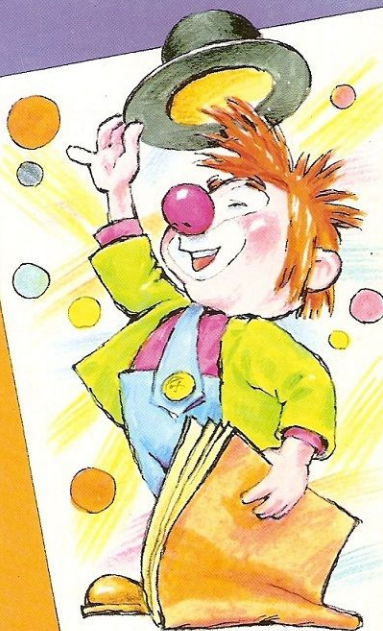


ТЕТРАДЬ ДЛЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ



Л. М. КОЗЫРЕВА

ЗАГАДКИ
ЗВУКОВ,
БУКВ,
СЛОГОВ



АКАДЕМИЯ
РАЗВИТИЯ

Л. М. Козырева

М. Жу-

ЗАГАДКИ ЗВУКОВ, БУКВ, СЛОГОВ

ТЕТРАДЬ № 1
ДЛЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

ученика(цы) _____ класса

школы № _____ г. _____

СОДЕРЖАНИЕ

Звукобуквенный анализ и синтез слов	4
Выделение первого звука в слове	4
Определение количества и места звуков в слове	7
Соотношение между буквами и звуками в слове	10
Буква-смыслоразличитель	13
Контрольные задания и тесты	16
Слоговой анализ и синтез слов	19
Выделение первого слога в слове	19
Слогообразующая роль гласных звуков	23
Составление слов из слогов	26
Деление слов на слоги	30
Контрольные задания и тесты	31
Ударение	34
Место ударения в слове. Орфоэпия	34
Смыслоразличительная роль ударения	38
Контрольные задания и тесты	40
Ответы к контрольным заданиям	43
Как работать с тетрадь	44
Литература	47

Звуко-буквенный анализ и синтез слов

Выделение первого звука в слове

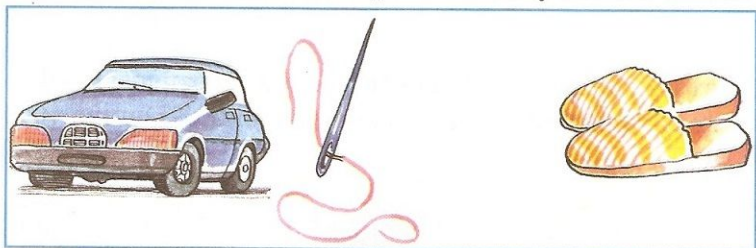
1. По первым звукам названий картинок составьте слово.



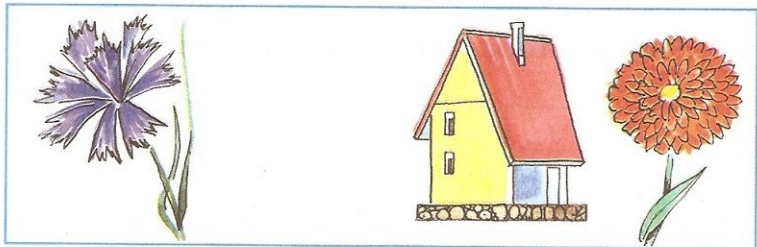
2. Дорисуйте нужную картинку, чтобы из первых звуков названий картинок получилось слово.



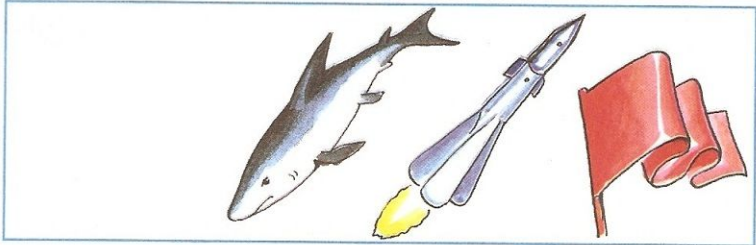
3. Дорисуйте нужную картинку, чтобы по первым звукам названий картинок получилось слово.



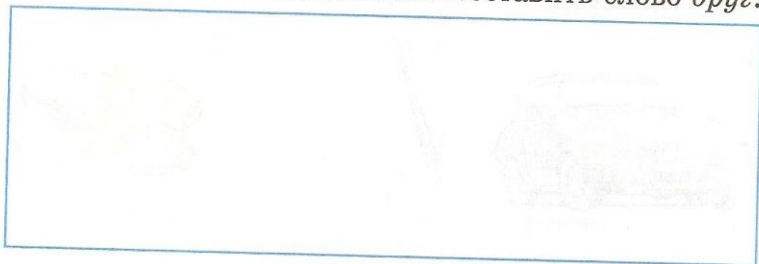
4. Дорисуйте нужную картинку, чтобы из первых звуков названий картинок можно было составить слово.



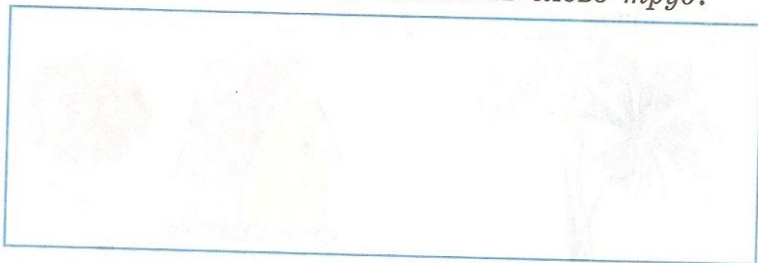
5. Дорисуйте нужную картинку, чтобы из первых звуков названий картинок получилось слово.



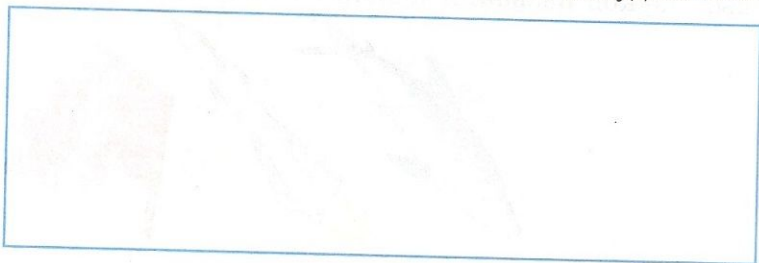
6. Нарисуйте такие картинки, чтобы по первым звукам названий можно было составить слово *друг*.



7. Нарисуйте такие картинки, чтобы по первым звукам названий можно составить слово *труд*.

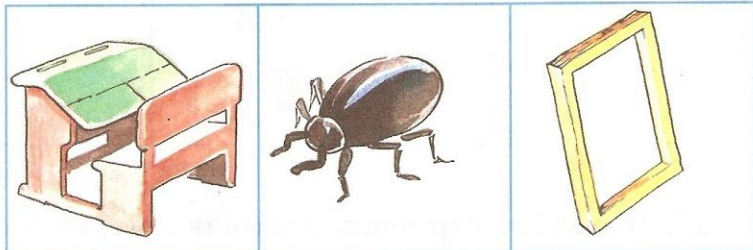


8. Нарисуйте такие картинки, чтобы по первым звукам названий вы составили какое-нибудь слово.



Определение количества и места звуков в слове

9. Назовите картинки, подчеркните цифру, соответствующую количеству звуков в названии картинок.

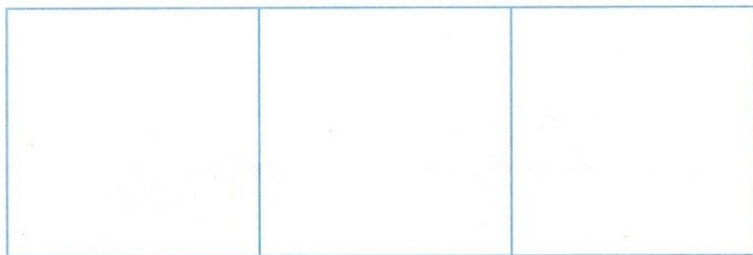


1 2 3 4 5 6 7

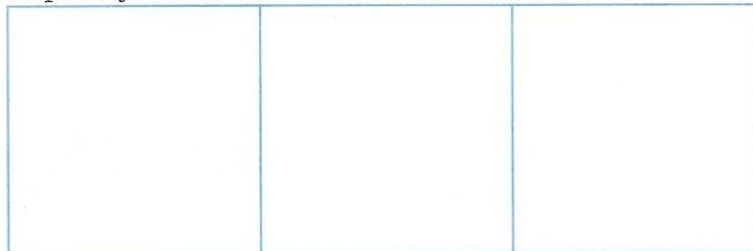
1 2 3 4 5 6 7

1 2 3 4 5 6 7

10. Нарисуйте картинки, в названии которых три звука.



11. Нарисуйте картинки, в названии которых четыре звука.





12. Нарисуйте картинки, в названии которых пять звуков.

--	--	--

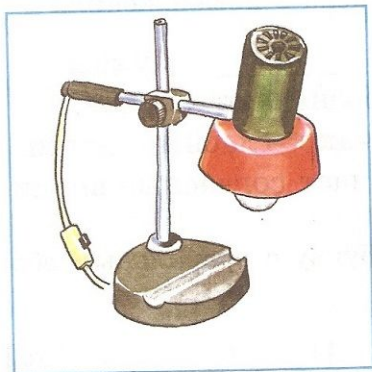
13. Нарисуйте картинки, названия которых начинаются с гласного звука.

--	--	--

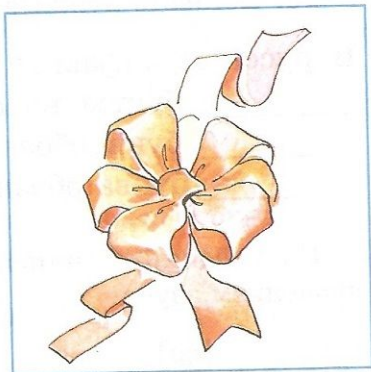
14. Нарисуйте картинки, названия которых заканчиваются гласным звуком.

--	--	--

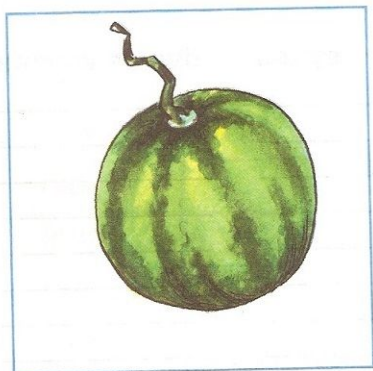
15. Закрасьте красным цветом квадратик, соответствующий месту звука [А] в названиях картинок.



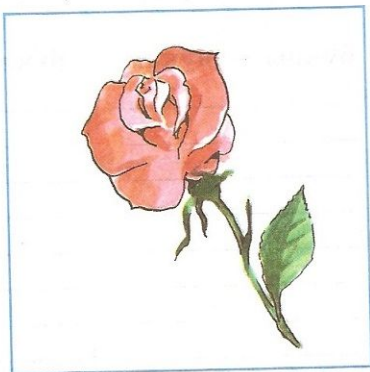
--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



Соотношение между буквами и звуками в слове

16. Вставьте нужные числа в предложения.

В русском алфавите _____ буквы.
 _____ буквы не обозначают звуков.
 _____ букв обозначают гласные звуки.
 _____ буква обозначает согласные звуки.

17. Соедините линией букву с правильным обозначением звука.

	[сэ]		[л]		[ка]
С	[с]	Л	[лэ]	К	[кэ]
	[эс]		[эл]		[к]

18. Распределите слова в три столбика:

буквы = звукам	букв > звуков	букв < звуков
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Голос, огонь, долина, юг, война, Яша, лень, шум, олень, медаль, Юра, январь, тишина, цель, пень, яблоко, ёлка, съел, речь, пою, воюю.

19. Подчеркните слово, не подходящее к остальным словам.

Карп, карась, линь, окунь.

Абрикос, груша, яблоко, вишня.

Конь, гусь, нутрия, корова.

Шмель, пчела, муха, комар.

Рысь, волк, медведь, заяц.

20. Подчеркните в словах согласные буквы, которые не соответствуют произносимым звукам.

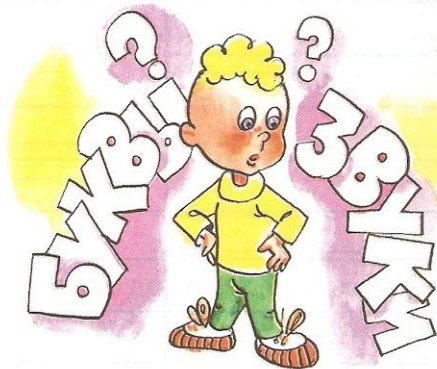
Глаз, варежка, сапог, морковь, просьба, жёлтый, узкий, пирог, лестница, гвозди.

21. Заполните таблицу.

Слова	Количество букв	Количество звуков
ум		
юг		
дом		
ель		
ёрш		
рысь		
маяк		
война		
пальто		
платье		

22. Заполните таблицу.

Количество букв	Количество звуков	Слова
2	3	
3	3	
4	3	
3	4	
4	4	
4	5	
5	4	
5	5	
5	6	
6	5	



Буква-смыслоразличитель

23. Подберите слово, вставляя одну букву в данное слово.

В начало слова	В середину слова	В конец слова
овцы _____	ком _____	зал _____
роза _____	сон _____	пар _____
лень _____	сук _____	бра _____
игры _____	кот _____	вол _____
точка _____	блок _____	спор _____
ром _____	щеки _____	стол _____

24. Подберите слово, убирая одну букву из данного слова.

Из начала слова	Из середины слова	Из конца слова
кров _____	седло _____	банка _____
бусы _____	задание _____	сорт _____
щель _____	крошка _____	зубр _____
укол _____	кратер _____	рыбак _____
мрак _____	обвал _____	полк _____
брак _____	ветер _____	верстак _____

25. Подберите слово, заменяя одну букву в данном слове.

В начале слова В середине слова В конце слова

КОЛ _____	лак _____	бал _____
ТОМ _____	роса _____	КОТ _____
ВОЛК _____	башня _____	РОВ _____
ПОЧКА _____	миска _____	РОТ _____
ПАЛКА _____	пилка _____	ПРУД _____
ЧЕСТЬ _____	уточка _____	ПЛОТ _____

26. Вставьте гласные буквы, чтобы получились разные слова.

л_в	с_р	с_к
л_в	с_р	с_к
_л_в	с_р_	с_к
л_в_	с_р_	_с_к_
л_в_	с_р	
п_р	с_н	л_с
п_р	с_н	л_с
п_р_	с_н	_л_с_
п_р_	с_н_	л_с_
_п_р_	с_н_	л_с_

27. Отгадайте метаграмму.

б			
м			
р			
с			

С б — мучительной бываю.

С м — одежду пожираю.

С р — актеру я нужна.

С с — для повара важна.

28. Отгадайте анаграммы.

Легко дыша в моей тени,
 Меня ты летом часто хвалишь.
 Но буквы переставь мои —
 И целый лес ты мною свалишь.

Кто по воде так быстро мчится?
 Найди название ему.

Прочти иначе — превратится
 Он в детский лагерь, что в Крыму.

Лежу я на земле,
 Прибитая к железу.
 Но буквы переставь —
 В кастрюлю я полезу.

29. Составьте слова из данных букв.

1. б, у, с, ы, р

2. к, т, о, л, я

3. о, с, а, к

Контрольные задания

«ВЕРНО — НЕВЕРНО» № 1

Поставьте знак «+» в таблице под номером того предложения, в котором высказывание верно; знак «—» под номером того предложения, в котором высказывание неверно.

1. Буква **М** обозначает звук «мэ».
2. Буква **Я** обозначает два звука в слове *яма*.
3. Звуки мы произносим, а буквы читаем и пишем.
4. В слове *платье* 6 букв и 6 звуков.
5. В слове *синий* 5 букв и 4 звука.
6. В слове *жизнь* букв больше, чем звуков.
7. В слове *ключ* букв меньше, чем звуков.

1	2	3	4	5	6	7

ТЕСТ 1. ЗВУКИ И БУКВЫ

В конце теста дана таблица. В ее верхней строке — номера предложенных вам заданий. Вписывайте в пустую клетку под номером задания номер выбранного вами ответа.

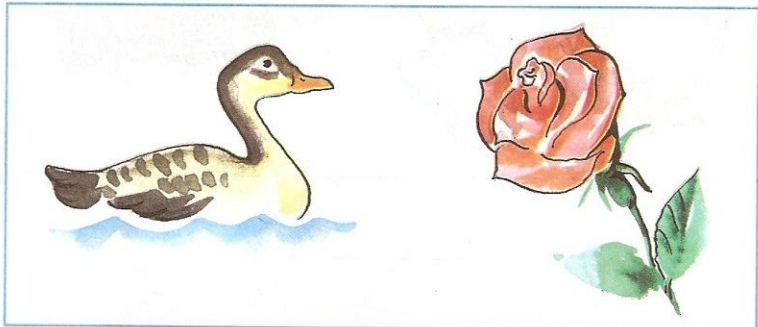
1. В каком слове количество букв и звуков совпадает?
1) рысь; 2) гусь; 3) съезд; 4) лось.
2. В каком слове букв больше, чем звуков?
1) юла; 2) платье; 3) яйцо; 4) пальто.
3. В каком слове букв меньше, чем звуков?
1) лебедь; 2) ерш; 3) лещ; 4) дыня.

4. Буква Я обозначает один звук в слове:
1) яма; 2) линия; 3) мята; 4) объявление.
5. Буква Е обозначает два звука в слове:
1) платье; 2) песня; 3) шоссе; 4) поле.
6. Какое слово «лишнее»?
1) юг; 2) люк; 3) плюс; 4) меню.
7. Какое слово «лишнее»?
1) береза; 2) сырье; 3) пузырек; 4) ларек.
8. Буквы Л, М, Н, Р, Й обозначают:
1) твердые непарные согласные звуки;
2) мягкие непарные согласные звуки;
3) глухие непарные согласные звуки;
4) звонкие непарные согласные звуки.
9. Буквы Х, Ц, Ч, Щ обозначают:
1) твердые непарные согласные звуки;
2) мягкие непарные согласные звуки;
3) глухие непарные согласные звуки;
4) звонкие непарные согласные звуки.
10. Буквы Ж, Ш, Ц обозначают:
1) твердые непарные согласные звуки;
2) мягкие непарные согласные звуки;
3) глухие непарные согласные звуки;
4) звонкие непарные согласные звуки.
11. Буквы Й, Ч, Щ обозначают:
1) твердые непарные согласные звуки;
2) мягкие непарные согласные звуки;
3) глухие непарные согласные звуки;
4) звонкие непарные согласные звуки.
12. Какое слово «лишнее»?
1) только; 2) ручьи; 3) мальчик; 4) угольки.
13. В словах *честный, чувство, лестница* несоответствие между звуками и буквами проявляется в результате:

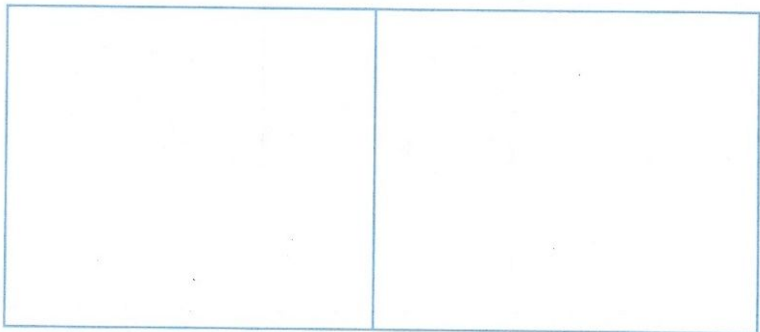
Слоговой анализ и синтез слов

Выделение первого слога в слове

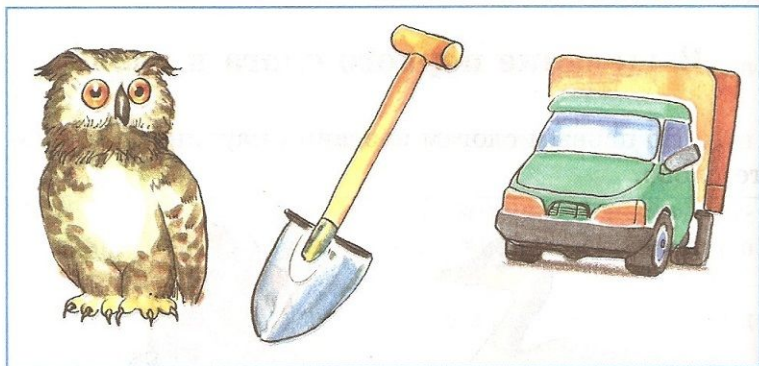
1. По первым слогам названий картинок составьте слово.



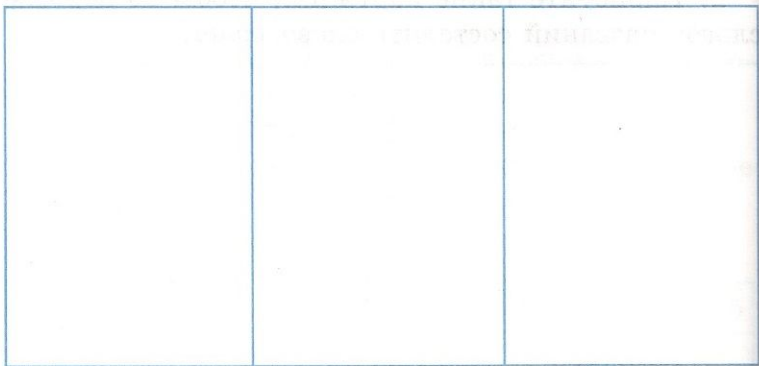
2. Нарисуйте такие картинки, чтобы из первых слогов названий составить слово *суша*.



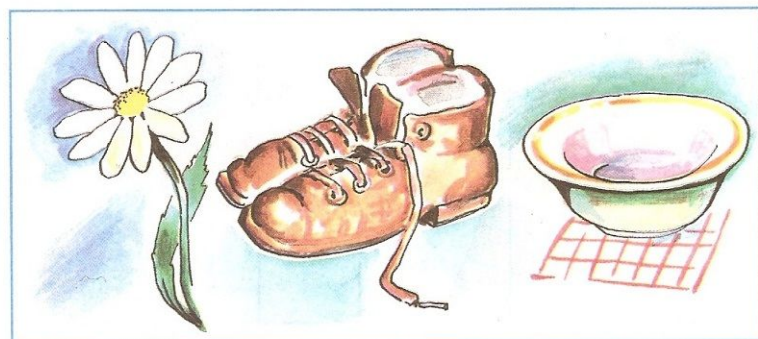
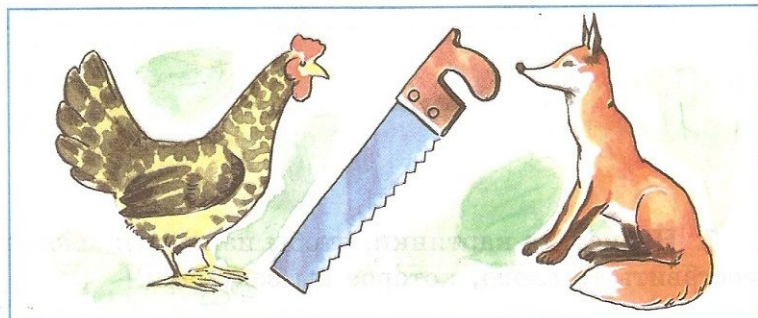
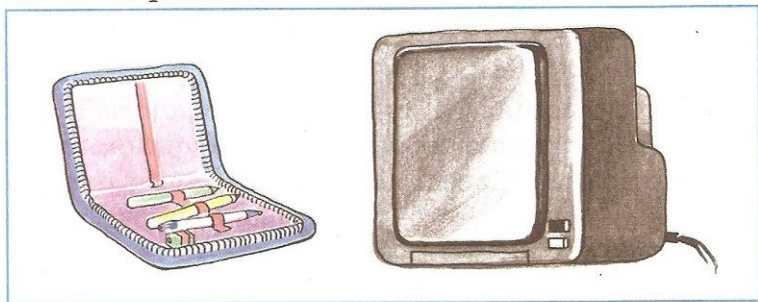
3. По первым слогам названий картинок составьте слово.



4. Нарисуйте такие картинки, чтобы из первых слогов названий составить слово *работа*.



5. Составьте предложение по первым слогам названий картинок.



6. Нарисуйте картинки, чтобы из первых слогов составить то слово, которое вы задумали.

--	--

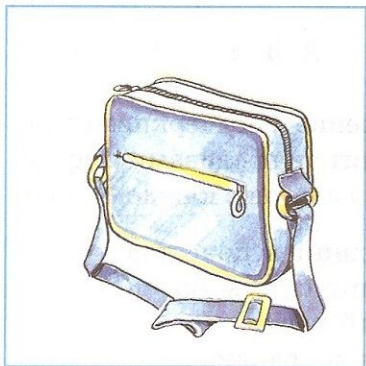
7. Нарисуйте картинки, чтобы из первых слогов составить то слово, которое вы задумали.

--	--	--

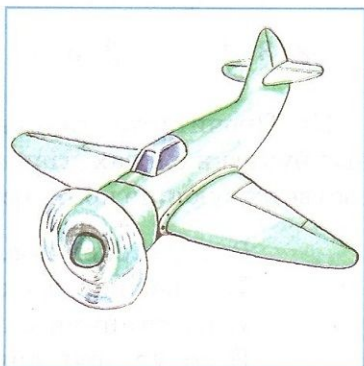
Слогообразующая роль гласных звуков

ОПРЕДЕЛЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА СЛОГОВ В СЛОВЕ

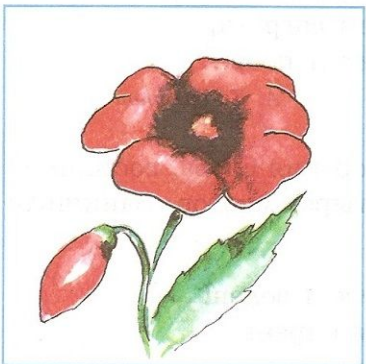
8. Рассмотрите картинки и закрасьте красным цветом квадратики, соответствующие гласным звукам в названиях картинок. Сделайте вывод о количестве слогов в словах — названиях картинок.



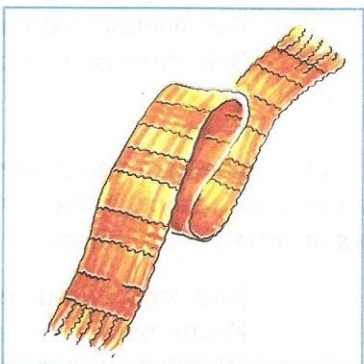
--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--



--	--	--	--

9. Нарисуйте картинки и зачеркните цифру, соответствующую количеству слогов в названии картинки.

--	--	--	--

1 2 3 4

1 2 3 4

1 2 3 4

1 2 3 4

10. Прочитайте стихотворение и подчеркните гласные буквы в словах. Напишите над словами цифры, соответствующие количеству слогов в каждом слове.

Вот уж снег последний в поле тает,
Теплый пар восходит от земли,
И кувшинчик синий расцветает,
И зовут друг друга журавли.

Юный лес, в зеленый дым одетый,
Теплых гроз нетерпеливо ждет;
Всё весны дыханием согрето,
Всё кругом и любит и поет...

А. К. Толстой

11. Выберите из стихотворения слова, состоящие из одного, двух, трех и четырех слогов. Запишите их в четыре столбика.

Как мой садик свеж и зелен!
Распустилась в нем сирень;
От черёмухи душистой
И от лип кудрявых тень.

Правда, нет в нем бледных лилий,
Горделивых георгин,
И лишь пестрые головки
Возвышает мак один.

Плещеев А. Н.

1 слог

2 слога

3 слога

4 слога

Составление слов из слогов

12. Вставьте пропущенный слог в данные слова.
В каждой группе пропущен один и тот же слог.

кни _____

ду _____

слу _____

вью _____

пур _____

тай _____

Ри _____

шу _____

Лю _____

из _____

бом _____

гу _____

тум _____

клум _____

ведь _____

я _____

ду _____

те _____

Ти _____

Ди _____

Ро _____

де _____

и _____

со _____

Лит _____

жат _____

поч _____

бот _____

вдо _____

е _____

бе _____

звез _____

нуж _____

мо _____

слю _____

со _____

во _____

пи _____

си _____

зо _____

мет _____

вет _____

ю _____

пче _____

ску _____

Жан _____

сце _____

ши _____

Ни _____

Ле _____

ве _____

же _____

ми _____

нос _____

брю _____

оч _____

ма _____

уш _____

сут _____

поч _____

тап _____

ру _____

Ви _____

ще _____

щу _____

сум _____

му _____

бан _____

вил _____

13. Запишите слова, начинающиеся с данных слогов.

ЛО _____	ус _____	ста _____
ЛО _____	ус _____	ста _____
ЛО _____	ус _____	ста _____
ЛО _____	ус _____	ста _____
ЛО _____	ус _____	ста _____

14. Запишите слова, оканчивающиеся на данные слоги.

_____ ЛО	_____ ус	_____ ста
_____ ЛО	_____ ус	_____ ста
_____ ЛО	_____ ус	_____ ста
_____ ЛО	_____ ус	_____ ста
_____ ЛО	_____ ус	_____ ста

15. Составьте слова из данных слогов.

ро, мет _____	та, лен _____
ка, ру _____	ки, крас _____
ка, бел _____	са, ко _____
са, ли _____	мы, со _____
нал, пе _____	хар, са _____

ро, пи, ги _____	ля, на, по _____
пин, тро, ка _____	ло, ва, го _____
ма, бу, га _____	та, кон, фе _____
ло, со, вей _____	ва, ка, на _____
у, ка, лит _____	ток, мо, ло _____

16. Составьте слова из данных слогов. Сколько слов можно составить из каждого набора?

на, сос _____

на, вес _____

ка, чай _____

кой, ка _____

ка, бан _____

17. Разгадайте анаграмму.

Я — дерево. В родной стране
Найдешь в лесах меня повсюду.
Но слоги переставь во мне —
И воду подавать я буду.

18. Продолжите цепочку слов по правилу: последний слог одного слова является первым слогом следующего.

Рыба _____

Слива _____

Бумага _____

Рука _____

Окно _____

Сапоги _____

Туфли _____

19. Составьте слова из данных слогов.

на

ки

си

но

сы

ко

у

о

20. К слогам из первого столбика добавьте слоги из правого столбика так, чтобы получились слова.

се

за

ко

но

но

лы

ро

га

лу

та

ва

ки

ра

на

сто

си

шка

ка

воз

фы

гу

тон

гор

лы

пуш

ны

бу

дух

Деление слов на слоги

21. Разделите вертикальными чертами на слоги слова в стихотворениях.

Зайка серый умывается,
Видно, в гости собирается.
Вымыл хвостик, вымыл ухо,
Вытер сухо.

— Доктор, доктор,
Как нам быть:
Уши мыть или не мыть?
Если мыть, то как нам быть:
Часто мыть или пореже?
Отвечает доктор:
— Еже! —
Отвечает доктор гневно:
— Еже-еже-ежедневно!

Э. Мошковская

Доктора не бойтесь, дети.
Он добрее всех на свете.
С ним давно знакома я:
Это мамочка моя!



Контрольные задания

«ВЕРНО — НЕВЕРНО» № 2

Поставьте знак «+» в таблице под номером того предложения, в котором высказывание верно; знак «—» под номером того предложения, в котором высказывание неверно.

1. В слове столько слогов, сколько в нем согласных букв.
2. В слове столько слогов, сколько в нем гласных букв.
3. Слог обязательно содержит гласную букву.
4. Слог не бывает без согласных букв.
5. Слог может состоять из одной буквы.
6. В слове *фрукт* 5 слогов.
7. В слове *дрозд* 1 слог.

1	2	3	4	5	6	7



ТЕСТ 2. СЛОГОВОЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ СЛОВ

В конце теста дана таблица. В ее верхней строке — номера предложенных вам заданий. Вписывайте в пустую клетку под номером задания номер выбранного вами ответа.

1. Найдите слово, состоящее из одного слога.
1) яма; 2) аист; 3) друг; 4) утро.
2. Найдите слово, состоящее из двух слогов.
1) заяц; 2) ель; 3) мяч; 4) степь.

3. Найдите слово, состоящее из трех слогов.
1) трамвай; 2) тротуар; 3) тренер; 4) трость.
4. Найдите слово, состоящее из четырех слогов.
1) крокодил; 2) носорог; 3) жирафы; 4) обезьяны.
5. Какой из предложенных слогов надо добавить к данным слогам *-род, -шел, -сыпь, -кипь*, чтобы получились двусложные слова.
1) за-; 2) на-; 3) во-; 4) ду-.
6. Какой из предложенных слогов надо добавить к данным слогам *пар-, кус-, кро-, лис-*, чтобы получились двусложные слова.
1) -са; 2) -та; 3) -ты; 4) -ка.
7. Какой из предложенных слогов надо добавить к данным слогам *-лина, -нава, -тушка, -рандаш*, чтобы получились трехсложные слова.
1) до-; 2) ма-; 3) вер-; 4) ка-.
8. Добавьте второй недостающий слог к данным слогам *во - сы, мо - ко, го - сок, мо - дой*, чтобы получились трехсложные слова.
1) -си-; 2) -ку-; 3) -ло-; 4) -ве-.
9. Добавьте третий недостающий слог к данным слогам *высо-, рабо-, сиро-, воро-*, чтобы получились трехсложные слова.
1) -за; 2) -та; 3) -ру; 4) -ки.
10. Найдите слово, при перестановке слогов которого можно составить новое слово.
1) песок; 2) камыш; 3) вода; 4) берег.
11. Найдите слово, при перестановке слогов которого можно составить новое слово.
1) свинья; 2) кабан; 3) овца; 4) баран.
12. Найдите «лишнее» слово.
1) насос; 2) нора; 3) жилы; 4) лиса.

13. Какая пара слов «лишняя»?

- 1) весна — навес; 2) сосна — насос;
3) липа — пила; 4) койка — какой.

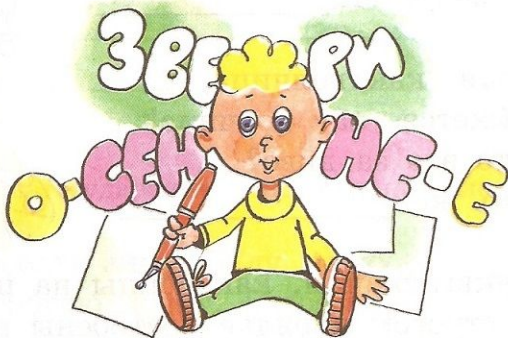
14. Какое слово неправильно разделено на слоги?

- 1) зве-ри; 2) я-корь;
3) ве-се-лый; 4) шутк-а.

15. Какое слово неправильно разделено на слоги?

- 1) о-сен-не-е; 2) фи-олет-о-вый;
3) крас-но-ва-тый; 4) пе-ре-крес-ток.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15



Ударение

Место ударения в слове. Орфоэпия

1. Прочитайте загадки, добавьте последнее слово-отгадку, поставьте ударение на это слово.

Хоть я и сахарной зовусь,
Но от дождей я не размокла.
Крупна, кругла, сладка на вкус.
Узнали вы? Я — _____.

Он большой, как мяч футбольный,
Если спелый — все довольны,
Так приятен он на вкус,
И зовут его _____.

Злая, как волчица,
Жжется, как горчица!
Что это за диво?
Это же _____.



Буквы-значки, как бойцы на парад,
В строгом порядке построены в ряд.
Каждый в условленном месте стоит,
И называется все _____.

А, Б, В, Г, Д, Е, Ё, З, Ж!

2. Распределите слова на две группы:
с ударением на первом слоге;
с ударением на втором слоге.

Ремень, начал, звонил, случай, шофер,
торты, краны, принять, начать, понял, порт-
фель, щавель, творог, свекла, отнял, кок-
люш.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

3. Поставьте ударение в выделенных словах.

Люблю зиму. Жду весну.
Строгою доску. Разрезаю кору.
Вижу гору. Встречаю зарю.
Ломит спину. Точу пилу.
Пашу землю. Кошу траву.
Строю стену. Рублю сосну.

Нельзя драться палками.
 Засыплю лужу камнями.
 Волки питаются зайцами.
 Не пугайте детей волками.
 Восхищаюсь хитрыми лисами.
 Любуюсь в зоопарке зверями.
 В наших лесах нет бамбука.
 В норе не оказалось барсука.

4. Прочитайте вслух загадки, поставьте ударение в подчеркнутых словах.

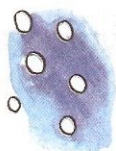
Трав копытами касаясь,
 Ходит по лесу красавец.
 Ходит смело и легко,
Рога раскинув широко.



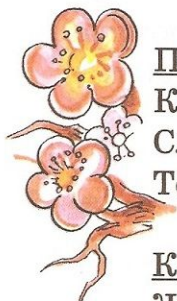
Золотое яблочко
По небу катается,
 С утра улыбается.
 А улыбки — лучи
 Очень горячи.

Забралась на карниз,
 Нос повесила вниз.
На ночь слезы прячет,
 А на солнце плачет.

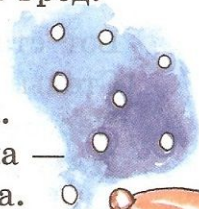




Белый падает горох
 Прямо на голову. Ох!
 Он сбивает с яблонь цвет
 И полям приносит вред.



По полю ходила,
 Клювиком водила.
 След свой оставила —
 Точечку поставила.



Кругла, а не месяц,
Желта, а не масло,
Сладка, а не сахар,
 С хвостом, а не мышь.



5. Поставьте ударения в словах.

занять	занял	заняла
отдать	отдал	отдала
понять	понял	поняла
задать	задал	задала
начать	начал	начала
убрать	убрал	убрала
догнать	догнал	догнала

Смыслоразличительная роль ударения

6. Разгадайте загадки — омографы.

Вот старинный дом огромный:
Стены, башни, ров прорыт.
Переставишь ударенье —
И на двери он висит.



Если первый слог ударный,
Мы — посуда для питья.
Переставьте ударенье —
И чертите нас, друзья.



Мы показываем время,
Помогаем очень людям.
Переменишь ударенье —
И в мишень стрелять
Мы будем.



7. Прочитайте предложения, найдите слова — омографы и формы слов, различающиеся только местом ударения. Поставьте ударение.

«Рожь» мы пишем с мягким знаком,
с этим я давно знаком.

Уродились густые хлеба,
будет много душистого хлеба.

Берега заросли. У берега заросли.

От боли я не заплачу. Я заплачу за книги.

Полки ряды свои сомкнули.
На кухне висят полки.

Чтобы успеть в школу, нужно выходить
вовремя.

Надо много терпения, чтобы выходить
больного.

В магазине стоит стол. Он дорого стоит.

Чтобы забить ящик, мне нужны мелкие
гвоздики.

Подарите юбиляру гвоздики.

Дорога уходит вдаль.

Мне дорога эта фотография как память.

Летом на реке есть мели.

Мельник, побыстрее мели муку.

Контрольные задания

«ВЕРНО — НЕВЕРНО» № 3

Поставьте знак «+» в таблице под номером того предложения, в котором высказывание верно; знак «—» под номером того предложения, в котором высказывание неверно.

1. В многосложных словах только один слог является ударным.
2. В слове «алфавит» ударение падает на второй слог.
3. В русском языке ударение никогда не падает на предлог.
4. В русском языке ударение неподвижное.
5. В русском языке ударение может падать на любую часть слова.
6. Слова, отличающиеся только местом ударения, называются омографами.
7. В слове *начал* ударение падает на первый слог.

1	2	3	4	5	6	7

ТЕСТ 3. УДАРЕНИЕ

В конце теста дана таблица. В ее верхней строке — номера предложенных вам заданий. Вписывайте в пустую клетку под номером задания номер выбранного вами ответа.

1. Найдите слово с ударением на первом слоге:
1) молодежь; 2) свекла; 3) портфель; 4) арбуз.

2. Найдите слово с ударением на втором слоге:
1) верба; 2) документ; 3) статуя; 4) квартал.
3. Найдите слово с ударением на третьем слоге.
1) инструмент; 2) засуха; 3) ненависть; 4) равенство.
4. Найдите ошибку в постановке ударения:
1) цéмент; 2) процéнт; 3) каучúк; 4) сирóты.
5. Найдите ошибку в постановке ударения:
1) пóнял; 2) пóняла; 3) пóняло; 4) пóняли.
6. Найдите ошибку в постановке ударения:
1) тésен; 2) теснá; 3) теснó; 4) тésны.
7. Найдите «лишнее» слово:
1) на печи; 2) на двери; 3) на цепи; 4) на зиму.
8. Найдите «лишнюю» пару слов:
1) платить — платит; 2) звонить — звонит;
3) кружить — кружит; 4) вертеть — вертит.
9. Какая пара слов не является парой слов-омографов?
1) Строительные козлы — дикие козлы;
2) цветок ирис — конфета ирис;
3) старинный замок — навесной замок;
4) девичья коса — песчаная коса.
10. Какая пара слов является парой слов-омографов?
1) Растение хлопок — хлопок в ладоши;
2) огромные сосны — около сосны;
3) красивые озера — возле озера;
4) высокие горы — на склоне горы.
11. Какая форма слова *зима* имеет ударение на окончании?
1) Встречаю зиму;
2) запасы на зиму;
3) провода русской зимы;
4) холодные зимы.

Ответы к контрольным заданиям

«ВЕРНО — НЕВЕРНО» № 1

1	2	3	4	5	6	7
—	+	+	+	—	+	—

«ВЕРНО — НЕВЕРНО» № 2

1	2	3	4	5	6	7
—	+	+	—	+	—	+

«ВЕРНО — НЕВЕРНО» № 3

1	2	3	4	5	6	7
+	—	—	—	+	+	+



ТЕСТ 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
3	4	2	3	1	1	2	4	3	1	2	2	2	1	2

ТЕСТ 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
3	1	2	4	2	3	4	3	2	2	2	4	3	4	2

ТЕСТ 3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
2	4	1	1	2	3	4	2	4	1	3	2	1	1	2

Как работать с тетрадью «Загадки звуков, букв, слогов»

Методические рекомендации для логопеда

Тетрадь «Загадки звуков, букв, слогов» предназначена для логопедических занятий с учащимися 1 класса массовой школы, имеющими дисграфические ошибки вследствие нарушений языкового анализа и синтеза, или со второклассниками классов коррекции 7 вида (имеющими ЗПР).

Занимаясь по данной тетради, дети получают возможность обобщить сведения по звукобуквенному составу русского языка, уяснить смыслоразличительную роль фонемы, проводить звукобуквенный анализ слов с установлением соответствия между звуками и буквами, закрепят навык деления слов на слоги, опираясь на знание о слогообразующей роли гласных букв.

Так как выделение в слове первого звука является одной из самых доступных форм звукового анализа, работа начинается с этой темы, но усложняется заданиями на синтез слов. Если дети затрудняются в выделении первого звука в слове из собственной речи, тогда, называя картинку, можно предложить им послушать слово. Логопед произносит слово с утрированным выделением нужного звука. Некоторым детям будет доступно выделение первого звука из слова по представлению, то есть без опоры даже на собственное проговаривание.

«Определение количества и места звука в словах» отрабатывается на словах, у которых количество букв и звуков совпадает. По примеру приведенных в тетради заданий логопед подбирает подобные, особенно на поиск места гласных звуков в слабой позиции: в безударном положении на конце слова.

В теме «Соотношение между буквами и звуками» звукобуквенный анализ проводится на более высоком уровне сложности. Рассматриваются случаи несоответствия

между звуками и буквами в связи с наличием в слове йотированных гласных в определенных позициях и мягкого знака.

Раздел «Слоговой анализ и синтез слов» имеет ключевую тему — «Слогообразующая роль гласных звуков». Имеющиеся в методике приемы установления количества слогов: отхлопывание, отстукивание ритма — для детей с нарушенным фонематическим слухом являются малодейственными. Дети или разрывают искусственно слово на два слога (до-м), или включают два слога в один (кошка), то есть явно действуют наугад. Неразвитое чувство ритма не дает опоры, только мешает и запутывает ребенка. Лучше использовать отработанный в первом разделе прием нахождения гласных звуков и букв в словах с опорой на внешнюю схему в виде квадратиков. Еще один подобный способ определения количества слогов — подчеркивание в словах гласных букв с последующим сосчитыванием. Но нельзя оставить неувоенным умение делить слова на слоги на слух. После того как в слове подчеркиванием гласных определим количество слогов, обязательно надо отхлопать столько же раз. Постепенно дети научатся правильно делить слова на слоги на слух.

Для предупреждения ошибок на перестановку, недописывание слогов проводятся упражнения на составление слов из слогов, данных вразбивку, на добавление недостающего слова к слову.

В разделе «Ударение» обращается внимание на отработку орфоэпических норм, а также рассматривается смыслоразличительная роль ударения. В случае стойких затруднений при постановке ударения следует отводить время для данной работы на каждом занятии и учить детей ставить ударение по общепринятой методике.

Контрольные задания приводятся после каждого раздела. Тест типа «Верно — неверно» обобщает теоретические сведения, содержит и практические вопросы. Главная его особенность — не вопросительная, а утвердительная формулировка, которая может нести в себе ложную информацию. С помощью таких тестов у детей воспитываем осознанное отношение к материалу.

Тест из 15 заданий направлен на проверку усвоенности темы в практическом плане.

Первый тест разбирается вместе, показывается правило заполнения тестовых таблиц. Следующие тесты выполняются самостоятельно, оцениваются по нормативам.

Тест «Верно — неверно»

- 0—1 ошибка — «отлично»
- 2 ошибки — «хорошо»
- 3 ошибки — «удовлетворительно»
- более 3 ошибок — «незачет»

Тесты из 15 заданий

- 0—2 ошибки — «отлично»
- 3—5 ошибок — «хорошо»
- 6—8 ошибок — «удовлетворительно»
- более 8 ошибок — «незачет»

Оценка результатов вносит элементы соревновательности и стимулирует деятельность учащихся.

ЛИТЕРАТУРА

- Аксенова А. К., Якубовская Э. В.* Дидактические игры на уроках русского языка в 1—4 классах вспомогательной школы. М.: Просвещение, 1991.
- Арсирий А. Т., Дмитриева Г. М.* Материалы по занимательной грамматике русского языка. Ч. I. М.: Учпедгиз, 1963.
- Ефименкова Л. Н.* Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М.: Просвещение, 1991.
- Иваненко С. Ф.* Формирование навыков чтения у детей при тяжелых нарушениях речи. М.: Просвещение, 1987.
- Козырева Л. М.* Логопедическая работа в классах коррекции. Смоленск, 1997.
- Садовникова И. Н.* Нарушение письменной речи у младших школьников. М.: Просвещение, 1983.
- Ястребова А. В.* Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. М.: Просвещение, 1984.