

## Сообщение к презентации

### «Система работы ДОУ по формированию основ толерантности дошкольника»

#### СЛАЙД №2

Проблема толерантности в педагогическом контексте в настоящее время заметно актуализируется и становится темой изучения многих научных исследований. Значимость толерантности обуславливается потребностью в формировании толерантного сознания как условия дальнейшего выживания и функционирования общества. Направленная на сохранение «человеческого в человеке» (по Ю.А. Шрейдеру), толерантность в педагогическом плане ставит задачу формирования особого типа личности – **личности толерантной**.

Среди основных принципов дошкольного образования в Стандарте провозглашены: **б) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 9) учет этнокультурной ситуации развития детей**. Основным из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования в Федеральном государственном образовательном стандарте является требование о том, что ребенок должен **«обладать установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства»**, он должен быть **«способен учитывать интересы других и старается разрешить конфликты»**. Из этого вытекает, что требования Стандарта подводят педагогических работников дошкольного образования к необходимости **формировать основы толерантности у детей**.

Формирование основ толерантности у дошкольников – это начальный этап длительного процесса ее становления в ходе взаимодействия педагогов с детьми, детей с родителями, ребенка с окружающим миром.

#### СЛАЙД №3

Прежде чем выстраивать систему работы по данной теме мы изучили, как происходит формирование основ толерантности на разных возрастных этапах развития личности ребенка дошкольника, и познакомились с опытом коллег, работающих в этом направлении.

В научно-методическом электронном журнале «Концепт» в 2015г. была опубликована статья «Предпосылки и условия формирования толерантности личности на разных возрастных этапах». Автор статьи Попова Евгения Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теоретической и прикладной психологии ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», г.Челябинск. <https://e-koncept.ru/2015/15070.htm>) пишет о том, что процесс формирования исследуемого качества рассматривается как непрерывный, имеющий свои особенности на каждом возрастном этапе.

## Предлагаю рассмотреть **предпосылки и условия формирования толерантности в раннем детстве**

Предпосылки формирования толерантности	Психолого- педагогические условия формирования толерантности
<ul style="list-style-type: none"><li>• Эмоциональная привязанность к значимому взрослому;</li><li>• высокая потребность в безопасности и эмоциональной близости со взрослым;</li><li>• формирование эталонного образа другого человека;</li><li>• формирование элементов общения</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• чаще брать ребенка на руки, кормить по требованию, больше улыбаться и общаться;</li><li>• вырабатывать сочувствие к другим совместно со стойкостью к собственным неприятностям;</li><li>• своевременно вводить запреты;</li><li>• формировать умение отдавать;</li><li>• формировать отношение к красоте как ценности;</li><li>• воспитывать культуру оценки, которая позволяет признавать и ценить разнообразие в любых его проявлениях;</li><li>• расширять круг общения и границы освоения окружающего мира</li></ul>

### **СЛАЙД №4**

**В младенческом возрасте**, ребенок приобщается к народной культуре. Воспринимаемая ребенком через материнский фольклор (колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки, плясовые песенки), народная культура закладывает фундамент межличностных отношений, доносит в приемлемой форме нормы и правила социального общежития, стимулирует проявление начальных социальных эмоций.

В это время малыш не понимает смыслового значения транслируемых ему форм народной культуры, но испытывает огромное удовольствие и восторг от совместного проигрывания со взрослыми «Сороки-вороны», «Козы рогатой», от восприятия потешек, ладушек, пестушек.

Эмоциональный позитивный отклик ребенка на яркие образы народной культуры является той основой, которая впоследствии сможет конкурировать с самой объемной информацией об окружающем мире.

**К трем годам** необходимо дать ребенку эмоциональный опыт общения с игрушкой. Игры с куклой неотъемлемая часть духовной и материальной культуры народа. С ее помощью ребенок приобщается к социально-культурному опыту нации.

### **СЛАЙД №5**

Рассмотрим **предпосылки и условия формирования толерантности в дошкольном возрасте**

Предпосылки формирования толерантности	Психолого- педагогические условия формирования толерантности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование целостной картины мира;</li> <li>• расширение и углубление социальных контактов;</li> <li>• сензитивный период для формирования нравственных представлений и воспитания нравственных качеств;</li> <li>• интенсивное развитие психических функций;</li> <li>• высокая познавательная активность;</li> <li>• гендерная идентификация;</li> <li>• формирование осознанности поведения собственного и других людей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение опыта общения ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• создание толерантного пространства дошкольного учреждения;</li> <li>• соответствующая целям и задачам толерантного воспитания подготовка педагога ДОУ;</li> <li>• применение в работе с детьми педагогических технологий, ориентированных на развитие коммуникативных умений, навыков сотрудничества и конструктивного поведения в конфликтных ситуациях, эмпатии;</li> <li>• сотрудничество педагогов и родителей в воспитании толерантности;</li> <li>• формирование гендерной толерантности;</li> <li>• формирование позитивной этнической идентичности;</li> <li>• знакомство с культурами разных народов (фольклор, игры и т.д.)</li> </ul>

## СЛАЙД №6

### Психолого-педагогические условия формирования толерантности в 2 младшей группе (3-4 года)

- **Народная культура** остается основной содержательной формой приобщения детей к окружающему миру: структура жилища, его убранство, предметы обихода, домашняя утварь, посуда, игрушки, кухня. Под руководством взрослого, вождение хороводов, исполнение плясок, песенок, отражение полученных представлений в организованных видах деятельности (изобразительной, речевой, игровой, музыкальной и др.).
- Формирование элементарных представлений о добре, отзывчивости, взаимопомощи, дружелюбии (народные сказки и сказки народов мира). Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, общению (игры с куклами и игрушками, игровые ситуации).
- Приобщение детей к государственным праздникам и праздникам народного календаря.
- Знакомство детей с явлениями общественной жизни. Особое внимание уделяет темам, как «Семья» (беседы о членах семьи, подчеркивая их заботу друг о друге); «Детский сад», «Родной город» и др.

## **СЛАЙД №7**

### **Психолого-педагогические условия формирования толерантности в средней группе (4-5 лет)**

- воспитание симпатии к сверстникам посредством бесед (например, «По каким правилам мы живем»), упражнений, игр: учить быть внимательными, называть сверстников по имени, помогать друг другу.
- игровые занятия и упражнения, которые помогут понять, что люди могут испытывать разные чувства: радости, грусти, злости, страха.
- дети учатся устанавливать с сверстниками дружеские отношения, учатся разбираться в причинах собственных поступков, находить способы примирения с друзьями.
- дополняются представления о видах деятельности, народных праздниках. Формируется чувство причастности к событиям, которые происходят в детском саду, семье, стране; воспитывается любовь к близким людям, Родине.
- Задачей развития и воспитания является формирование гуманных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных играх и занятиях.
- расширяются представления о семье: о родственниках в семье посредством бесед с демонстрацией фотографий, иллюстраций и дидактических игр.
- появляется интерес к истории предмета - проводятся игры-путешествия, которые наглядно показывают, как изменялся один и тот же предмет в зависимости от желания человека сделать его более полезным и т.п.
- развитие игровой деятельности во взаимодействии с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу и др.

## **СЛАЙД №8**

### **Психолого-педагогические условия формирования толерантности в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет)**

- Взрослые продолжают формировать у детей интерес к своей «малой Родине», к достопримечательностям родного города, истории, культуре и традициям своего народа. Стимулируется желание ребенка познавать культуру своего народа через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного декоративного творчества. Важной задачей остается воспитание уважительного отношения детей к культуре других народов.
- Расширяются представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках, о событиях, происходящих в стране и в мире. Воспитывается любовь к Родине и уважение к людям, населяющим ее. Создаются образовательные ситуации, включающие игры, беседы и др. для ознакомления детей с национальными традициями, костюмами, обычаями и др.

- Особое внимание уделяется теме «Семья». Здесь взрослые формируют интерес к своей родословной, детям предлагают создать генеалогическое древо семьи, рассказать о ней, организовать мини-музей «Семейные реликвии» и др.
- Одним из ведущих направлений в работе с детьми является стремление научить постигать культуру других народов, живущих на территории своего государства и за его пределами. Доступные восприятию ребенка элементы культуры (язык, устное народное творчество, декоративно-прикладное, музыкальное искусство и др.) составляют содержательную основу становления этнической толерантности.
- Задача развития и воспитания детей – воспитание культуры доброжелательного общения. Взрослые раскрывают понятия «дружба», «взаимовыручка». С этой целью используют игры, чтение художественных произведений и др.
- Формирование целостного представления о себе: взрослые побуждают детей «прислушиваться» к собственным ощущениям, рассказывать о своих чувствах и переживаниях. Совместная деятельность направлена на поиск каждым ребенком своего места в обществе сверстников, выделение своего «Я», противопоставление себя другим, занятие активной позиции в разнообразных социальных отношениях, где его «Я» выступает наравне с другими. Это обеспечивает ребенку развитие нового уровня самосознания, Ребенок учится понимать, что принятие его другими зависит от его принятия других. Самопознание, адекватное отношение к себе рождает потребность в ценностном отношении к окружающим людям
- У детей появляется интерес к истории предмета. С этой целью проводятся игры-путешествия, (например, «Путешествие в прошлое посуды»), которые наглядно показывают, как изменялся один и тот же предмет в зависимости от желания человека сделать его более полезным, удобным, красивым и т.п.
- Знакомят детей с явлениями общественной жизни, впервые раскрывается тема «Наша планета» и понятие «Земля – наш общий дом». Взрослые обращают внимание детей на то, что на Земле живет много людей разных рас и национальностей, они и похожи друг на друга, и отличаются друг от друга.

## СЛАЙД №9

В нашем детском саду, как и во многих других, вместе воспитываются дети разных национальностей (представители из Дагестана, Украины, Армении, Калмыкии, Русские др.). Поэтому мы пришли к выводу, что необходима определенная система по формированию основ толерантности у дошкольников, которая позволит сформировать у дошкольников готовность к толерантному взаимодействию с окружающими на основе представлений о разнообразии людей и культур на земле.

Система работы отражает основные содержательные линии, определенные Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада №9. Содержание системы представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений в разделах «Региональный компонент» и «Проектная деятельность».

**Целью** разработанной нами системы является: создание условий для формирования основ толерантной культуры у детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

- формировать положительный опыт общения в многонациональной социальной среде;
- развивать детские представления о культурном многообразии народов; чувство этнической принадлежности;
- способствовать творческим проявлениям детей в изобразительной, музыкальной, двигательной и др. деятельности;
- воспитывать интерес к родной национальной культуре, желание узнать о культуре других народов;
- воспитывать любовь к своему Отечеству.

### **СЛАЙД №10**

#### **Предполагаемый результат:**

##### **дети**

- способны преодолеть барьеры раздражения (даже в том случае, если не испытывают к сверстнику симпатии), сдерживают импульсивное действие;
- умеют ставить и достигать свои цели с учетом желаний сверстников; участвуют во всех видах деятельности в независимости от национальности принадлежности;
- проявляют терпение по отношению к сверстникам, увлеченно занимаются одним делом, вне зависимости от этнической принадлежности;
- проявляют такие качества как отзывчивость, справедливость, дружелюбие, эмпатию, сопереживание, сочувствие, содействие;
- с интересом рассказывают о своей этнической принадлежности, традициях своей нации и разных народов, проживающих в городе, области и России.

##### **родители**

- между семьями воспитанников и детским садом усилилась взаимосвязь в вопросах воспитания у детей толерантных отношений;
- активно участвуют в совместных мероприятиях;
- проявляют терпение в общении с ребенком;
- проявляют такие качества как отзывчивость, проявляют содействие;
- владеют знаниями в области воспитания толерантности у детей дошкольного возраста, вступают в дискуссию по данному вопросу.

#### **Работа с детьми проводится круглый год:**

- с сентября по май – совместная и проектная деятельность взрослых и детей по всем основным направлениям развития ребенка. Содержание реализуется в различных видах деятельности (ФГОС ДО), а также посредством проектной деятельности.
- Завершается учебный год **итоговым мероприятием (июнь)** – участием в городском фестивале «Многонациональный Дон-Хоровод дружбы!» в рамках сетевого взаимодействия среди детских садов г. Новочеркаска.
- В **летний период** с детьми организуются мероприятия художественно-эстетического цикла и подвижные игры разных национальностей, проживающих на Дону и в России, с которыми дети познакомились в течение учебного года.

## СЛАЙД №11

Основной формой реализации содержания является проектная деятельность. **Проектная деятельность** позволяет задействовать большой спектр мероприятий и разных видов деятельности дошкольников, родителей и педагогов и решать поставленные задачи по воспитанию толерантности у всех участников образовательных отношений.

Педагогами детского сада были разработаны и внедрены в работу с детьми и родителями социально-значимые педагогические проекты:

- «Моя семья»;
- «В нашем садике родном очень дружно мы живем»;
- «Город, который мне дорог!»;
- «Культура и традиции земли Донской»;
- «Будем Родине служить»;
- «Мы разные - мы вместе»;
- «По страницам народных сказок»;
- «Россия – Родина моя!»

Все проекты включают в себя реализацию содержания всех основных направлений развития ребенка (ФГОС ДО), регионального компонента, задачи по воспитанию толерантности в различных видах деятельности.

## СЛАЙД №12

В работе с детьми педагоги, используют разнообразные организационные формы реализации содержания проекта, которые способствуют формированию основ толерантности у дошкольников:

- **НОД** – совместная деятельность педагога и детей по формированию у них основ толерантности и воспитания таких качеств личности как доброта, милосердие, сострадание, доброжелательность, межличностное общение, искусство жить в мире непохожих людей, воспитание нравственных чувств. Знакомство детей с традициями народов разных стран (празднование Нового Года и др. праздников в разных странах);
- **беседы**– углубляют, уточняют и систематизируют представления ребенка, при условии соответствия их содержания интересам детей;
- **наблюдения**– особая форма познания окружающего мира детьми дошкольного возраста; наблюдение имеет свое содержание, свою цель; цикл наблюдений позволяет ребенку чувственным путем и самостоятельно приобрести систему конкретных представлений об окружающем;
- **игра** – как наиболее естественная форма жизнедеятельности ребенка, основной целью которой является освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия; в процессе которой формируется активное взаимодействие ребенка с окружающим миром, с миром сверстников (в том числе разных национальностей), развиваются его интеллектуальные, эмоционально-волевые, нравственные качества, формируется его личность в целом;

- **психогимнастика**, направленная на снятие напряжения, развитие эмоционально-личностной сферы («Мое настроение», «Веселый – грустный»);
- **проведение праздников** и других массовых мероприятий, с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира (“Масленица, “Рождество”);
- театрализованная деятельность дошкольников – **драматизация** по сценариям, в основе которых сказки народов мира; игры-упражнения, созданные на материалах различных сказок, с целью решения проблем межличностного взаимодействия в сказочных ситуациях;
- **экскурсии** (посещение детской библиотеки, музея);

Все эти формы работы с детьми позволяют активизировать интерес дошкольника вначале к самому себе, потом к своему окружению, семье, обществу, способствует воспитанию толерантности, уважения прав людей других национальностей и рас, а также обеспечивает базу развития их нравственной и правовой культуры при дальнейшем обучении в школе.

## СЛАЙД №13

При реализации поставленных задач педагоги отобрали методы, способствующие активизации процесса формирования основ толерантности у детей:

**1. Игровые методы** вызывают у детей повышенный интерес и положительные эмоции, содействуют концентрации внимания на поставленной задаче, которая становится не навязанной, а своей личной целью. Используя различные игры дидактические, ролевые, подвижные, конструктивные мы органично и целенаправленно вводим детей в мир народной культуры, этики человеческих отношений. К таким играм относятся: народные подвижные и шуточные игры со сверстниками и взрослыми, фольклорные прибаутки и считалки. Например, для выявления уровня информированности детей мы используем игры по типу «Съедобное - несъедобное», «Старинное - нестаринное» (используемое в прошлом и в настоящем времени: лапти - туфли, косоворотка - рубашка, стиральная доска - машина и т.д.) Данные игры могут проводиться как малоподвижные (воспитатель называет слово, а дети в зависимости от того, к какой культуре, какому периоду времени и т.д. его можно отнести, приседают или хлопают в ладоши, ловят или отбрасывают мяч) или как дидактические (по типу «Чудесный мешочек», «Найди ошибку», «Отбери нужное» и др.).

**2. Метод воображаемых ситуаций** (*местом, ролями, оборудованием, действиями*) повышает степень усвоения познавательного материала. Например, предлагаю представить, что дети в лесу, какой -нибудь республике и т.д.; имитировать вещи заменители; полетели, как птицы, поскакали как джигиты.

**3. Метод игра - путешествие** используется для уточнения знаний детей.

**4. Метод сюрпризный момент** способствует активизации эмоциональности детей. Например, пришла бандероль с подарками, выполнение различных игровых действий (например, играют в народную подвижную игру), разыгрывание ролей (воспитатель появляется в образе хозяйки русской избы или в образе представителя другой национальности) и др.

## 5. Словесный метод.

- *Прием сравнение*, позволяющее выявлять общее и особенное в историческом развитии и культурах разных народов мира, причины этих сходств и различий. Так, детям можно предложить задание на группировку и классификацию. «Разложите картинки на две группы: в одну - все, что можно отнести к русской культуре (вещи, предметы быта и искусства, кулинарные блюда, сказочные герои и другие символы), а в другую - все относящееся к культуре донских казаков».
- *Прием развивающие вопросы*. В ходе такой беседы ставим вопросы, побуждаем детей - на основе наблюдений, личного опыта, представлений, ранее приобретенных знаний - сравнивать, сопоставлять отдельные факты, явления, присущие этническим культурам, а затем путем рассуждений делать выводы, выделяя что-то общее, особенное или единичное в культурах разных народов.

6. **Метод моделирования и конструирования**, сочетающий словесное объяснение, практическую реализацию и игровую мотивацию. Данный метод незаменим при работе с глобусом, со схемами и картами.

7. **Метод проектов**, предполагает организацию совместной исследовательской деятельности всех участников образовательного процесса в сборе изучении, анализе, а затем презентации материалов, которые раскрывают особенности традиций, образа жизни, предметов быта, искусства разных народов.

Все перечисленные методы используются педагогами в разных организационных формах и видах деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

## СЛАЙД №14

В совместной деятельности педагоги используют разнообразные **методические приёмы**:

### 1. Игры и игровые упражнения, направленные на:

- развитие умений невербального общения: «Угадай-ка», «Любимый сказочный герой»;
- развитие чувства близости с другими детьми: «Ласковое имя», «Комплименты»;
- развитие умений, направленных на распознавание чувств других людей: «Море волнуется»;
- гармонизацию осознания своего имени, фамилии: «Как можно нас назвать по-разному», «Угадай, кто это?»;
- развитие умения соблюдать дистанцию в общении: «Стоящие и сидящие»;
- развитие умения понимать настроение окружающих: «Что можно сделать для друга»;
- регулирование своего поведения: «Выдержанный человек»;
- проявление чувства милосердия, сострадания к другим людям: «Солнышко милосердия», «Добрый лесник».

2. **Обсуждение и проигрывание ситуаций (проблемных ситуаций)**, направленных на практическое применение навыков культурного поведения в игре, на занятиях, в общественных местах, на умение выразить сопереживание и сочувствие взрослым и сверстникам.

### **3. Этюды и упражнения направленные на:**

- на воспитание гуманных и доброжелательных отношений между детьми: «Подарок»;
- воспитание уважения к людям различных национальностей и рас: «Спиной друг к другу», «Хоровод дружбы».

**4. Использование художественного слова:** стихотворений, дразнилок, пословиц и поговорок, рассказов и сказок разных национальностей

**5. Использование наглядных пособий:** сюжетных картин, фотографий, иллюстраций к сказкам, рисунков, схем и карт.

**6. Выход на продуктивный вид деятельности:** рисование, на темы: «Автопортрет», «Я и моё настроение», «Моё имя», «Цветок милосердия», «Дети планеты Земля».

**7. Вспомогательный приём:** слушание музыки, детских песен, национальной музыки разных народов.

### **СЛАЙД №15**

Чтобы реализовать содержание по формированию основ толерантности у воспитанников необходимо создать условия в детском саду.

#### **Первое условие:**

##### **Создание толерантного пространства**

- создан благоприятный социально-психологический климат как основа формирования толерантного пространства; каждый ребёнок, независимо от этнической принадлежности, чувствует себя комфортно, защищён, и способен к открытому взаимодействию с окружающим миром.

##### **Развивающая предметно-пространственная среда**

-приобретено интерактивное оборудование для мини-музей ДООУ «Казачий край» «Волшебный сундук» (презентации, видеофильмы о традициях донских казаков и т.д.) и комната сказок «Казачья печь» (презентации, видеофильмы о национальностях, проживающих на Дону, о дружбе народов и т.д.);

- после проведения творческого конкурса среди педагогов и родителей «Страна в миниатюре» в детском саду создана «Коллекция кукол в национальных костюмах»;

- по лестничным пролетам организована галерея детско-родительского творчества.

В перспективе планируется оформление информационного стенда «Мы разные – мы вместе!» (холл детского сада) – консультации по воспитанию толерантности у детей дошкольного возраста, фоторепортажи о участии детей и взрослых в мероприятиях на различном уровне, цитаты и высказывания об искусстве жить в мире непохожих на тебя людей и др. информация.

## СЛАЙД №16

**Второе условие - соответствующая целям и задачам толерантного воспитания необходима подготовка педагогов детского сада.**

Педагоги, реализующие данное направление работы с детьми должны обладать следующими качествами:

- общая национальная культура, культура сотрудничества и взаимодействия;
- глубокое знание национальной культуры, её проявление в поведении;
- профессиональное мастерство, освоение новых приёмов работы;
- психологическая установка на толерантность, этнокультурное общение;
- отношение к детскому коллективу как свободной общности единомышленников;
- стремление к самоанализу и саморазвитию.

**Работа с педагогами включает в себя следующие направления:**

- **актуализацию общечеловеческих ценностей и гуманистических идей в отношении человека, личности, неповторимости, принятие индивидуальности и вариативности развития** – вебинары, КПК, онлайн-семинары, самообразование;

- **развитие умений принимать позицию оппонента и коммуникативных навыков, связанных с этим умением** – тренинг с педагогом-психологом «Толерантная позиция»;

- **уточнение зоны профессиональной деятельности педагога и профессиональных задач** (*главное в работе, не высокие достижения одного сильного воспитанника, а развитие каждого в максиме его потенций и чем больше движение слабого, тем выше профессионализм, поскольку неудобные дети и есть сфера деятельности профессионала*) – анкетирование, тестирование, опрос, круглый стол;

- **работа с социальными установками, развитие пластичности поведения, работа с направленностью и личностными свойствами педагога, сопутствующими толерантности** (*принимая во внимание факт уже сложившейся личности педагога, данная область будет представлять наибольшую трудность*); отдельной областью в этом направлении будет работа с мотивацией, смыслами, профессиональным достоинством - психологические занятия с педагогом-психологом;

- **преодоление неопределенности в отношении людей:** знаниевой, поведенческой, эмоциональной (*взрослому, также как и ребенку, требуется восполнение дефицита информации о людях разных национальностей, **детях-билингвах** и т.п., ведь отсутствие знаний о разных категориях препятствует формированию толерантных установок по отношению к ним*) - педчас «Проблемы межнационального взаимодействия», «Детский билингвизм (детское двуязычие)» и др.

- **обучение способам снятия психо-эмоциональной напряженности и саморегуляции** (*профессия педагога попадает в группу профессиональных рисков по выгоранию и высокому уровню профессиональных стрессов, поэтому требуется некоторое приложение усилий персонала по сохранению психоэмоционального благополучия, которое влияет на общегрупповую атмосферу – основное условие позитивной коммуникации*) - практикум с элементами тренинга «Психоэмоциональная разгрузка и саморегуляция»

(программа Н.А. Кряжевой «Программа снятия психоэмоционального напряжения у педагогов» М.; Теоритический центр «Сфера» 2000г.).

- **обучение способам развития толерантности у детей** - семинар «Формирование толерантности у детей в условиях современной системы образования».

## **СЛАЙД №17**

**Следующие условия формирования основ толерантности у воспитанников - это взаимодействие педагогов и родителей детей в воспитании толерантности.** Необходимо отметить, что невозможно сформировать толерантность у ребёнка, как и любое другое качество, если родители не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы. В освоении опыта толерантного поведения большое значение имеет личный пример родителей, родственников. Прежде всего, атмосфера отношений в семье, стиль общения между её членами влияют на формирование толерантности у ребёнка.

**Сотрудничество детского сада с семьями воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:**

- **Изучение семьи** и ее образовательных потребностей, семейных традиций и др. посредством анкетирования, опроса.
- **Информирование и психолого-педагогическое просвещение родителей:** официальный сайт ДОУ разделы "**Родительский университет**", **консультационный центр "Содружество"** - информационные дистанционные родительские клубы, родительские собрания и конференции, дискуссия, вечера вопросов и ответов и др.; стенды, папки-передвижки: «Опыт семейного воспитания», «Воспитание казачка», «Как поступили бы Вы?», «Говорят дети» и др.; подбор научной, педагогической и художественной литературы о национальном семейном воспитании, организации семейного досуга, формированию толерантных установок у детей и взрослых.
- **Совместная деятельность родителей, детей, педагогов** - семейные конкурсы, праздники, День семьи, организация совместных дел, **проектная деятельность и др.**

## **СЛАЙД №18**

**Четвертое условие** – это применение в работе с детьми и родителями **педагогических технологий, ориентированных на развитие толерантности.** К ним относятся **лично ориентированные технологии** - такие как диалог, дискуссия, сотрудничество.

В **диалоге** проявляется индивидуальность и постигается своеобразие другого человека, так как именно диалоговое взаимодействие подразумевает равенство позиций в общении.

Главная цель **дискуссии** – развитие коммуникативной и дискуссионной культуры в процессе поиска истины. Умело организованная дискуссия является важнейшей методической формой развития толерантности.

**Технология сотрудничества** - подразумевает совместное определение целей деятельности, совместное планирование, распределение сил и средств на основе возможностей каждого. Педагогика сотрудничества предусматривает организацию деловых контактов, совместную постановку задач и анализа процесса их решения. Данный стиль взаимодействия в педагогическом процессе связан с гуманизацией и демократизацией общества, активизацией инициативы и творчества людей, более полным раскрытием личностного потенциала каждого человека, что в полной мере способствует формированию толерантности. Данная технология реализуется **в проектной деятельности**, в которой принимают участие все участники образовательного процесса.

## **СЛАЙД №19**

Сегодня в День Толерантности педагоги нашего детского сада проводят для детей старшего дошкольного возраста:

- тематические беседы по теме «Мы разные – мы вместе»;
- рассматривание альбомов, иллюстраций о разных странах и их жителях;
- просмотр видеороликов «О толерантности», мульт - сериала «Мы живем в России» (видеоэнциклопедия нашей страны)  
[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=2&v=KIP2EpFA5Z0](https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=KIP2EpFA5Z0) часть 1  
[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=5&v=optfY1Zqs5U](https://www.youtube.com/watch?time_continue=5&v=optfY1Zqs5U) часть 2  
[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=1&v=sMrHy\\_1\\_F-o](https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=sMrHy_1_F-o) часть 3
- изобразительную деятельность (лепка, рисование, аппликация) «Подарок другу»;
- подвижные игры разных национальностей, проживающих на Дону и в России.

## **СЛАЙД №20**

Результаты работы с детьми:

- способны преодолеть барьеры раздражения (даже в том случае, если не испытывают к сверстнику симпатии), сдерживают импульсивное действие;
- умеют ставить и достигать свои цели с учетом желаний сверстников; участвуют во всех видах деятельности в независимости от национальности принадлежности;
- проявляют терпение, долгое время занимаются делом, выполняют разные роли в игре, определенные обязанности в труде, меньше реагируют болезненно на замечания;
- проявляют такие качества как отзывчивость, справедливость, дружелюбие; в своих поступках стали следовать положительному примеру;
- замечают и понимают эмоциональное состояние другого человека, проявляют эмпатию, сопереживание, сочувствие, содействие;
- с интересом рассказывают о своей этнической принадлежности, традициях своей нации и разных народов.

## **СЛАЙД №21**

Результаты работы с родителями:

- между семьями воспитанников и детским садом усилилась взаимосвязь в вопросах воспитания у детей толерантных отношений;

- многие родители сменили пассивную позицию на активную;
- проявляют терпение, в общении с ребенком, спокойнее реагируют на рекомендации со стороны педагогов детского сада;
- проявляют такие качества как отзывчивость, проявляют содействие;
- приобрели знания в области воспитания толерантности детей дошкольного возраста.

## **СЛАЙД №22**

Перспективы работы – разработки проектов по темам:

- 1.«Формирование основ толерантности у детей старшего дошкольного возраста на традициях этноэтикета».
2. «Формирование основ толерантности у детей дошкольного возраста в системе инклюзивного образования».
- 3.Корректировка содержания разработанных проектов, пополнение методическими разработками.

## **СЛАЙД №23**

Данная подборка научной и методической литературы поможет Вам изучить вопрос становления толерантности в условиях модернизации образования и условия формирования основ толерантности дошкольников.

Желаем успеха в своих коллективах!

