

Управление образования Администрации города Новочеркаска
ММРЦ - МБДОУ детский сад № 9 города Новочеркаска
Региональный семинар по проблеме
«Использование музейной педагогики в детском саду как современной педагогической
технологии нравственно-патриотического воспитания»



**«Использование
музейной педагогики
в детском саду
как современной
педагогической
технологии нравственно-
патриотического
воспитания»**

Подготовила: Соломенникова В.В.,
заместитель заведующего по ВМР
МБДОУ детского сада №9

г. Новочеркасск, 2021г.

**Указ Президента РФ
от 19 декабря 2012 г. N 1666
"О Стратегии
государственной
национальной политики
Российской Федерации на
период до 2025 года»**

[http://base.garant.ru/70284810/
#ixzz4h7qRiR49](http://base.garant.ru/70284810/#ixzz4h7qRiR49)

**Федеральный закон
"Об образовании
в Российской Федерации"
N 273-ФЗ от 29 декабря
2012 года с изменениями
2017-2016 года**

[http://www.consultant.ru/docu
ment/cons_doc_LAW_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

**Распоряжением
Правительства Российской
Федерации
от 29 мая 2015 г. № 996-р
«Стратегия развития
воспитания в Российской
Федерации на период до
2025 года»**

[http://government.ru/media/fil
es/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFny
HlBitwN4gB.pdf](http://government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf)

**Региональный проект -
«Патриотическое
воспитание»
Срок начала и
окончания проекта -
01.01.2021 - 31.12.2024**

[https://www.donland.ru/ac
tivity/2733/](https://www.donland.ru/activity/2733/)

**Паспорт
регионального проекта
"Патриотическое
воспитание граждан
Российской
Федерации"
(Ростовская область)**



**Приказ Министерства
образования и науки РФ
от 17 октября 2013 г. № 1155
"Об утверждении федерального
государственного
образовательного стандарта
дошкольного образования»**

**С 1 января 2021 года в
России стартовала
реализация федерального
проекта «Патриотическое
воспитание граждан
Российской Федерации» в
рамках национального
проекта «Образование»**

[http://brperb.ru/upload/buryascbr
pk_new/files/4c/7d/4c7dc4daec0
21c31111c1e04d1e8c69b.pdf](http://brperb.ru/upload/buryascbrpk_new/files/4c/7d/4c7dc4daec021c31111c1e04d1e8c69b.pdf)

**Министерство образования и науки РФ
Письмо от 12 марта 2003 года N 28-51-181/16
«О деятельности музеев образовательных учреждений»
<http://docs.cntd.ru/document/901864759>**

**Актуальность, применения в ДОУ
технологии «Музейная педагогика»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №9

Направления воспитания

**Патриотическое
направление
воспитания**

- в основе лежат ценности Родины и природы

**Социальное
направление
воспитания**

- в основе лежат ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества

**Познавательное
направление
воспитания**

- в основе лежит ценность знания

**Трудовое
направление
воспитания**

- в основе лежит ценность труда

**Этико-эстетическое
направление
воспитания**

- в основе лежат ценности культуры и красоты

Актуальность

МБДОУ детский сад №9
является муниципальным
методическим ресурсным центром
(приказ Министерства общего и
профессионального образования
Ростовской области №786 от
01.12.2016г.)

по теме «Реализация казачьего
компонента содержания
регионального образования в
нравственно-патриотическом
воспитании детей дошкольного
возраста посредством проектной
деятельности».

**Созданы образовательная
среда для реализации
технологии «Музейная
педагогика» (мини-музеев
различной тематики и т.д.)**

**Основная образовательная программа
дошкольного образования ДОУ -
вариативная часть (цель: «Создание
условий для приобщения
воспитанников, педагогов и
родителей к культурно-историческим
ценностям Донского края»).**

Реализация:

- программы «Донской подсолнушек»
(научный консультант - Саенко Г.Ф.
редактор - Калайтанов Г.Н., Агуреева
Т.И., автор-составитель - Г.Ю.
Цветкова, 2012 г.);
- образовательных проектов ДОУ
«Моя малая Родина, «Школа
маленького экскурсовода»



Содержание работы творческой группы по созданию мини-музея

1 этап

- Разработка [«Положения о мини-музее МБДОУ»](#).
- Постановка целей и задач перед педагогами и родителями воспитанников детского сада (групповые родительские собрания; педагогический час, консультации для педагогов МБДОУ) – **сентябрь 2016г.**

2 этап

- Выбор помещения (учет количества посетителей и экспонатов).
- Сбор экспонатов и регистрация их в каталоге ([примерное описание экспоната](#)).
- Оформление мини-музея с соблюдением правил безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов – **сентябрь – декабрь 2016г.**

3 этап

- Разработка [паспорта мини-музея](#).
- Определение [тематики](#) и содержания **образовательной деятельности** на базе мини-музея осуществляется на основе содержания: ООП ДО ДОУ (в соответствии с календарно-тематическим планированием по программе «От рождения до школы», парциальной программы «Донской подсолнушек» (блок №2 «Кто мы и откуда?»)), проекта ДОУ «Школа маленького экскурсовода» - **ноябрь–декабрь 2016г.**

4 этап

- Открытие мини - музея с приглашением детей и их родителей – **январь 2017г.**

Открытие мини-музея «Казачий край» состоялось в январе 2017г.



Структура мини-музея ДООУ



Правила поведения в нашем музее

1. В нашем музее многие экспонаты разрешено трогать руками!
2. Рассмотренные экспонаты нужно положить на место.
3. Экспонаты нельзя ломать и забирать домой.
4. Можно и даже нужно задавать вопросы.
5. Можно пополнять музей Новыми экспонатами.



Описание экспоната



Рисунок (фотография) экспоната

Название: Чугунок - посуда для русской печи, изготовленная из чугуна (сплава железа и углерода).

Где собран: станица Бесергеновская, Октябрьского района, Ростовской области.

Кем собран: семья Пономарёвых.

Краткая информация об экспонате: Посуда для варки и тушения пищи в русской печи (чугунок малой вместимости, а чугунок - большой). Особое значение чугуночку придаёт форма – суженный к низу и широкий в верхней части. Такая форма придаётся чугуночку для удобства использования его печи специальным приспособлением, которое называется ухват. Ухватом можно поставить и вынуть чугунок из печи.

Как использовать в работе с детьми: программа «Донской подсолнушек» (блок №2 «Кто мы и откуда»), проект «Моя малая Родина!» (интеграция всех ОО и в соответствии с календарно-тематическим планированием

Дополнительная литература: «Толковый словарь живого великорусского языка» В. Даля; Толковый словарь С.И. Ожегова, «Сказка о забытых вещах» Людмила Колесова, википедия, ресурсы сети Интернет,

<http://www.бгмнк.рф/mmm/kn/azb/2.html#/page/1> - «Азбука старых вещей»

Организация работа мини-музея предусматривает проведение экскурсий

— педагогами, дошкольниками или их родителями, социальными партнерами
(атаман станицы «Казачье»).

Такой подход позволяет реализовать несколько важных функций:

Образовательную

- через тренировку зрительно-слухового восприятия новой информации дошкольниками, оказание посильной помощи воспитателю в подготовке экспозиционных и презентационных материалов, расширение границ основного программного материала.

Просветительскую

- реализуемую через привитие навыков вдумчивого, критического восприятия новой информации.

Развивающую

- Присутствие новых объектов в музейном пространстве стимулирует активизацию мышления воспитанников, расширение словарного запаса, положительно сказывается на развитии интеллектуальных данных.

Воспитательную

- Во время реализации проекта и последующей работы над ним дошколята получают элементы социального опыта, учатся работать в команде на достижение единого результата.

Формы работы с детьми используемые педагогами

Репортаж

-рассказ о событии, свидетелем которого стал сам ребенок или взрослый

Обзорная экскурсия

дает общее представление об объекте в целом

Экскурсия с игровыми элементами:

- театрализация
- подвижная игра

Выставка-вернисаж

- располагаются книги и репродукции картин по определенной тематике

Экскурсы в историю предметов-путешествие в прошлое (например, история возникновения утюга)

Рассказы детей – экскурсоводов

- исполнены им в форме монолога и в соответствии с требованиями устной публичной речи

Виртуальная экскурсия

- наглядная и увлекательная демонстрация любого реального места

Реализация ценностного взаимодействия осуществляется в триаде: педагог - обучаемый - музейные предметы.

**Реализация содержания музейной педагогики в процессе образовательной деятельности
(в соответствии с ООП МБДОУ, учебным планом, годовым планом, рабочими программами
специалистов)**

№	Форма работы с детьми	Возраст детей	Тематика	В режиме дня	Количество/ время
1	НОД -интегрированные; -в форме викторин, конкурсов, игр; -занятия – путешествия; -занятия в форме экскурсий (обзорные, игровые, познавательные)	4-7 лет	в соответствии с календарно-тематическим планом, лексической темой («Одежда», «Посуда», «Мебель», «Предметы быта» и др.)	1 половина дня	1 раз в месяц (20 -30 мин.)
2	Подгрупповая / индивидуальная работа -сюжетно-ролевая игра; - беседы, рассказ-беседа; -просмотр фильмов о музеях мира; -коллекционирование; -экскурсионная работа	4-7 лет	в соответствии с календарно-тематическим планом.	В течение дня	1 раз в неделю
3	Дополнительное образование -кружок «Говорушки»; -изостудия «Акварелька»; -фольклорный кружок «Казачий край»	4-7 лет	в соответствии с рабочей программой специалиста	2 половина дня	1 раз в неделю (25 мин.)
4	Культурно – досуговая деятельность -народные праздники «Покрова», «День матери казачки» и др.); -развлечения («Колядки», «Сороки» и др.); -концерты для малышей.	4-7 лет	в соответствии с календарно-тематическим планом.	1 или 2 половина дня	1 раз в квартал (30 мин.)
5	Совместная/Самостоятельная деятельность -наблюдения; -рассматривание иллюстраций репродукций и др.; - игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, подвижная игра и др.); -продуктивная деятельность лепка, аппликация, рисование, конструирование).	4-7 лет	в соответствии с интересами ребенка	в течение дня	ежедневно

Предлагаемые формы работы с детьми побуждают их думать, переживать, анализировать факты культуры, следовательно, идёт формирование свободной, творческой, инициативной личности.

Варианты локаций мини-музеев в детском саду

Место расположение экспозиции	Особенности
Групповые помещения	<p>Размещение экспонатов в одной из локаций групп позволяет постепенно расширять масштабы выставки. Воспитатель может в любой момент обратиться к музейным материалам, а дошкольники — рассматривать отдельные предметы, задавать вопросы, включать элементы музейного творчества в познавательную и игровую деятельность.</p> <p>Минусы такого решения:</p> <p>обеспечение доступа к выставке ограниченного числа воспитанников (детей одной группы); удаленность от раздевалки (редко создаются прецеденты для общения родителей и детей по вопросам выставки); факт создания мини-музея останется неизвестным для большого количества членов семей воспитанников из других групп.</p>
Раздевалка	<p>При организации выставочного мини-комплекса в раздевалке сохраняется преимущества свободного доступа к экспонатам не только детей из конкретной группы, но и других воспитанников и их родителей. Минус такого решения: ограниченная площадь.</p>
Помещения для дополнитель ных занятий	<p>Залы, изостудии и др. помещения детского сада характеризуются достаточным количеством свободного места, но при этом отличаются большой содержательной насыщенностью. Создание мини-музея в таких помещениях будет связано с необходимостью реализации смелых оформительских решений.</p>
Холлы	<p>Свободный доступ к таким помещениям является большим плюсом и минусом одновременно. С одной стороны, у родителей появляется возможность посещать мини-музей в любое удобное время, индивидуально или группами. С другой стороны, из-за бесконтрольности доступа организаторам нет возможности пополнять выставку по-настоящему ценными и интересными экспонатами.</p>

Перспективы - расширение зоны действия мини-музеев

МИНИ-МУЗЕИ в группах

будут создаваться с учетом возрастных особенностей (значимые темы для дошкольного возраста) и интересов детей.

Особое место в данной работе будет занимать совместная деятельность детей и родителей (создание коллекций – коллекционирование) и самостоятельная деятельность детей в мини-музеех, которая будет направлена взрослыми на организацию игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной детской деятельности.

Холлы детского сада

картинные галереи, тематические экспозиции («куклы-обереги», «куклы в национальных костюмах и др.)



Выводы:

1. Технология музейной педагогики, используемый в процессе воспитательно – образовательной работы в нашем детском саду, способствует насыщению процесса образования различными видами детской деятельности, развитию познавательной активности каждого ребенка, расширяет способы взаимодействия ребенка – дошкольника с взрослыми, что в итоге способствует задачам социально – коммуникативного развития, духовно-нравственного и патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

2. Духовно-нравственное и патриотического воспитание дошкольников посредством музейной педагогики является одной из актуальных и сложнейших проблем, которое решается сегодня в детском саду всеми участниками образовательного процесса.

3. Созданный в детском саду мини-музей стал неотъемлемой частью образовательной среды, помогает детям приобрести навыки взаимодействия с окружающими, которые позволят им легче адаптироваться в социуме, быть успешными в новом коллективе в условиях школы. Дети с интересом посещают мини-музей, в создании которого они и их семья принимали непосредственное участие.

4. Используя в работе методы музейной педагогики мы формируем у детей гуманистическую систему ценностей, мы помогаем им стать и патриотами, и в то же время гражданами мира, которые будут способны любить свою Родину и быть равнодушными к судьбам народов Земли.

Используемая методическая литература:

1. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников»/для работы с детьми 5-7 лет, - М: Издательство Мозаика-синтез, 2008г.
2. Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова «Мини-музей в детском саду».
3. Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы [Текст] / М. Трунова // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 4. - С. 38-42.
4. Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников [Текст] / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. - 2007. - N 10. - С. 44-50.
5. Чумалова, Т. Основные принципы музейной педагогики: путешествие на машине времени [Текст] / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. - 2008. - N 3. - С. 58-63.
6. Шевкунова, Е. «Музей и дети»: педагогический аспект региональной программы [Текст] / Е. Шевкунова, Л. Власова, Е. Иванова. // Дошкольное воспитание. – 2009. - N4 - С. 59-65.
7. Маханёва М.Д.; «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: Пособие для реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 – 2005 годы». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 72с.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная к школе группа, старшая группа, средняя группа) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 96с.
9. «Нравственное воспитание в детском саду» Под ред. В.Г.Нечаевой и Т.А. Марковой. Изд.2-е , испр. и доп. М., «Просвещение», 1978г.
10. «Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества»: методическое пособие: в 2-х ч. Ч 1/ авт.- сост. Г.Н. Калайтанова, Н.В. Корчаловская, Л.А. Баландина, Л.В. Бех, Н.Н. Баукова/ под общ. Ред. А.Х. Сундуковой. – Ростов н/Д.: Изд- во РО ИПК и ПРО, 2010.- 56 с.
11. «Патриотическое воспитание дошкольников». Конспекты занятий. Изд. 4-е доп.- М.:УЦ «Перспектива», 2008г.-248 с.
12. «Воспитание патриотизма на основе культурно- исторических традиций Донского казачества в образовательных учреждениях»: Программно- методические материалы. Вып. 1.- Ростов н/Д. : Изд-во РО ИПК и ПРО, 2008.- 68 с.
13. «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- Спб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.-192 с.

*«...тоб был талантливый ребенок
в музей носи его с пленок...»*

