких местах группы.
- Напольный строительный материал требует много места, поэтому его поместили отдельно на низко расположенных полках и рядом постелили ковер.
- Мелкий строительный материал насыпать в контейнеры.
- Конструкторы размещаются на столах.

- По окончании работы воспитатель побуждает детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	6-8
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2-3
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	1
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2-3
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	10 разные
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10-15 разные
	"Проблемный" ящик со звуковым, световым, механич. эффектами	1
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Вертушки (ветряные)	4-6 разные
	Музыкальная шкатулка	1

	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пишалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наимен.
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	15-20 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	10 разных
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	20-30 разные

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Материал для познавательно-исследовательской деятельности размещен в нескольких местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии расположено стационарно на специальном дидактическом столе. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Материалы и оборудование для двигательной активности.

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	Длина 150 см Диаметр 20 см	1
	Обруч большой	Диаметр 95-100 см	1
Для прыжков			
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
	Обруч малый	Диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	Длина 75 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		1
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	2
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см	5
	Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20-25 см	2
Для ползания и лазанья	Лабиринт игровой		1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
	Мяч массажный	Диаметр 8-10 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Флажок		10

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Физкультурное оборудование размещено таким образом, чтобы оно способствовали проявлению двигательной активности детей. Оборудование вносится постепенно, чередуясь. Мелкие предметы следует содержать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.

Методическое обеспечение Программы (УМК):

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика – Синтез 2016г. - 368с.
- ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (2-7 лет) Комарова Т. С., Зацепина М. Б.- М.: Мозаика – Синтез 2016г. - 160с.

- Концепция «Развивающая предметная среда» С.Л. Новоселовой. Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах. М.: Центр инноваций в педагогике, 1995. 64 с.
- ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (2-3 лет) 1 Младшая группа. Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В., - М.: Мозаика – Синтез 2016г.-160с.
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) Степаненкова Э. Я. - М.: Мозаика – Синтез 2016г.-144с.
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года) 1 Младшая группа Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез 2016г.- 80 + 4 цв. вкл.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-3 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
- ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) Губанова Н. Ф., - М.: Мозаика – Синтез 2016г.-128с.
- ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) Белая К.Ю. - М.: Мозаика – Синтез 2016г.-64с.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Зацепина М. Б., - М.: Мозаика – Синтез 2016г. 96с.
- ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. (2-3 года) 1 Младшая группа. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. - М.: Мозаика – Синтез 2016г. -160с.
- ФГОС Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" Первая младшая группа. Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В.— М.: Мозаика-Синтез, 2016-293с.
- Дети раннего возраста в детском саду. Теплюк С. Н., Лямина Г. М., Зацепина М. Б.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ребенок третьего года жизни/ под ред. С.Н. Теплюк.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011.-256с.
- Гимнастика и массаж для самых маленьких. (0-3 года). Голубева Л. Г. - М.: Мозаика – Синтез 2012г. - 80с.
- ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года) Гербова В.В.- М.: Мозаика – Синтез 2016г. – 112с. + 8 цв. вкл.
- ФГОС Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Помораева И. А., Позина В. А. - М.: Мозаика – Синтез 2015г.- 48с.
- ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года) Губанова Н. Ф., - М.: Мозаика – Синтез 2016г. -128с.
- ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года) Соломенникова О. А.. - М.: Мозаика – Синтез 2016г.- 64с.
- ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4), Теплюк С.Н., - М.: Мозаика – Синтез 2016г. -76с.

Приложения

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогический проект «Будь здоров Малыш!» для детей раннего возраста (2-3 года)

Тип проекта: творческий, познавательно-игровой.

Возраст участников: первая младшая группа (2-3 года).

Участники проекта: воспитатели, дети и родители воспитанников.

Сроки реализации проекта: с сентября 2017г. по май 2018г.

Актуальность проекта:

Формирование здорового образа жизни начинается уже с раннего возраста. Вся жизнедеятельность ребёнка в дошкольном учреждении должна быть направлена на сохранение и укрепление здоровья, особенно во время адаптационного периода. При успешной адаптации выделяются два основных критерия: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворенность) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять новые требования).

Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из основных задач дошкольного образования. Особенно остро эта задача стоит в адаптационный период, когда у детей наблюдается значительное увеличение количества случаев заболеваемости, что требует необходимости использования современных, инновационных подходов в воспитательно-оздоровительной работе. Уделять особое внимание воспитателей и родителей формированию и укреплению здоровья ребенка, с целью создания вокруг него потребности и привычки здорового образа жизни; создавать воспитательное условие для детей, которое стало бы возможностью выработки единого стиля поведения и стратегии воспитания здорового образа жизни ребенка.

Цель проекта: создание условий для формирования основ здорового образа жизни у детей раннего дошкольного возраста.

Задачи:

Для детей:

1. Укреплять и охранять здоровье детей.
2. Сформировать навыки здорового образа жизни.
3. Формировать первоначальные простейшие представления о себе, как отдельном человеке, об элементарном значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека.
4. Правильное физическое развитие детского организма, повышение его сопротивляемости инфекциям.
5. Воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания.
6. Повышать интерес детей к здоровому образу жизни через разнообразные формы и методы физкультурно-оздоровительной работы.

Для родителей:

1. Повышать педагогическую компетентность родителей по вопросу сохранения и укрепления здоровья ребенка.
2. Способствовать созданию активной позиции родителей в совместной двигательной деятельности с детьми.
3. Дать представление родителям о значимости совместной двигательной деятельности с детьми, о полезной и вредной пищи, о соблюдении навыков гигиены.

Для педагогов:

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей в вопросах о здоровом образе жизни.
2. Создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки в проблемы друг друга.
3. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Материальное обеспечение проекта: родителями был приобретен и оформлен информационный стенд в раздевалке; для спортивного уголка были приобретены – спортивный инвентарь, ортопедическая дорожка, изготовлены дорожки «здоровья», мешочки с песком, тренажеры для дыхательной гимнастики, «колпачки», разнообразные воланчики, маски – шапочки. Приняли участие в оформлении плакатов: «Мы за здоровый образ жизни», «Путешествие в страну здоровья».

Планирование работы:

Этап работы	Виды деятельности	Сроки
1 этап - организационный	Групповая консультация для родителей детей о целях и задачах внедряемого проекта. Дидактическое и методическое оснащение проекта.	Сентябрь - ноябрь
2 этап - практический	Мероприятия по реализации проекта с детьми. Привлечение специалистов к работе по реализации проекта. Мероприятия с родителями.	Декабрь - февраль
3 этап - заключительный	Анализ полученных результатов. Открытое мероприятие для родителей по результатам проведенной работы. Рекомендации родителям.	Март - август

Риски: непостоянный состав детей, связанный с периодом адаптации. Слабая заинтересованность детей и родителей.

Пути реализации:

- индивидуальная работа с детьми;
- информационно-просветительская деятельность (изготовление печатной продукции, работа информационного клуба «Школа заботливых родителей» на сайте ДОУ и др.);
- совместные мероприятия с детьми и родителями (досуги, развлечения, открытые показы и др.)..

№ п/п	Название формы организации проекта	Дата проведения
1.	Профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшение осанки, плоскостопия, зрения).	Ежедневно
2.	Гимнастика пробуждения, дорожка «Здоровья».	Ежедневно
3.	Воздушное контрастное закаливание.	Ежедневно
4.	Прогулки и игры на свежем воздухе.	Ежедневно
5.	Мастер-класс для родителей «Физоборудование своими руками»	сентябрь
6.	Анкетирование для родителей «Растём здоровыми?»	сентябрь
7.	Беседа с детьми «Здоровье в порядке, спасибо зарядке!»	октябрь
8.	Консультация для родителей «Закаливание детей в домашних условиях»	октябрь
9.	Создание буклета «В здоровом теле-здоровый дух!».	октябрь
10.	Беседа с детьми «Как я буду заботиться о своем здоровье»	ноябрь
11.	Организованная образовательная деятельность «Помоги Незнайке сберечь свое здоровье»	ноябрь
12.	Рекомендации для родителей «Режим дня как средство воспитания здорового ребенка»	декабрь
13.	Организованная образовательная деятельность «Витамины всем нужны, и полезны, и важны»	декабрь
14.	Беседа с детьми «Эти детские, но вредные привычки»	январь
15.	Беседа с детьми «Правила поведения в детском саду»	январь
16.	Беседа с детьми «Чистота – залог здоровья»	февраль
17.	Индивидуальная беседа с родителями «Плоскостопие малыша»	февраль
18.	Практикум с родителями «Что такое пальчиковая игра?»	март
19.	Беседа с детьми «Чем полезны разные лекарственные растения»	март

20.	Консультация для родителей «Использование лекарственных растений для оздоровления ребенка»	март
21.	Организованная образовательная деятельность «Путешествие в страну Здоровья»	апрель
22.	Просмотр кукольного спектакля «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»	апрель
23.	Спортивное развлечение совместно с родителями «Всей семьей на старт!»	апрель
24.	Совместное создание плаката «Мы за здоровый образ жизни»	май
25.	День открытых дверей «Эй, родители, ну-ка вставайте, на зарядку выбегайте!»	май
26.	Фотоотчет «Путешествие в страну Здоровья».	май

Образ конечного результата	Критерии оценки
Взросший интерес родителей к вопросам воспитания здорового ребенка и мотивации здорового образа жизни.	- активность родителей при участии в мероприятиях и совместной деятельности; - анкетирование родителей; - отзывы родителей.
Создана здоровьесберегающая и развивающая среда, обеспечивающая комфортное пребывание ребенка в детском саду.	- блок нестандартного оборудования; -массажеры; - дорожки здоровья; -картотека опытов «Моё тело»; - картотека дидактических игр.
У детей сформированы первоначальные представления о себе, как отдельном человеке; об элементарном значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека. У детей воспитана привычка к аккуратности и чистоте, привиты культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания.	- наблюдения за детьми.

Научная и методическая литература:

- «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.
- «Тренируем пальчики-развиваем речь!» О.И. Крупенчук. Младшая группа детского сада. – СПб.: Издательский дом «Литера». 2009.- 32с.:ил.
- С.Н.Теплюк Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет: Мозаика-синтез; М.; 2010г.

- С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей». Пособие для воспитателя детского сада «Просвещение», 1978. 158с.:ил.
- Е.В.Колесникова «Развитие звуковой культуры речи у детей раннего возраста». Сценарии учебно-игровых занятий 2-е изд-е, испр., доп. - М.: ГНОМ и Д, 2001. - 80 с. (Опыт работы практического педагога).
- Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад: Пособие для воспитателей дет сада/ - М.: Просвещение, 2003.-№3.-104с, ил.
- Волков Б.С., Волкова Н.В. Психология общения в детском возрасте. - М.: Педагогическое, 2003, 240с.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Подвижные игры для детей 2-3 лет

О С Е Н Ъ

ЛИСТОПАД

Ц е л и : закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад».

М а т е р и а л : осенние листья.

Х о д и г р ы

В о с п и т а т е л ь . Ребята! Все вы будете листочками. Выберите листочек, который понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький.

Каждый ребенок показывает и называет, какой листочек он выбрал по цвету и величине.

В о с п и т а т е л ь . Листья легкие, они медленно летят по воздуху. *(Дети бегают и взмахивают руками.)*

Листопад! Листопад!
Листья желтые летят!
Кружатся красивые желтые листочки.
(Действия выполняют дети с желтыми листочками.)
Кружатся красивые красные листочки.

(Действия выполняют дети с красными листочками.)
Покружились и уселись на землю.
(Дети приседают.)
Сели! Уселись и замерли.
(Дети не шевелятся.)
Прилетел легкий ветерок, подул.

(Дует взрослый, за ним – дети.)

Воспитатель. Поднялись листья, разлетелись в разные стороны. *(Дети разбегаются по площадке.)* Закружились, закружились, закружились!

Листопад! Листопад!
Листья по ветру летят.

Воспитатель. Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю листья... *(Дети приседают.)*

Педагог читает стихотворение В. Мирович «Листопад».

По желанию детей игра продолжается 2–3 раза.

ВЕЙСЯ, ВЕНОК!

Ц е л ь : учить водить хоровод.

М а т е р и а л : веночки с цветами и лентами.

Х о д и г р ы

Воспитатель предлагает детям поиграть и раздает всем веночки. Каждый ребенок, выбирая ободок-веночек, называет цветок, его окраску, а воспитатель и остальные ребята помогают тем, кто затрудняется в названиях.

Воспитатель рассказывает, что на полянке выросли красивые цветы (показывает на детей).

Все вместе дружно отбирают цветы по названиям: «Это ромашка, вот еще ромашка, и это тоже ромашка. А то василек, и это василек. Идите, васильки, сюда!»

Воспитатель. Подул ветерок, цветы начали шалить, разбежались по поляне. *(Дети убегают.)* Пришла девочка Дашенька и сказала: «Вейся, веночек! Завивайся, веночек!» *(Взрослый помогает детям образовать круг.)* Какой красивый разноцветный веночек у нас получился! Вейся, веночек! Завивайся!

Вместе с воспитателем малыши водят хоровод и поют хором любую веселую песенку.

Игра повторяется 2–3 раза.

ПО УЗЕНЬКОЙ ДОРОЖКЕ...

Ц е л ь : учить перешагивать из круга в круг (нарисованный палочкой на песке, мелом на асфальте).

Х о д и г р ы

Воспитатель чертит на земле круги (кругов должно быть больше, чем играющих детей). Затем поясняет, что через ручеек можно перейти по «камешкам» – кружкам, иначе «промочишь ножки».

Воспитатель произносит слова и показывает действия: «По узенькой дорожке шагают наши ножки!»

Все дети шагают за воспитателем, приближаются к «камешкам». Взрослый показывает, как нужно перешагивать из круга в круг. Дети подражают его действиям: «По камешкам, по камешкам, по камешкам!»

Вдруг педагог неожиданно произносит: «И в ямку – бух!», выпрыгивает из кружка, приседает, а за ним и все дети.

Игра повторяется.

БЕГИ К ТОМУ, ЧТО НАЗОВУ

Ц е л и : напомнить названия предметов; научить бегать стайкой.

П р а в и л а : уметь слушать взрослого.

Ход игры

Дети стоят возле воспитателя и слушают, что он скажет. Педагог объясняет: «Куда я скажу, туда вы побежите и будете ждать меня». Затем произносит: «Раз, два, три! К песочнице беги!»

Дети стайкой бегут к песочнице. Воспитатель идет за ними, не спешит, дает им время передохнуть. Хвалит, что все бежали правильно, и произносит: «Раз, два, три, к веранде беги!»

Затем игра повторяется. Дети бегут к качелям, столику, горке и т. д.

ЛОХМАТЫЙ ПЕС

Ц е л ь : учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.

М а т е р и а л : крупная игрушечная собака.

Ход игры

Воспитатель сажает у веранды яркую игрушечную собачку и объясняет детям: «Собачка спит, попробуем ее разбудить».

Воспитатель читает стихотворение, жестом приглашая детей выполнять соответствующие действия:

Вот лежит лохматый пес,
В лапы свой уткнул он нос,
Тихо, смирно он лежит,
Не то дремлет, не то спит.
Подойдем к нему, разбудим
И посмотрим, что-то будет.

Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: «Собачка, собачка, поиграй с нами!». Собачка «лает». Дети разбегаются в разные стороны.

Игра повторяется 2–3 раза.

У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ...

Ц е л ь : учить действовать согласно словам текста.

М а т е р и а л : крупная мягкая игрушка (медведь).

Х о д и г р ы

Воспитатель сажает медведя под кустом и рассказывает детям, что осенью можно пойти в лес, набрать грибов и ягод; спрашивает, кто из детей ходил с родителями за грибами. «Много грибов принесли? Находили ли в лесу малину? Кто любит малину? Конечно, медведь! Он приходит полакомиться сладкими ягодами, а как увидит кого, сразу рычит, отгоняет всех, хочет один ягоды собирать. Ишь какой мишка-сладкоежка! Пойдемте и мы в лес!»

Воспитатель медленно читает стихотворение:

У медведя во бору
Грибы-ягоды беру,
А медведь глядит
И на нас рычит:
«Pppp!»

Слушая текст, ребята медленно приближаются к медведю (мягкой игрушке). Как только медведь «зарычит», все разбегаются в разные стороны.

Затем воспитатель спрашивает: «Кто хочет быть медведем? Ты, Миша? А рычать будешь? Тогда садись рядом. У нас будет два медведя». По желанию детей игра повторяется 3–4 раза, «медведи» могут меняться.

РАЗДУВАЙСЯ, МОЙ ШАР!

Ц е л и : учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; упражнять в произнесении звука [ш].

Х о д и г р ы

Воспитатель говорит: «Давайте, ребята, будем надувать воздушный шар. Надуем его так, чтобы он стал большим-большим и не лопнул». Все встают в круг тесно друг к другу, берутся за руки. Взрослый медленно, напевно произносит слова, отступая назад:

Раздувайся, мой шар!
Раздувайся, большой...

Все останавливаются, держась за руки и образуя большой круг. Воспитатель продолжает:

Оставайся такой
И не лопайся!

Взрослый уточняет: «Смотрите, какой большой шар мы надули!». И все вместе: «Ш-ш-ш-ш!» Не отпуская рук, все сбегается в середину. «Сдулся наш шар! – констатирует воспитатель. – Надуем еще раз!» – и повторяет слова игры.

На третий раз дети, держась за руки, расходятся, образуя как можно более широкий круг.

Воспитатель командует: «Хлоп!». Дети расцепляют руки и разбегаются в разные стороны: «Лопнул шар!»

ПОЕДЕМ В ЛЕС

Цели: уточнить названия растений; развивать ориентировку в пространстве.

Материал: игрушечные грибочки, цветы из гофрированной бумаги или из капроновых лент, два шнура, 5–6 корзиночек.

Ход игры

Воспитатель вместе с детьми украшает цветами полянку, около деревьев кладет грибочки, на площадке натягивает два шнура, обозначив «мостик через речку».

Воспитатель гудит, изображая паровоз: «Уууу!». Все дети («вагончики») гудят: «Уууу!». Но вот остановка. «Шшшш!» – повторяют дети за педагогом. «Куда это мы приехали?» – спрашивает воспитатель. Если малыши затрудняются ответить, помогает: «Поезд привез всех на поляну, где растут цветочки». Дети собирают цветы.

Все цветы собраны в корзинки, «паровоз» дает протяжный гудок. «Поезд» идет через «мостик» в «лес», где дети дружно собирают грибочки, а затем бегут от дерева к дереву, прячутся за них.

Опять протяжный гудок «паровоза» – все уезжают домой.

В «лесу» воспитатель может спросить, знают ли дети названия таких деревьев, как елка, береза.

ПТИЧКИ И ДОЖДИК

Цели: учить действовать по команде взрослого; упражнять в произнесении звуков.

Материал: эмблемы с изображением птиц.

Ход игры

Педагог раздает детям эмблемы птиц, уточняет, у кого какая, и объясняет: «Все должны слушать слова по ходу игры и выполнять названные действия». Педагог начинает: «Птички летают (*дети бегут по площадке*), клюют зернышки (*дети присаживаются, «клюют»*), опять улетают.

Вдруг налетел злой осенний ветер, завыл, зашумел. (*«Ввв!» – произносят дети.*) Закапал частый дождь, застучал по крыше. (*«Тук! Тук! Тук!» – повторяют дети.*)

«Прячьтесь, птички! А то все перышки станут мокрыми, – зовет взрослый. – Все птички попрятались: кто под кустик, кто под листик (*дети присаживаются*). Дождик прошел, и опять птички полетели, веселую песенку запели, радуются». (*Дети имитируют голоса знакомых птиц.*)

Игра продолжается. Можно усложнить сюжет появлением на площадке собачки, автомобиля. Каждый раз «птички» разлетаются в разные стороны.

ВЫШЛИ ДЕТИ В САДИК...

(по стихотворению Л. Кондратенко)

Цели: уточнить знания о голосах; учить действовать согласно тексту стихотворения.

Ход игры

Воспитатель. Вышли дети в сад зеленый
Танцевать, танцевать.
Ля-ля-ля! Ля-ля-ля!
(Дети двигаются произвольно, танцуют.)
Стали гуси удивленно
Гоготать, гоготать.
(Дети кричат: «Га-га-га!»)
Серый конь заржал в конюшне:
«И-го-го! И-го-го!»
(Дети повторяют: «И-го-го! И-го-го!»)
Для чего кружиться нужно,
Для чего, для чего?
(Все дети кружатся.)
И корова удивилась:
«Му-му-му! Му-му-му!»
(Дети повторяют: «Му-му-му!»)
Что вы так развеселились?
Не пойму, не пойму!»

Воспитатель делает вид, что забодает всех. Дети разбегаются в стороны.

Игра повторяется 2–3 раза.

ЗИМА

ДЕД МОРОЗ

Цель: прививать умение выполнять характерные движения.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям начать игру. Все вместе вспоминают, что Дед Мороз живет в лесу и приносит зимой детям подарки. Воспитатель говорит грубым голосом:

Я – Мороз Красный Нос,
Бородою зарос.
Я ищу в лесу зверей.
Выходите поскорей!
Выходите, зайчики!

Дети прыгают навстречу воспитателю, как зайчики.

Воспитатель пытается поймать ребят: «Заморожу! Заморожу!». Дети разбегаются.

Игра повторяется.

Каждый раз «Дед Мороз» приглашает выходить «из леса» новых зверей (мишек, лисичек), лесных птичек. Дети имитируют их движения, а затем убегают от «Деда Мороза».

СНЕГ КРУЖИТСЯ...

(по стихотворению А. Барто)

Ц е л ь : научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.

М а т е р и а л : ободки с эмблемами-снежинками.

Ход игры

Воспитатель напоминает детям, что снег легкий, он медленно падает на землю, кружится, когда подует ветерок.

Затем предлагает всем участникам игры ободки-снежинки. Воспитатель предлагает детям покружиться, произнося: «Снег, снег кружится, белая вся улица!».

Затем жестом приглашая детей приблизиться, произносит: «Собрались мы все в кружок, завертелись, как снежок».

Дети выполняют движения произвольно и в конце медленно приседают. Воспитатель произносит: «Подул холодный ветер. Как? В-в-в-в! («В-в-в!» – произносят дети.) Разлетелись, разлетелись снежинки в разные стороны».

Дети разбегаются по площадке.

Игра по желанию детей повторяется 3–4 раза.

СОБАЧКА И ВОРОБЬИ

(по мотивам белорусской народной песенки)

Ц е л и : закреплять знания о характерных движениях птиц; учить имитировать их голоса.

М а т е р и а л : эмблемы с изображением воробьев, мягкая игрушка (собачка).

Х о д и г р ы

Воспитатель объясняет детям: «Мы все будем воробьями (*раздает эмблемы птиц*). Как летают воробьи? Как скачут? Как клюют? А как поют? Молодцы! Хорошие воробьи, веселые. А кто будет собачкой? (*Ребенок-собачка берет мягкую игрушку, садится в уголок.*) Кто вспомнит, как домик собачки называется? Правильно, будка! Наша собачка сидит в будке. Начинаем играть».

В о с п и т а т е л ь . Скачет, скачет воробей:
Скок-поскок!
Скок-поскок!
(Дети скачут, кто как может.)
Кличет маленьких детей:
«Чив! Чив! Чив!
Чив! Чив! Чив!»
(Дети повторяют: «Чив! Чив! Чив!»)
Киньте крошек воробью,
Я вам песенку спою:
«Чик-чирик!
Чик-чирик!»
(Дети повторяют: «Чик-чирик!»)

Воспитатель говорит: «Вдруг собачка прибежала, на воробьев залаяла громко-громко».

Ребенок («собачка») выбегает и громко лает: «Ав-ав!». «Воробьи» разлетаются в разные стороны.

Игра повторяется по желанию детей 2–3 раза.

Н А Е Л К У

Ц е л ь : научить имитировать характерные движения зверей.

Х о д и г р ы

Воспитатель напоминает детям, что скоро наступит Новый год – праздник для всех. Везде будут стоять украшенные елки, вокруг них все будут водить хороводы, петь песни, плясать. Лесные зверушки тоже любят этот праздник, приходят к детям в гости полюбоваться их нарядами, наряженной елкой, повеселиться.

В о с п и т а т е л ь . Ребята, слушайте и сразу же выполняйте то, что делают зверушки.

Ну-ка, елочка, светлей
Засверкай огнями!
Пригласили мы гостей

Веселиться с нами.
 По дорожкам, по снегам,
 По лесным лужайкам
 Прискакал на праздник к нам
 Длинноухий зайка.
(Дети скачут, как зайчики; бегут вприпрыжку.)
 А за ним, смотрите все,
 Рыжая лисица.
 Захотелось и лисе
 С нами веселиться.
(Педагог. Тихо-тихо бегите, как лисонька.)
 Вперевалочку идет
 Косолапый мишка.
 Он несет в подарок мед
 И большую шишку.
(Педагог. Медленно топает, вперевалочку.)
 Ну-ка, елочка, светлей,
 Засверкай огнями,
 Чтобы лапы у зверей
 Заплясали сами!
(Дети пляшут кто как хочет.)

Игра по желанию детей повторяется два раза.

ВОРОНА И СОБАЧКА

Цели: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, не мешая друг другу.

Материал: большая пушистая собака, эмблемы с изображением ворон.

Ход игры

Воспитатель. Возле елочки зеленой
 Скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар!»

Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.
 Педагог подходит к «воронам», берет в руки игрушечную собачку и говорит:
 Тут собачка прибежала
 И ворон всех разогнала: «Ав! Ав! Ав!»

«Вороны» разбегаются в разные стороны.

Игра по желанию детей повторяется 2–3 раза.

КОЗА РОГАТАЯ

Цель: учить выполнять действия в соответствии со словами стихотворения.

Материал: эмблемы с изображением мордочки козы.

Ход игры

Воспитатель предлагает: «Давайте играть. Все мы будем козами. Покажите, как коза идет-бредет, как ножками топает, глазками хлопает. А как голос подает? Покажите, какие у козы рожки. Ух, какие все рогатые! Как будете бодаться? Теперь давайте играть».

Воспитатель. Идет коза рогатая,
 Идет коза бодатая
 За малыми ребятами.
 Ножками топ-топ-топ,
 Глазками хлоп-хлоп-хлоп.
 Кто каши не ест,
 Молока не пьет?
 Забодаю! Забодаю!

Дети выполняют соответствующие движения.

Воспитатель делает вид, что бодает детей. Дети разбегаются «бодаться» и кричат: «Ме-е-е!».

Игра повторяется 2–3 раза.

ЗАИНЬКА, ВЫЙДИ В САД...

Цель: учить действовать в соответствии со словами взрослого.

Материал: эмблемки с изображением мордочки зайчика.

Ход игры

Воспитатель медленно поет песню. Дети выполняют движения.

Заинька, выйди в сад,
Беленький, выйди в сад.
Вот так, вот так
Выйди в сад,
Выйди в сад.

Заинька, топни ножкой,
Беленький, топни ножкой.
Вот так, вот так
Топни ножкой,
Топни ножкой.

Заинька, покружись,
Беленький, покружись.
Вот так, вот так
Покружись,
Покружись.

Игра по желанию детей повторяется 2–3 раза.

Заинька, попляши,
Беленький, попляши.
Вот так, вот так
Попляши!
Твои ножки хороши!

ПАРОВОЗИК

(по стихотворениям Т. Волгиной, Э. Мошковской)

Цели: учить двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц; упражнять в произнесении звуков.

Ход игры

Воспитатель рассказывает детям: «Всем надо встать друг за другом – мы будем вагончиками. В вагончиках подарки. Впереди – паровоз». Воспитатель выполняет роль паровоза: встает впереди детей лицом к ним и, медленно передвигаясь, произносит:

Чух-чух! Чух-чух!
Мчится поезд
Во весь дух.

Дети передвигаются вслед за воспитателем и произносят: «Чух-чух!». Затем все вместе тянут протяжно: «У-у-у!». Воспитатель продолжает:

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу.
Сто вагонов я тащу.

Все вместе: «У-у-у-у!»

Воспитатель поворачивает то в одну, то в другую сторону. Продолжает: «Приехали». «Ш-ш-ш-ш!» – повторяют за ним дети.

В о с п и т а т е л ь . Паровозик, паровоз,
Что в подарок нам привез?

Д е т и . Мячики!

Дети начинают прыгать, как мячики. Воспитатель говорит: «У-у-у-у! Всех зовет паровоз!» Дети выстраиваются друг за другом.

Загудел паровоз
И вагончики повез:
Чух-чу! Чух-чу!

Далеко я укачу!
Уууу! Чух-чу!

Дети повторяют за воспитателем: «Чух-чу! Чух-чу!»

Игра продолжается. Паровозик привозит детям в подарок зайчат, лягушат, медвежат. Каждый раз дети выполняют имитационные движения, упражняются в звукопроизнесении, характерном для того или иного «подарка».

«Подарки» в каждой игре можно разнообразить по усмотрению воспитателя.

ЛАДУШКИ-ОЛАДУШКИ

Ц е л ь : учить детей по-разному хлопать в ладоши, вести счет: «Раз, два».

Х о д и г р ы

В игре участвует подгруппа детей (3–4 человека).

Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей».

В о с п и т а т е л ь . Ладушки, ладушки,
 Пекла бабушка оладушки,
 Маслом поливала,
 Детушкам давала.
 Раз, два! – Даше,
 Раз, два! – Тане.

Дети хлопают в ладоши.

Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке. Вместе считают: «Раз, два!»

Всем по два!
Всем по два!

Воспитатель, хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.

Хороши оладушки
У нашей бабушки!

Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим. Игра повторяется.

МЫШИ ВОДЯТ ХОРОВОД

Ц е л ь : упражнять детей в выполнении движений.

Х о д и г р ы

Воспитатель рассказывает, что все дети будут мышками, а кто-то один – котом Васькой. Ребенка, согласившегося быть котом, взрослый уводит в укромный уголок площадки и спрашивает: «Как кот мяукает, знаешь?».

Далее воспитатель объясняет всем: «Мы – мышки, будем водить хоровод, бегать, играть, веселиться, но как только проснется Васька-кот, сразу разбегайтесь, чтобы кот вас, мышек, не поймал. Покажите, как мышки бегают. Быстро-быстро и тихо-тихо, чтобы не будить кота. А как они пищат?»

«Мыши» водят хоровод: дети тихо передвигаются по площадке и подпевают взрослому.

Воспитатель поет:

Ля-ля-ля!
На печурке дремлет кот.
Ля-ля-ля!
Тише, мыши, не шумите,

«Мышки» не слушаются, бегают, пищат.

Вот проснулся Васька-кот,
Разбежался хоровод!

«Кот» с мяуканьем пытается догнать «мышек». Они разбегаются.

По желанию детей игра повторяется 2–3 раза.

Кота Ваську не будите.
Вот проснется Васька-кот –
Разобьет наш хоровод!

ВЕСНА

ПТИЧКИ, РАЗ! ПТИЧКИ, ДВА!

Цели: упражнять детей в выполнении движений; учить счету.

Ход игры

Воспитатель. Сейчас будем играть. Сколько у птички лапок? А глазок, крылышек?

Птички, раз! *(Дети выдвигают вперед одну ногу.)*
Птички, два! *(Выдвигают другую ногу.)*
Скок-скок-скок! *(Дети скачут на обеих ногах.)*
Птички, раз! *(Дети поднимают «крылышко».)*
Птички, два! *(Поднимают второе «крылышко».)*
Хлоп! Хлоп! Хлоп! *(Дети хлопают в ладоши.)*
Птички, раз! *(Дети закрывают рукой один глаз.)*
Птички, два! *(Закрывают другой глаз.)*

«Птички» открывают глаза и бегают, машут «крылышками», чирикают, пищат.

Воспитатель. Все полетели!

По желанию игра повторяется 2–3 раза.

НЕПОСЛУШНЫЙ КОЗЕЛ

(по мотивам русской народной песенки «Как у бабушки козел»)

Цели: развивать эмоциональную выразительность речи; учить выполнять действия согласно тексту.

Ход игры

Воспитатель. Начинаю свой рассказ. У бабушки жил козел: рога большие, борода длинная. Все время козел кричал. Как? «Ме-е!» да «Ме-е!» И не слушал бабушку! Стало солнышко припекать, стали птички щебетать, и захотелось непослушному козлу в лес пойти, травки пощипать. Говорит ему бабушка: «Не ходи, рано еще! Весна только собирается, снег в лесу не растаял, травы нет! Одни голодные волки по лесу бегают, добычу ищут. Тебя съедят!» Козел покрутил рогами (покажите, как), потопал ногами (покажите, как), закричал (как?) и убежал в лес. Не послушался бабушку.

В лесу земля покрыта снегом, травы не видать! Вдруг навстречу ему выскакивает зайчик: скок-скок! (Покажите.)

Испугался козел,
Испугался седой.
Завертел головой,
Затряс бородой:

– Уж ты зверь, ты зверина,
Ты скажи-ка свое имя!
Ты не смерть ли моя?
Ты не съешь ли меня?

– Покажите, как козел трясет бородой. Повторяйте испуганным голосом, как говорил козел. Как вы думаете, съест козла зайчик? А что он ест? Тогда успокойте козла (повторяйте бодрым голосом):

– Я не смерть твоя,
Я не съем тебя!
Я зайчик-попрыгайчик беленький,
Люблю грызть морковку и капусту.

(Дети повторяют за взрослым слова и прыгают, как зайцы.)

– Пошел козел дальше. Идет-идет, глядит – на пенечке лисичка-сестричка сидит, хитрая, рыжая!

Испугался козел,
Испугался седой.
Завертел головой,
Затряс бородой:

– Уж ты зверь, ты зверина,
Ты скажи-ка свое имя!
Ты не смерть ли моя?
Ты не съешь ли меня?

– Как вы думаете, съест козла лиса? А что она любит поесть? Где живет? Покажите, как она бежит тихо-тихо, как подкрадывается, чтобы курочку поймать. *(Дети отвечают и показывают.)* Отвечает лисичка ласковым голосом:

Я не смерть твоя,

Я не съем тебя!
Я лисонька рыженькая,
Я лисонька хитренькая.
Я в норе живу,
Кур стерегу.

(Дети выполняют действия, повторяют слова.)

– Обрадовался козел, побежал дальше. Бежит, копытцами по сырой земле стучит. Покажите, как он, радостный, бежит. Чему радуется? Навстречу ему медведь идет. Идет-переваливается (покажите, как). Всю зиму проспал, только проснулся.

Испугался козел,
Испугался седой.
Завертел головой,
Затряс бородой:

– Уж ты зверь, ты зверина,
Ты скажи-ка свое имя!
Ты не смерть ли моя?
Ты не съешь ли меня?

– Как вы думаете: съест медведь козла? А что он любит есть? А где он всю зиму спал? *(Ответы детей.)*

– Отвечает козлу медведь грубым голосом:

Я не смерть твоя,
Я не съем тебя!
Я мишенька-медведь.
Я по лесу брожу,
Грибы, ягоды ищу.

(Дети показывают действия, повторяют слова.)

– Побежал непослушный козел дальше, радостно закричал: «Ме-ке-ке! Нет в лесу зверя, который козлов ест! Бабушка меня зря пугала!»
(Пугала бабушка козла или нет? А есть в лесу зверь, который может козла съесть?)

Услыхал его крик серый голодный волк да как выскочит! Сердитыми глазами сверкает, острыми зубами щелкает.

Испугался козел,
Испугался седой.
Завертел головой,
Затряс бородой:
– Уж ты зверь, ты зверина,
Ты скажи-ка свое имя!
Ты не смерть ли моя?
Ты не съешь ли меня?

А голодный волк как зарычит:

– Да, я смерть твоя,
Уж я съем тебя! Р-р-р!

(Дети повторяют слова.)

Как пустился непослушный козел бежать. Бежал быстро-быстро! Еле от волка ушел, к бабушке прибежал, заплакал: «Ме-е-е! Бабушка, голубушка! Меня волк чуть не съел!»

Пожалела бабуля непослушного козла: «Слушайся бабушку. Не ходи, козел, в лес без спроса!» А вы слушаетесь? Без спроса не убегаете?

ДВА ГУСЯ

Цели: учить эмоциональной выразительности речи, выполнению движений, соотнесенных с текстом; развивать ловкость, находчивость.

Ход игры

Воспитатель. Жила-была бабушка, у нее было два гуся: серый и белый. Бабушка любила своих гусей, угощала их кашей, выпускала на лужок – травки молодой пощипать, гнала на реку: пусть гусикупаются, поплескаются. Гуси тоже любили бабушку, но они были балованные: то в лес направлятся, то далеко от дома уйдут. И каждый раз бабушка волнуется, ищет их, загоняет домой. Вот какие баловни эти гуси! Давайте играть: вы все будете гуси – серые и белые. Слушайте:

Жили у бабуси
Два веселых гуся,

(Дети радостно кричат: «Га-га-га!»)

Один серый,
Другой белый,
Два веселых гуся.
Вытянули шеи –
У кого длиннее.

(Дети старательно вытягивают шеи.)

Один белый,
Другой серый,
У кого длиннее.
Мыли гуси лапки
В луже у канавки.

(Дети выполняют движения.)

Один белый,
Другой серый
Спрятались в канавке.

(Дети приседают.)

Взрослый исполняет роль бабушки.

Вот кричит бабуся:
– Ой, пропали гуси!
Один белый,
Другой серый,
Гуси, мои гуси!

(Все кланяются.)

В о с п и т а т е л ь . Почему кланяются гуси? Что они говорят своей милой бабусе?

Выходили гуси,
Кланялись бабусе.
Один белый,
Другой серый
Кланялись бабусе.

ВЕСЕЛЫЙ ВОРОБЕЙ

(по стихотворению М. Клоковой «Зима пришла»)

Ц е л ь : учить детей выполнять движения по тексту игры.

М а т е р и а л : эмблемы с изображением воробьев.

Х о д и г р ы

Воспитатель раздает детям эмблемы с изображением воробьев.

В о с п и т а т е л ь . Воробей с березы
На дорогу прыг! *(Дети прыгают.)*
Больше нет мороза –
Чик-чирик! *(Дети прыгают и «чирикают».)*
Вот журчит в канавке
Быстрый ручеек. *(Дети произносят:*
«Ж-ж-ж-ж!»)
И не зябнут лапки –
Скок-скок-скок! *(Дети прыгают.)*
Высохнут овражки –
Прыг, прыг, прыг! *(Дети прыгают.)*
Вылезут букашки –
Чик-чирик! *(Дети «чирикают».)*
Клюй, не робей! Кто это?.. *(Дети отвечают:*

«Воробей!».)

СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ

(по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик»)

Цели: уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения.

Материал: маленькое зеркальце.

Ход игры

Воспитатель держит в руке маленькое зеркальце и говорит: «Посмотрите, к нам прискакал в гости веселый солнечный зайчик. Видите, как он радуется, скачет вверх, затем вниз, потом в сторону. И заплясал! *(Водит солнечного зайчика по стене веранды.)* Поиграем с ним».

Воспитатель. Скачут побегайчики –
Солнечные зайчики.
Прыг! Скок!
Вверх – вниз – вбок!

Дети пытаются поймать солнечного зайчика.

Мы зовем их –
Не идут.
Были тут –
И нет их тут.
Прыг! Скок!
Вверх – вниз – вбок!

Прыг, прыг
По углам.
Были там –
И нет их там.
Где же побегайчики –
Солнечные зайчики?

Дети включаются в игру и ищут солнечного зайчика. По желанию детей игра повторяется.

ЦЫПЛЯТА

(по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»)

Цель: учить выполнять имитационные движения, подражать голосовым реакциям птиц.

Материал: эмблемки с изображениями цыплят и курицы.

Ход игры

Взрослый произносит текст, дети выполняют движения. Дети идут гурьбой за воспитателем.

Воспитатель. Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать.
А за ней цыплята –
Желтые ребята.

Дети выполняют имитационные движения.

МЫ ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА

Ход игры

Игра повторяется.

(по материалам музыкальной игры И. Плакиды)

Ц е л ь : учить детей двигаться стайкой, выполнять действия; убегая, не мешать товарищам.

М а т е р и а л : большая матрешка.

Х о д и г р ы

Воспитатель медленно идет лицом к детям, в руках держит матрешку, которая смотрит в противоположную сторону.

В о с п и т а т е л ь . Ой, что за народ
За матрешкой идет?

(Дети двигаются за воспитателем стайкой. Матрешка поворачивается.)

А-а! Вот какой народ!
Быстро-быстро убежали,
Только ножки замелькали.

(Дети убегают.)

Ой, что за народ
В барабаны громко бьет?

(Дети идут и говорят: «Бум! Бум! Бум!» Матрешка поворачивается.)

А-а! Вот какой народ!
Быстро-быстро убежали,
Только ножки замелькали,

(Дети убегают.)

Ой, что за народ
Тихо-тихо так идет!

(Дети идут крадучись. Матрешка поворачивается.)

А-а! Вот какой народ!
Быстро-быстро убежали,
Только ножки замелькали.

(Дети разбегаются.)

Можно продолжить игру, предлагать детям выполнять различные действия.

КТО КАК КРИЧИТ?

(по стихотворению А. Барто)

Ц е л ь : уточнять знания о том, кто из животных как подает голос.

Х о д и г р ы

В о с п и т а т е л ь . Я сейчас буду рассказывать, а вы угадайте, кто и как подает голос.

Петушок поет:
– Ку-ка-ре-ку! (Дети: «Ку-ка-ре-ку!»)
Кур стерегу.
Курочка кричит:
– Кудах-тах-тах! (Дети: «Кудах-тах-тах!»)
Снеслась в кустах!
Кошка песенку поет:
– Мурр-мурр! (Дети: «Мур-мур-мур!»)

Пугаю кур.
Ворона кричит:
– Кра-кра-кра! (Дети: «Кра-кра-кра!»)
Завтра дождь с утра.
Корова мычит:
– Му-у, му-у! (Дети: «Му-у, му-у!»)
Молока кому?

*Воспитатель и дети имитируют движения: взрослый наливает молоко, дети выпивают.
Игра по желанию детей повторяется 2–3 раза.*

КОЛОБОК

(инсценировка сказки)

Цель: способствовать активному запоминанию текста сказки, произнесению знакомого текста с разной интонацией.

Материал: крупные макеты персонажей сказки; Колобок (пластмассовый или слепленный из цветного теста и раскрашенный детьми).

Ход игры

Колобок катится по зеленой весенней траве от одного зверя к другому. Дети, взявшись за руки, передвигаются за ним, все вместе поют песенку.

Воспитатель ведет рассказ и каждый раз, встречая нового зверя, приговаривает: «Катится, катится Колобок, а навстречу ему... Кто?»

Дети отвечают.

Л Е Т О

ЦЫПЛЯТА И СОБАЧКА

Цель: упражнять детей в выполнении различных действий, в лазании и подлезании под шнур.

Материал: эмблемы с изображениями цыплят, крупная игрушечная собачка, шнур.

Ход игры

Воспитатель раздает детям эмблемы. Закрепляет протянутый шнур на высоте 60–70 см от земли. Это домик цыплят. На расстоянии 2 м от шнура домик собачки – будка.

Дети («цыплята») находятся за шнуром. Воспитатель («курочка») созывает «цыплят»: «Ко-ко-ко! Идите зернышки поклевать!». «Цыплята» подлезают под шнур, бегают по площадке перед собачкой, пищат.

Воспитатель подходит к собачке, берет ее в руки: «Гав! Гав!». Цыплята убегают в разные стороны. «Курочка» зовет «цыплят» прятаться в домике (подлезать под шнур), а сама грозит собаке: «Не пугай моих деток».

Игра повторяется 3–4 раза.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ РЕБЯТА

Ц е л ь : учить выполнять движения, не мешая друг другу.

М а т е р и а л : эмблемы с изображением лягушат, два шнура.

Х о д и г р ы

Воспитатель раскладывает на земле параллельно два шнура («Это речка, здесь лягушата будут плавать») и читает стихотворение П. Золотова «Лягушата». В это время желающие поиграть дети выходят на середину площадки. Воспитатель раздает эмблемки.

«Ну, лягушата, музыкальные ребята, – обращается воспитатель к детям, – покажите, как вы громко, дружно поете!» *(Дети хором произносят: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! Ква!

В речку прыгать нам пора. *(Все дети прыгают:*

«Ква! Ква!»)

Ква! Ква! Ква!

Плавать можно до утра! *(Все дети «плавают»:*

«Ква! Ква!»)

Раз, два, три!

Лапками гребь! *(Дети «гребут»: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! На берег пора! *(Дети «выпрыгивают из речки».)*

Ква! Ква!

Поймайте комара! *(Дети подпрыгивают –*

«ловят комара».)

Игра по желанию детей повторяется.

КОЗЛЯТА И ВОЛК

Ц е л ь : учить выполнять действия по ходу сказки.

М а т е р и а л : эмблемы с изображениями козлят и крупная мягкая игрушка – волк.

Х о д и г р ы

В о с п и т а т е л ь . Жила-была в лесу коза с козлятами. (Я – коза, а вы мои козлята.) Говорит коза козлятам: «Ухожу в лес щипать траву шелковую, пить воду студеную, а вы закрывайтесь, никого не пускайте, ждите, когда я вам песню свою запою.

Ушла коза, вскоре вернулась, запела. *(Поют все вместе.)*

Козлятушки-ребятушки!
Отворитесь, отопритесь,
Ваша мама пришла,
Молока принесла.
Открывайте дверь, козлятки,
Пускайте маму.

– Все козлята прыгают, скачут, бодаются рожками – рады маме.

Узнал о них злой волк, дождался, когда коза ушла, пришел и запел сердитым голосом.

(Поют все вместе.)

Козлятушки-ребятушки!
Отворитесь, отопритесь,
Ваша мама пришла,
Молока принесла.

– Тут мама-коза пришла, увидела волка, закричала: «Ну-ка, козлятушки, выходите! Давайте рогами забодаем волка! Прогоним его прочь!»

Стали все вместе волка бодать, приговаривая: «Уходи, волк! Уходи!» Испугался волк, убежал, только его и видели.

ЗАЙКА СЕРЫЙ

Ц е л ь : учить детей внимательно слушать стихотворение и действовать согласно тексту.

М а т е р и а л : эмблемы с изображением зайчат.

Х о д и г р ы

Воспитатель раздает детям эмблемки и объясняет, что они должны внимательно слушать и выполнять действия.

В о с п и т а т е л ь . Зайка серый умывается,

Видно, в гости собирается. *(Дети «умываются».)*

Вымыл носик,

Вымыл хвостик,

Вымыл ухо.

Вытер сухо! *(Дети трут ладошками носы,*

«хвостики», уши.)

И поскакал:
Скок-поскок!
Скок-поскок! *(Дети скачут.)*

Воспитатель. К кому в гости скачешь, зайка? Скажи нам. *(Дети отвечают.)*
Игра повторяется.

ГУСИ

Цель: учить диалоговой речи.

Материал: волк (мягкая игрушка).

Ход игры

Воспитатель, держа в руках мягкую игрушку – волка, объясняет детям: «Гуси ходили в поле свежей травки пощипать, потом искупались в речке, собрались домой, а не могут пройти! Под горой сидит волк, хочет гусей схватить».

Воспитатель. Гуси, гуси! *(Дети: «Га-га-га!».)*
Есть хотите? *(Дети: «Да-да-да!»)*
Хлеба с маслом? *(Дети: «Нет!»)*
А чего же вам? *(Дети: «Конфет!»)*
Летите домой!

Взрослый *(произносит вместе с детьми).*

Серый волк под горой
Не пускает нас домой.
Раз, два, три – домой беги!

Дети бегут на веранду.

Взрослый берет в руки волка, «рычит», догоняет детей, потом хвалит: «Молодцы, гуси! Все долетели, не поймал никого волк!»

По желанию детей игра повторяется; «волком» может быть ребенок из старшей подгруппы.

КОШКА И МЫШКИ

Цель: учить имитировать звуки, издаваемые мышками, бегать тихо, как мышки.

Материал: крупная игрушка (кошка), эмблемы с изображением мордочек мышек, шнур.

Ход игры

Воспитатель объясняет, что по одну сторону шнура будет домик мышек – норка, по другую сторону (на расстоянии 2–2,5 м) на скамеечке спит кошка. Раздает всем детям эмблемки и приглашает «мышек» в «норку». Медленно произносит:

На скамейке у дорожки
Улеглась и дремлет кошка.
(«Мышки» подлезают под шнур, осторожно бегают, пищат.)
Кошка глазки открывает
И мышат всех догоняет:
– Мяу! Мяу! *(«Мышки» прячутся в «норку».)*
Воспитатель берет игрушку (кошку) и догоняет детей.
Игра повторяется 2–3 раза.

МОЙ КОЗЛИК

Ц е л ь : учить понимать смысл сказанного, правильно выполнять действия.

М а т е р и а л : эмблемы с изображениями козликов.

Х о д и г р ы

Воспитатель. Вы козлики, а я бабушка. Убежали козлики на лужок, скачут, прыгают, бодаются. *(Дети выполняют движения.)*
Бабушка вышла, загнала непослушных козликов домой, привязала их к березке.

Привяжу я козлика
К белой березке,
Привяжу рогатого
К белой березке.
Стой, мой козлик,
Стой, не бодайся.
Белая березка,
Стой, не качайся.

– Непослушные козлики отвязались и убежали на лужок. *(Дети разбегаются.)*

По желанию детей игра повторяется.

КАРАВАЙ

Ц е л ь : учить выполнять действия, слушая слова песни и музыку.

Х о д и г р ы

Воспитатель подзывает к себе желающих поиграть, ставит детей в кружок (произвольно) и спрашивает: «Кто хочет, чтобы про него спели песню?».

Выходит Миша (Маша, Таня).

Воспитатель *(поет)*. Как для Миши в день рождения *(дети хлопают в ладоши)*

Испекли мы каравай –
Вот такой вышины *(встают на цыпочки)*,
Вот такой нижины *(присаживаются)*,
Вот такой ширины *(показывают руками)*,
Вот такой ужины *(дети сбегаются в круг)*.
Каравай, каравай,
Кого хочешь, выбирай! *(Дети хлопают в ладоши.)*
(Ребенок выбирает одного-двух ребят и пляшет с ними.)
Попляши, попляши!
Наши детки хороши! *(Хлопают в ладоши.)*

По желанию детей игра повторяется.

БУСИНКИ

Ц е л ь : учить медленно передвигаться, повторять движения взрослого (не разрывая цепь).

Х о д и г р ы

Воспитатель начинает игру. Идет, повторяя: «Я на ниточку нанизываю бусинку», берет желающих детей за руки; остальные подходят по одному, каждый новый участник берет за руку последнего ребенка, образуя длинную цепь – «бусы».

Воспитатель *(медленно поет, мотив произвольный)*.

Как мы бусинки
Лепили,
Как мы бусинки
Лепили,
Бусинки, бусинки,
Красивые бусинки.

(Ведет цепь медленно по прямой.)

Как мы с бусами
Играли,
Как на нитку

Собирали,
Бусинки, бусинки.
Красивые бусинки.
(Водит цепь плавно из стороны в сторону по всей площадке.)
Как мы бусы
Завивали,
Как мы бусы
Завивали,
Бусинки, бусинки,
Красивые бусинки.
(Кружится, завивая цепь вокруг себя.)

Воспитатель останавливается и говорит детям: «Играли, играли мы с бусами, а ниточка запуталась. Стали ее распутывать, ниточка и порвалась. Все бусинки раскатились, разбежались в разные стороны: «Бах! Тара-рах!»

Дети с радостным криком бегут по площадке. «Ой, как далеко раскатились наши бусинки! – говорит взрослый. – Надо опять все бусы на ниточку собирать!»

Игра повторяется.

СЛЫШИМ – ДЕЛАЕМ

Ц е л ь : проверить понимание смысла знакомых стихотворных текстов.

Х о д и г р ы

В о с п и т а т е л ь . Ребята, я буду рассказывать стихи, а вы делаете то, что слышите.

Мишка косолапый

По лесу идет.
Шишки собирает,
Песенку поет.
(Дети идут вперевалочку и поют: «Ля-ля-ля!»)

По узенькой дорожке
Шагают наши ножки
(Дети шагают.)
По камешкам,
По камешкам
(Дети прыгают.)
И в ямку – бух!
(Дети приседают.)

Мыли гуси лапки
В луже у канавки.
(Дети «моют лапки».)
Один серый,
Другой белый
Спрятались в канавке.
(Дети приседают.)

Полетели птички,

Птички-невелички.
Все летали,
Все летали,
Крыльями махали.
*(Дети выполняют соответствующие
движения.)*

Игру можно продолжить, читая другие стихотворные тексты.

